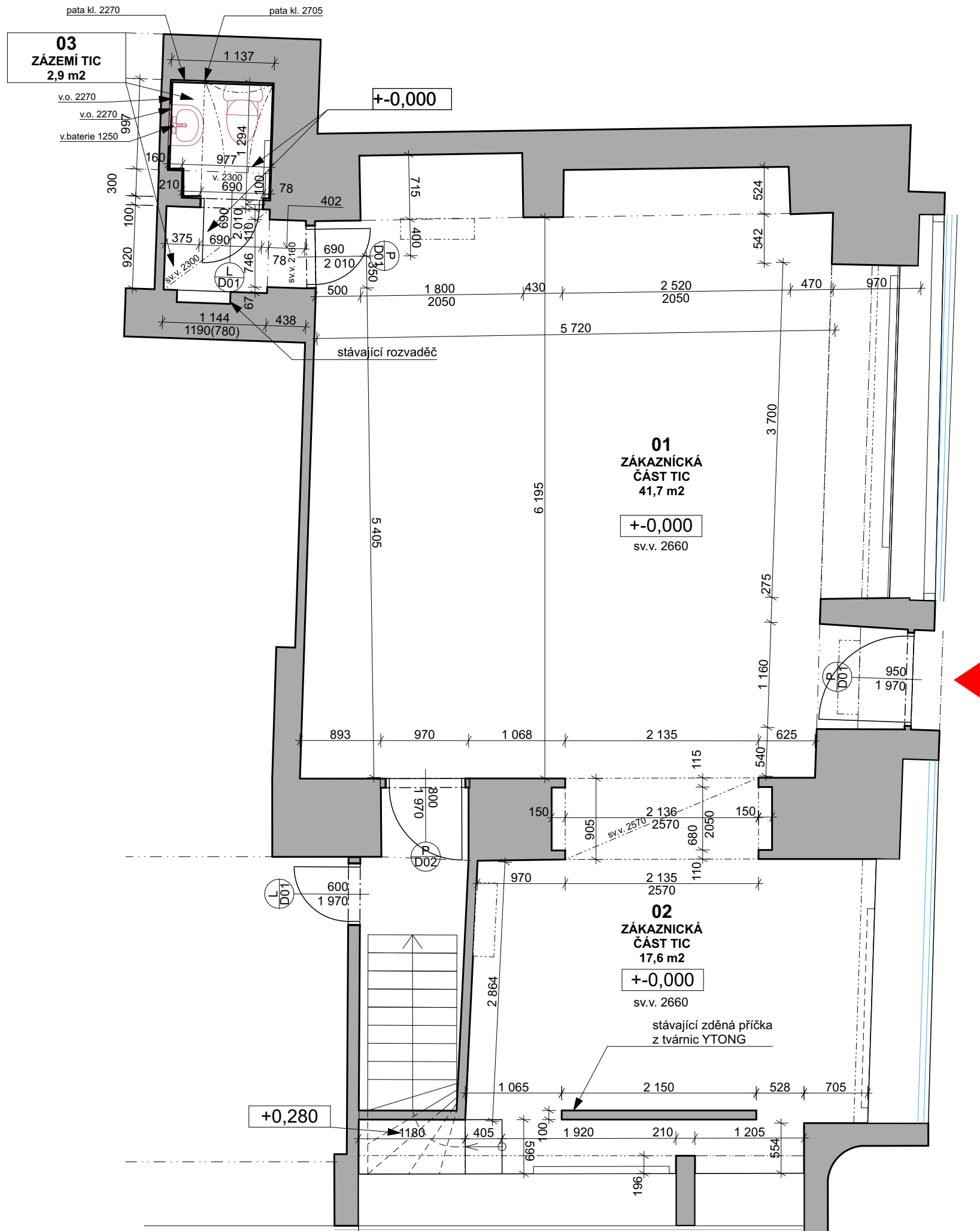
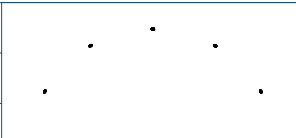


## PŮDORYS - STÁVAJÍCÍ STAV



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava	OBEČ: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava	FORMÁT: 2x A4	
ZAKÁZKA Č.:			
HL. ARCHITEKT Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:	
KONTROLOVAL Ing. arch. Marek Pyszko			
VYPRACOVAL Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - STÁVAJÍCÍ STAV		MĚŘÍTKO: 1: 50	D.1.1.b.01



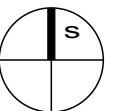
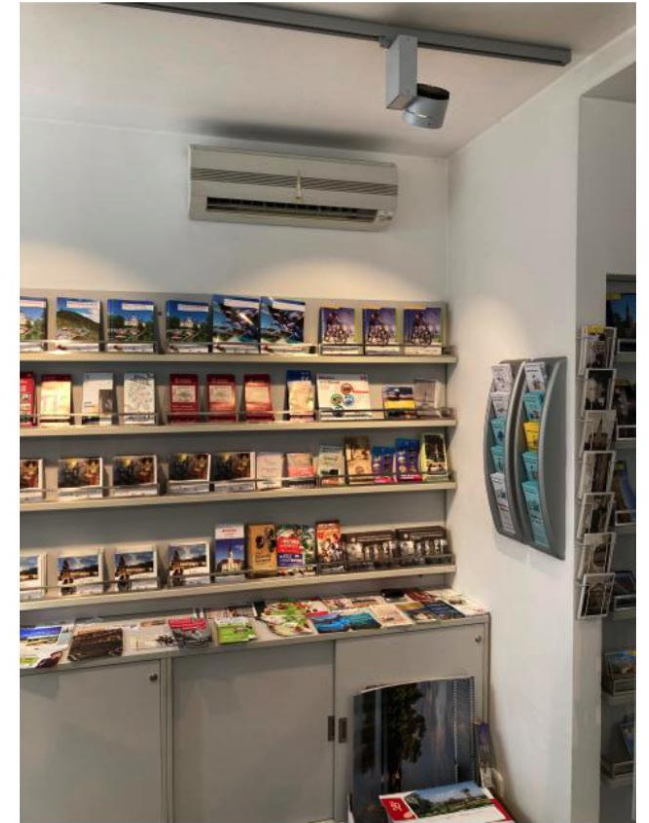
FOTODOKUMENTACE - STÁVAJÍCÍ STAV - EXTERIÉR

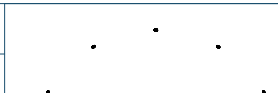


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko		<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz			
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:	AUTORIZACE:	
FOTODOKUMENTACE EXTERIÉR - STÁVAJÍCÍ STAV					D.1.1.b.02	

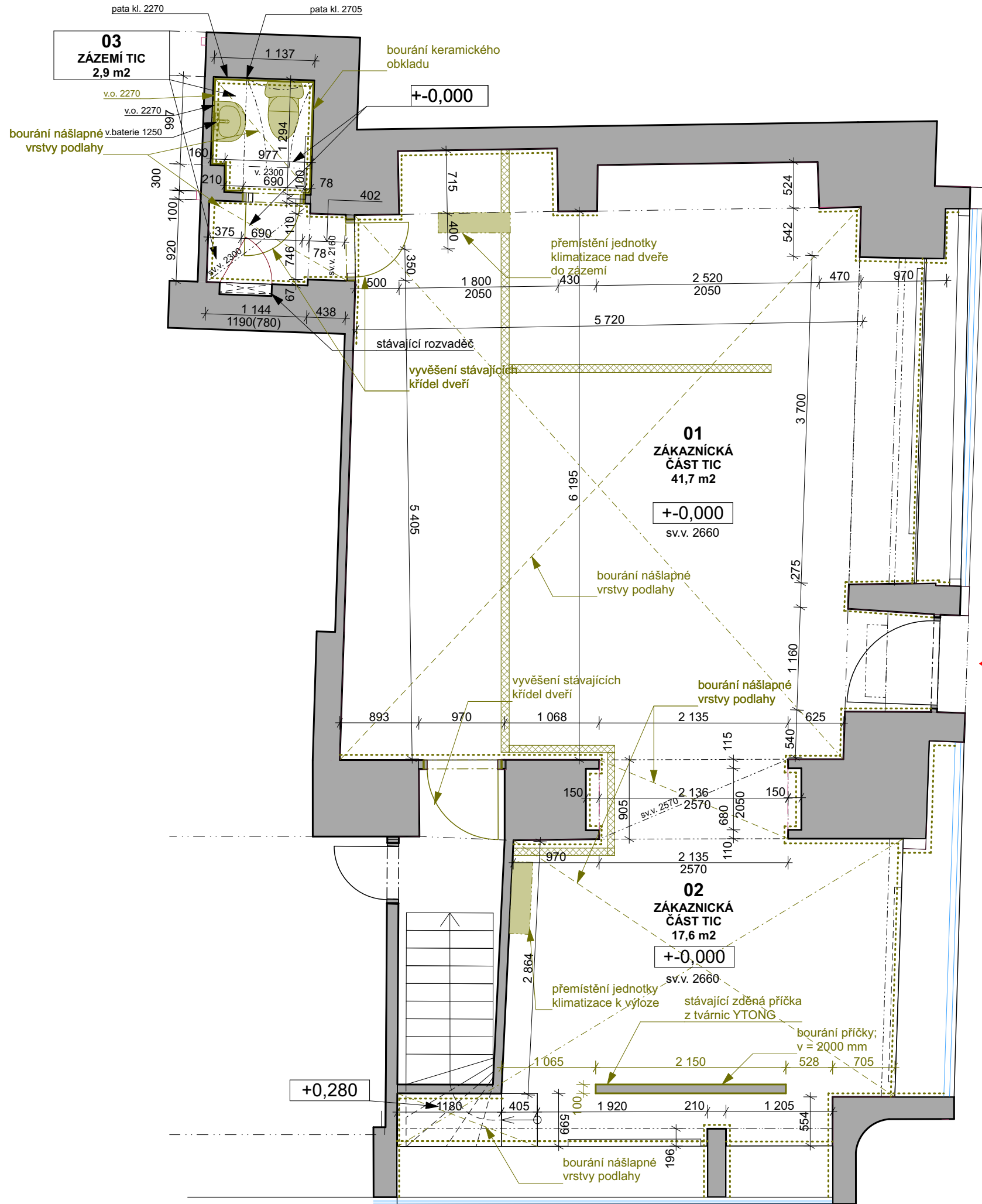




NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava	K.Ú.: Opava	FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:	
KONTROLOVAL Ing. arch. Marek Pyszko			
VYPRACOVAL Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: FOTODOKUMENTACE INTERIÉR - STÁVAJÍCÍ STAV		MĚŘÍTKO:	D.1.1.b.03



PŮDORYS - BOURACÍ PRÁCE



LEGENDA BOURÁNÍ / DEMONTÁŽÍ

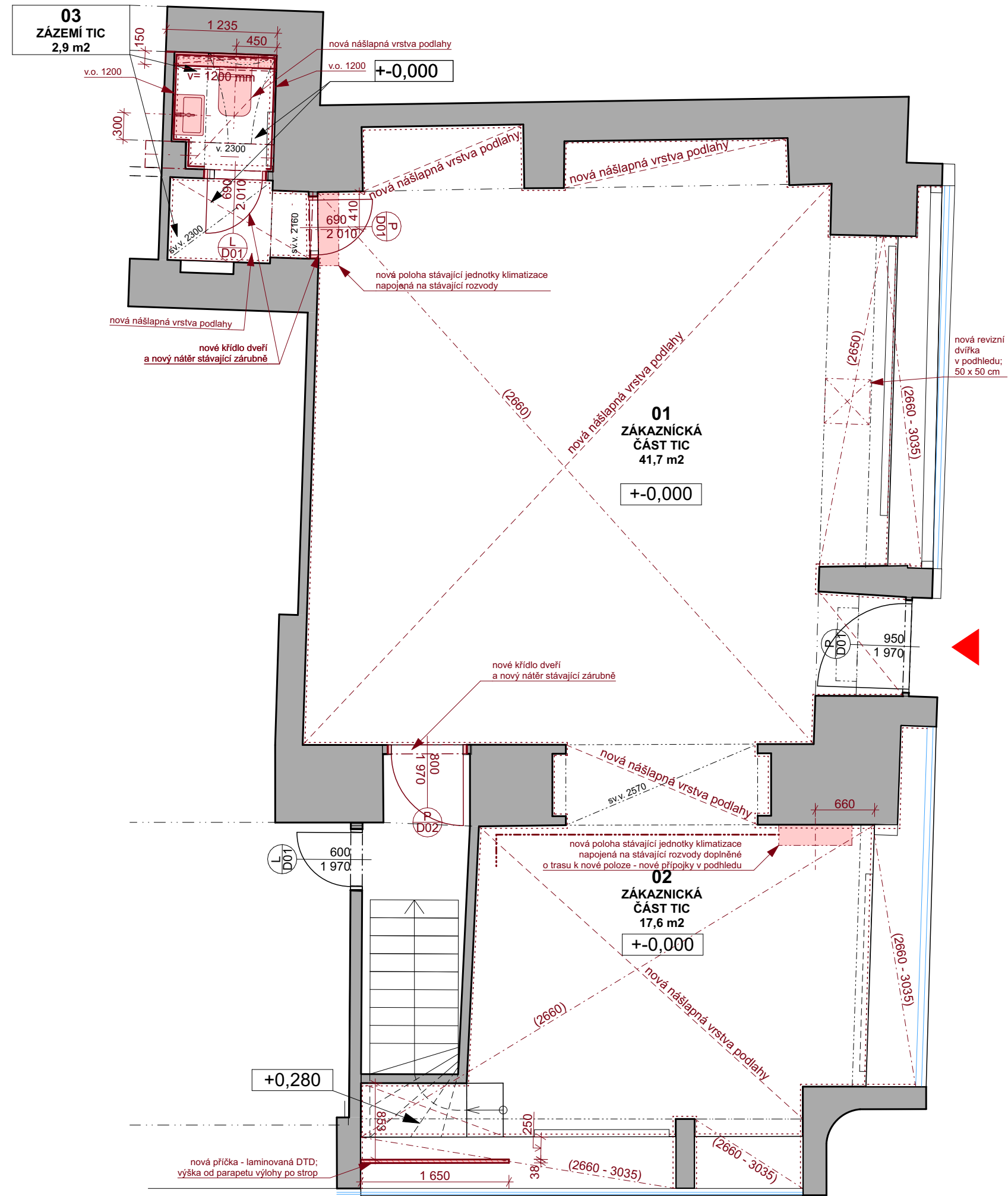
- stávající konstrukce
- bourané konstrukce
- demontované a přesunované prvky
- bourané nášlapné vrstvy podlah, očištění od zbytků lepidla, přebroušení podkladu
- demontáž stávajícího SDK podhledu
- oškrabání vrchní vrstvy omítek stěn a stropů
- osekání keramického obkladu v. 2,27 m a očištění od zbytků lepidla, přebroušení podkladu
- drážky v podlaze k podlahovým zásuvkám

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘITKO:		AUTORIZACE:
PŮDORYS - BOURACÍ PRÁCE				1: 50	D.1.1.b.04	



PŮDORYS - NOVÉ KONSTRUKCE



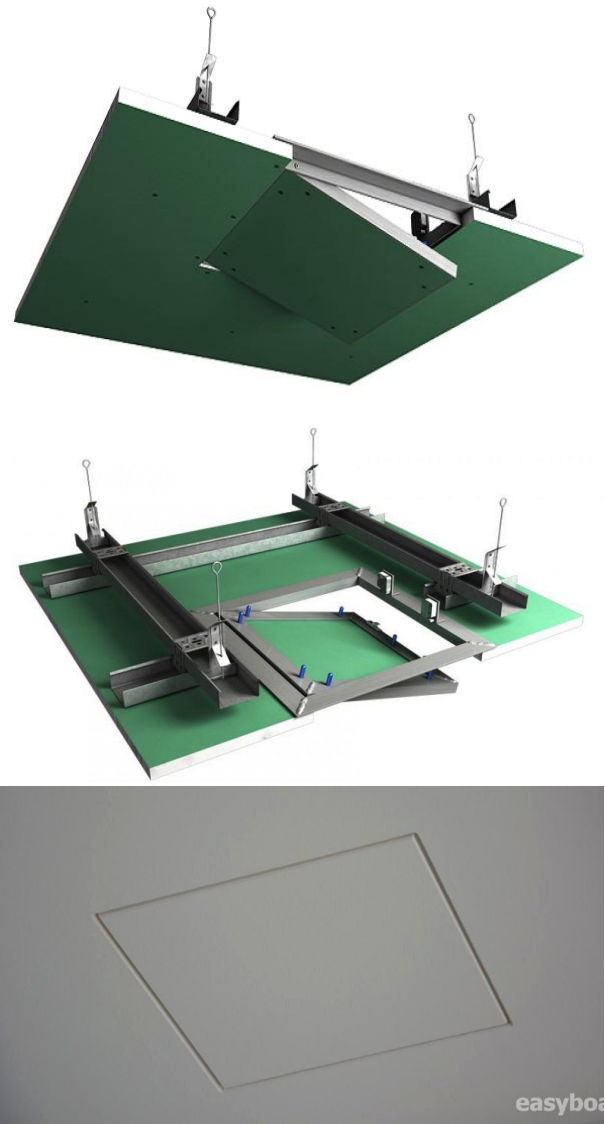
LEGENDA

- stávající konstrukce
- nový SDK podhled, plný, hladký, na kovové spodní konstrukci (dvojitý rastr)
- nová nášlapná vrstva podlahy s úpravou podkladu
- nová vrstva finální štukové omítky / nová výmalba
- nový keramický obklad
- nové konstrukce - laminovaná DTD
- nové konstrukce - SDK předstěna závěsné toalety, s kovovou podkonstrukcí, dvojitý rastr, dvouvrstvé opláštění, druhá vrstva z impregnované desky GKBI
- stávající jednotka klimatizace - nová poloha
- nové zařizovací předměty
- prodloužená trasa odvodu kondenzátu a elektro přípojky k přesunuté jednotce klimatizace

POZNÁMKY

- před pokládkou marmolea, bude podklad přebroušen, penetrován a opatřen vyrovnávací vrstvou anhydritu
- před pokládkou keramického obkladu, bude podklad přebroušen, očištěn a penetrován a dle potřeby srovnán samonivelační hmotou
- keramické obklady lepeny na flexibilní lepidlo doporučené výrobcem, spárovací hmota vhodná do vlhkých prostor, v uceleném systému s lepidlem, odstín bílý - bude vybrán architektem na stavbě
- všechny drážky pro vedení kabelů silnoproudu a slaboproudu budou řádně zapraveny

TYP REVIZNÍCH DVÍŘEK V PODHLEDU

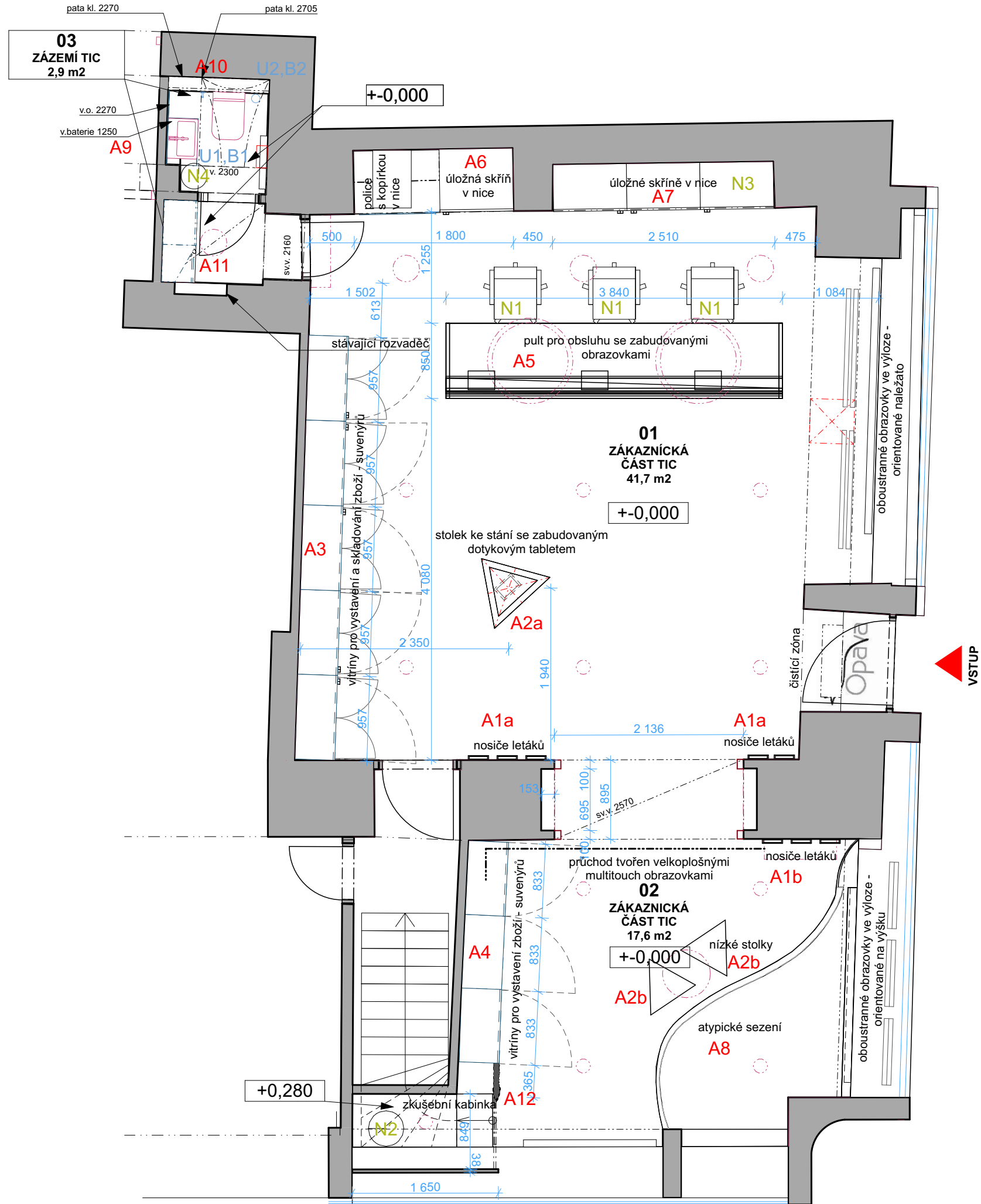


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023		
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4		
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko				
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		AUTORIZACE:
PŮDORYS - NOVÉ KONSTRUKCE				1: 50		
						D.1.1.b.05



## PŮDORYS - NÁVRH DISPOZICE



## LEGENDA ZNAČENÍ PRVKŮ

Blížišie specifikácie sú uvedené (podľa kódů) vždy v príslušných tabuľkách  
 dodávaných k výkresovej dokumentácii (Tabuľka typového vybavení, Tabuľka  
 atypického nábytku, Tabuľka saníty a batérií).  
 Atypický nábytek je blížšie řešen také v samostatných výkresech.

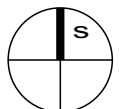
A1 - A12

N1 - N4

U1/B1 - U2/B2

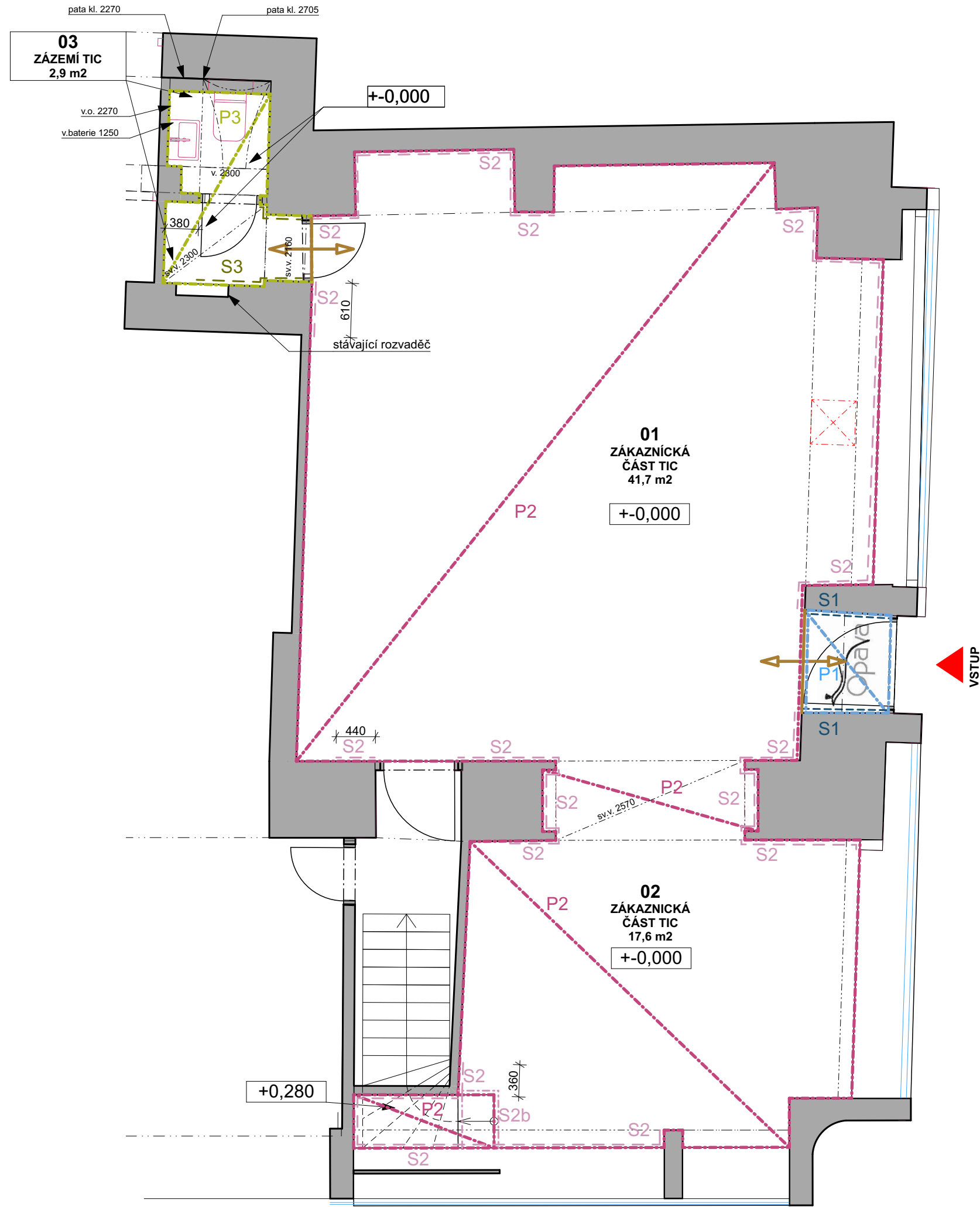
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava	K.Ú.: Opava	FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT: Ing. arch. Marek Pyszko	NODUM nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:	
KONTROLOVAL: Ing. arch. Marek Pyszko			
VYPRACOVAL: Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - NÁVRH DISPOZICE		MĚŘÍTKO: 1: 50	D.1.1.b.06



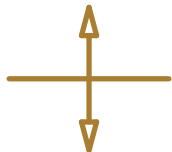


PŮDORYS - POVRCHOVÉ ÚPRAVY PODLAH A SOKLŮ



LEGENDA PODLAHY

Bližší specifikace jsou uvedeny (podle kódů) vždy v příslušných tabulkách dodávaných k výkresové dokumentaci (T01 - Tabulka podlah a soklů). V prostoru pod pultem zaměstnanců bude proveden výřez pro kryt podlahové zásuvky.



přechodová lišta

P1 zapuštěná čistící zóna

P2 vinylová podlaha - role

P3 vinylová podlaha - role

S1 kobercový sokl

S2 systémový sokl vinylu - fabion; v= 50 mm

S2b sokl z vinylu - obklad stěn sch. stupně; v= 140 mm

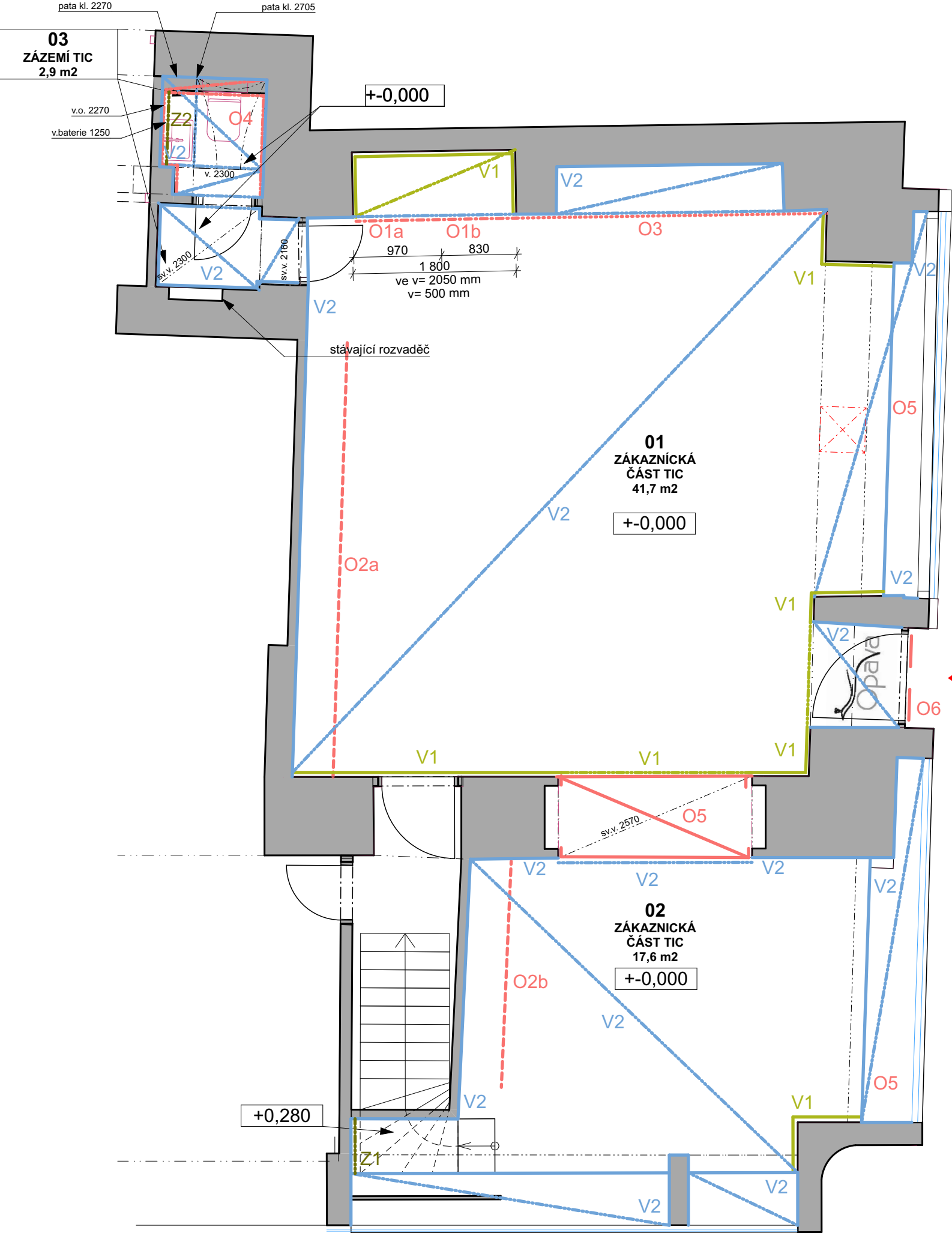
S3 systémový sokl vinylové podlahy - fabion v= 50 mm

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - POVRCHOVÉ ÚPRAVY PODLAH A SOKLŮ		MĚŘITKO: 1: 50	D.1.1.b.07



PŮDORYS - POVRCHOVÉ ÚPRAVY STĚN A STROPŮ



LEGENDA STĚNY A STROPY

V zákaznické části i zázemí, včetně toalety dojde:  
- k penetracím a výmalbám na všech stěnách a stropěch, dle tabulky T02 - Tabulka povrchových úprav stěn a stropů v rozsahu demonstrováném na výkrese

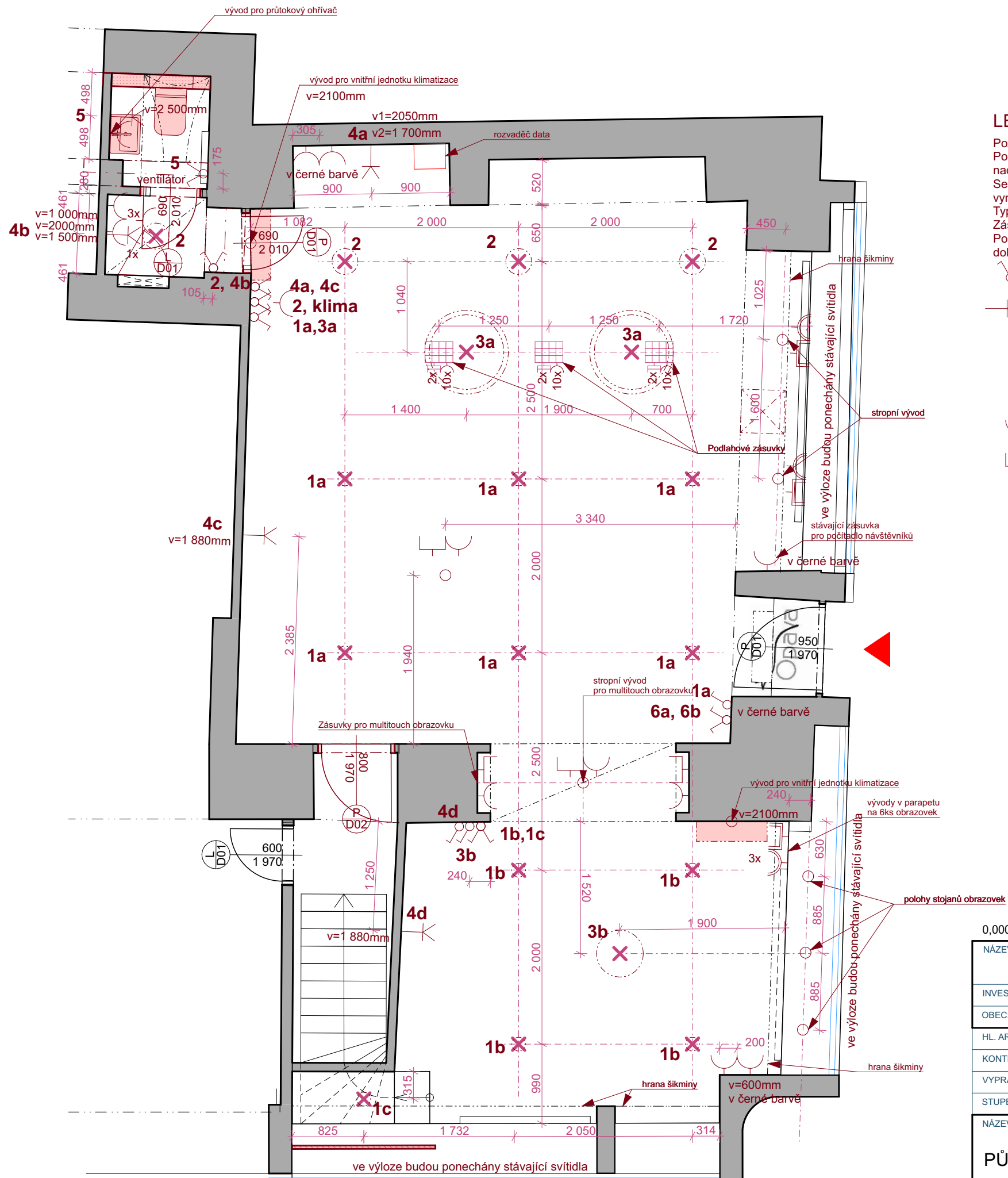
- V1 výmalba barevná
  - V2 výmalba bílá
  - O1a logo Opavy, O1b znak Opavy
  - O2 polep nábytku - silueta dominant MSK
  - O3 polep - čirá samolepící fólie se siluetou mapy MSK;
  - O4 keramický obklad
  - O5 plechový obklad - dibond, černý lesklý
  - O6 polep dveří - označení provozovny
  - Z1 - Z2 bezrámové zrcadlo; nalepeno na stěnu
- celá dlaždice / řezaná dlaždice
- počátek kladení dlažby

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - POVRCHOVÉ ÚPRAVY STĚN A STROPŮ		MĚŘITKO: 1: 50	D.1.1.b.08



# PŮDORYS - ROZMÍSTĚNÍ PRVKŮ ELEKTRO

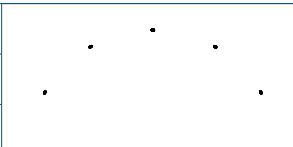


## LEGENDA ELEKTRO

Pozice koncových prvků elektro jsou zakotovány na osu sestavy.  
Pokud není ve výkresu uvedeno jinak, výšky zásuvek jsou 300 mm nad podlahou, výšky vypínačů jsou 1000 mm nad podlahou (myšleno na osu prvků).  
Sestavy vícerámečků jsou orientovány vodorovně. Typ zásuvek dle vyobrazení (bílá / kouřová černá - na bíle vymalovaných stěnách a onyx / kouřová černá - na stěnách vymalovaných černě).  
Typy nových svítidel jsou podobně specifikovány v tabulce T05 (Tabulka svítidel). Pozice svítidel dle výkresu.  
Zásuvky a vypínače umístěné na nábytku, budou opatřeny požadovaným krytím.  
Polohy svítidel, zásuvek a vypínačů dle tohoto výkresu, technické informace jsou uvedeny v samostatné části dokumentace - projekt silnoproudé a slaboproudé instalace.

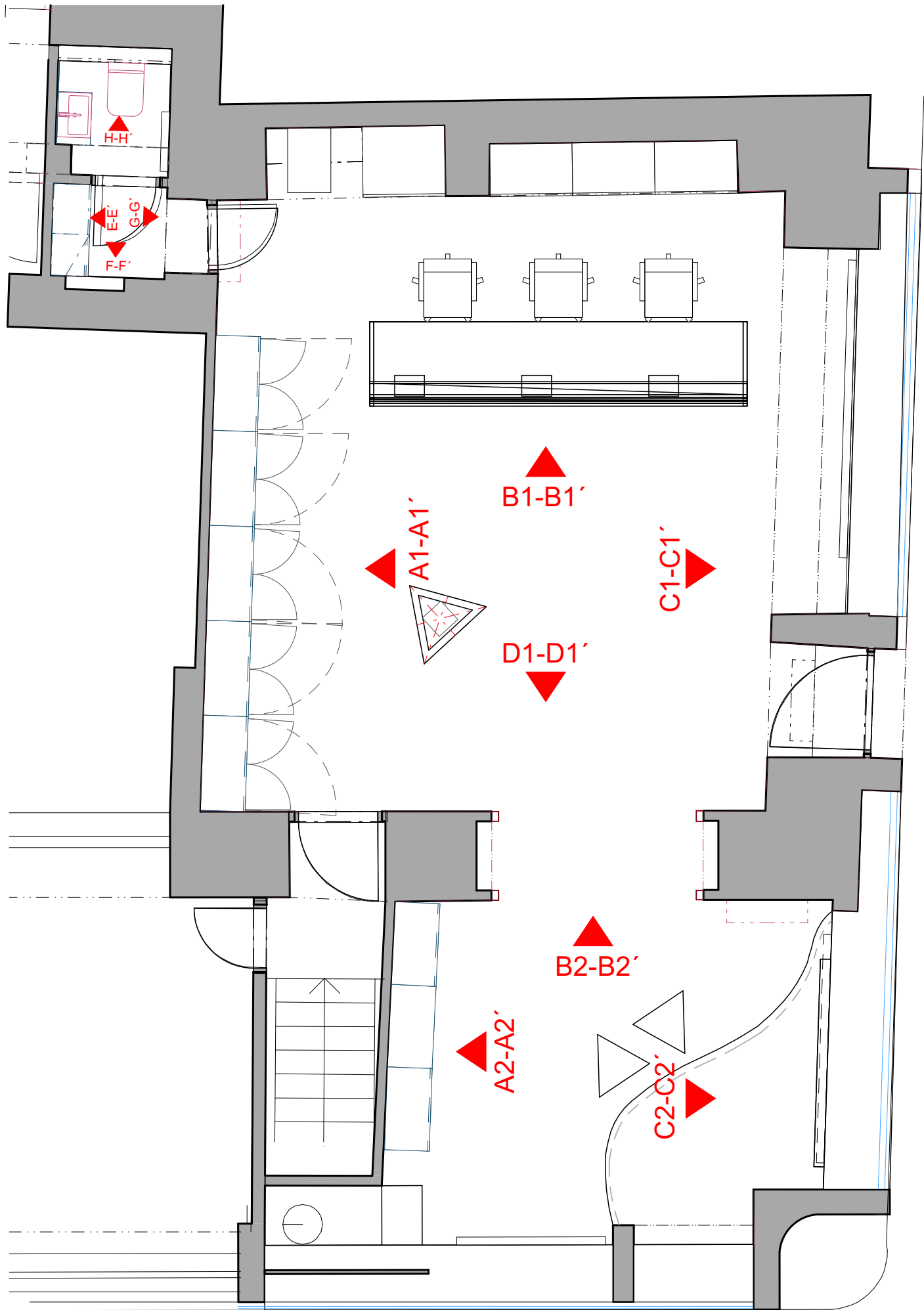


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava	K.Ú.: Opava	ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT Ing. arch. Marek Pyszko		<div><h1>NODUM</h1><p>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</p></div>	
KONTROLOVAL Ing. arch. Marek Pyszko			
VYPRACOVAL: Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - ROZMÍSTĚNÍ PRVKŮ ELEKTRO		MĚŘÍTKO: 1: 50	AUTORIZACE: D.1.1.b.09



SCHEMA POHLEDŮ NA STĚNY



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: PŮDORYS - SCHEMA POHLEDŮ NA STĚNY		MĚŘITKO: 1: 50	D.1.1.b.10

# ZÁZEMÍ - ATYPICKÝ NÁBYTEK A9, A10 a A11, POHLEDY NA STĚNY TOALETY

## A9 - skříňka pod umyvadlo

**POPIS:**  
Jedná se o úložnou skříňku - otevřený regál, kde je uložen především průtokový ohřívač. Horní deska v materiálu pracovní desky kuchyňky a s otvorem pro sifon umyvadla.

**MATERIÁLY:**  
horní deska: tl. 38 mm; MDF + umělý kámen bílý se vsypem  
regál korpus a police: DTD + laminát bílý hladký matný;  
volně spojeny s korpusem, uzpůsobeny sifonu  
a rozměrům průtokového ohřívače  
sokl: bez soklu, skříňka zavěšena stěně

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

## A10 - úložná skříňka s nikou a obklad odvodu kondenzátu

**POPIS:**  
Jedná se o úložnou skříňku s nikou, která je jakýmsi pokračováním přízdívky závěsné toalety. Skříňkou prochází potrubí odvodu kondenzátu z klimatizačních jednotek umístěných v prostorách infocentra a obklad tohoto potrubí je součástí tohoto nábytku. Skříňka je uzavřena dvoukřídlymi otvíravými dvířky a vybavena policemi volně spojenými s korpusem.

**MATERIÁLY:**  
korpusy: DTD + laminát bílý hladký matný;  
dvířka: laminát bílý hladký matný + DTD; kování s funkcí pomalého dovření  
madlo: bez madla, viz detail  
police: laminát bílý hladký matný + DTD, volně spojeny s korpusem  
obklad niky a stupačky: laminát bílý hladký matný + DTD

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

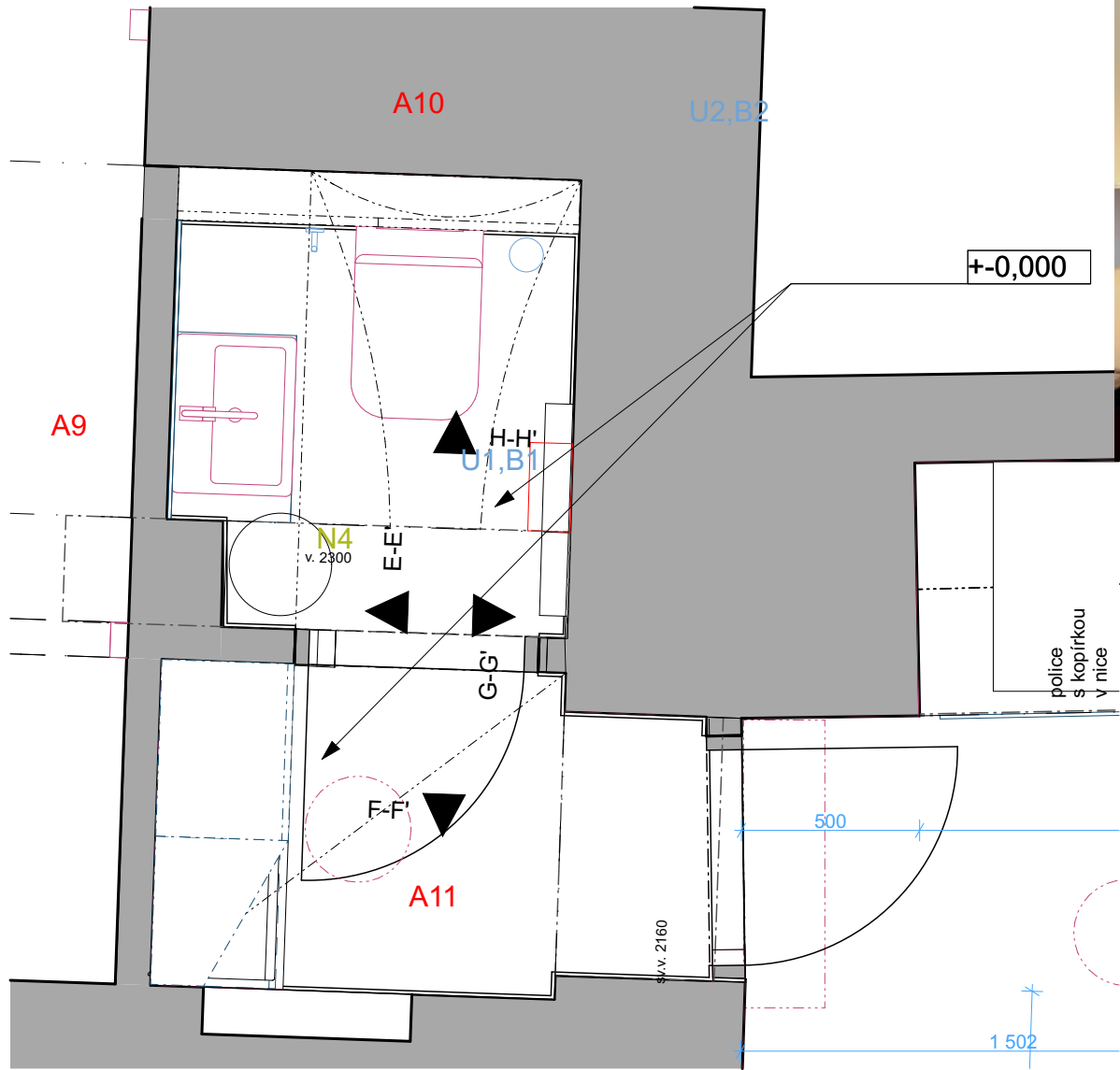
## A11 - čajová kuchyňka

**POPIS:**  
Čajová kuchyňka je tvořená pracovní deskou, umístěnou ve výšce pod spodní hranou dvířek rozvaděče, spodními skříňkami a horními skříňkami - otevřeným zkosným regálem - uzpůsobeným otvírání dvířek rozvaděče a nástěnným minibarem s úložnou skříňkou nad ním.  
Jedna spodní skříňka je vybavena šuplíky s pomalým dojezdem, druhá spodní skříňka s otvíravými dvířky je vybavena policí; pracovní deska slouží k uložení mikrovlnné trouby a konvice. Kuchyňka není vybavena dřezem.  
Horní skříňky tvoří nástěnný minibar, nad ním úložná skříňka a vedle nich otevřený regál, atypicky zkosný, aby bylo možno otevřít dvířka rozvaděče.

**MATERIÁLY:**  
pracovní stůl deska: tl. 38 mm; MDF + umělý kámen bílý se vsypem  
regál korpus a police: DTD + laminát bílý hladký matný;  
police volně spojeny s korpusem  
korpusy všech skříněk: DTD + laminát bílý hladký matný;  
dvířka spodních skříněk a čela šuplíků: DTD + fólie bílá lesklá, přetažena přes hranu;  
kování s funkcí pomalého dovření  
dvířka horní skříně: DTD + fólie bílá lesklá přetažena přes hranu;  
kování s funkcí pomalého dovření  
madlo: nábytková hrazda - 3 x s roztečí 96 mm  
sokl: DTD + laminát bílý lesklý, hladký  
police: DTD + laminát bílý matný; volně spojeny s korpusem

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

## PŮDORYS



VYOBRAZENÍ NÁSTĚNNÉHO MINIBARU - LEDNICE

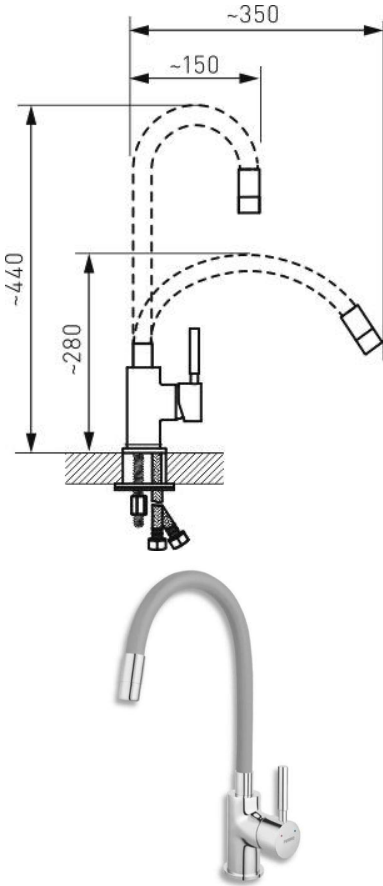
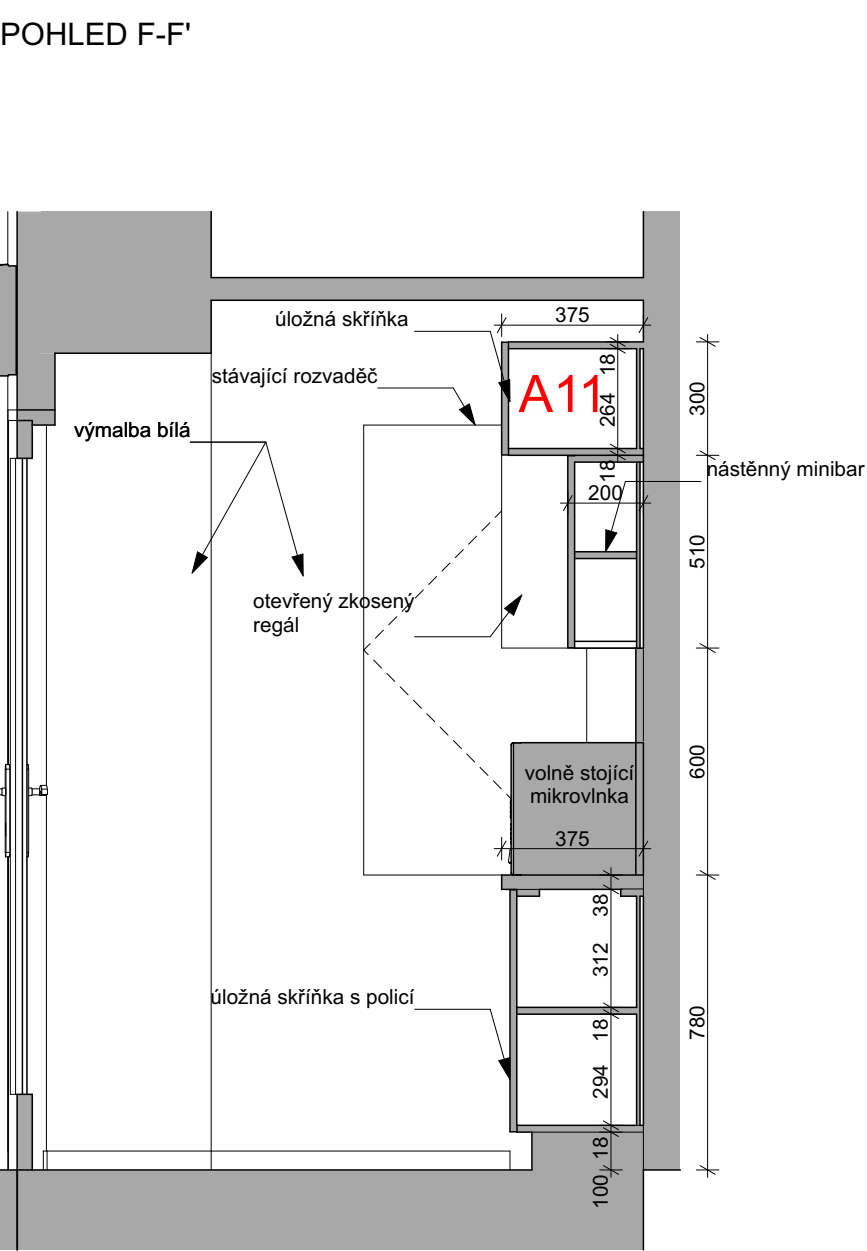
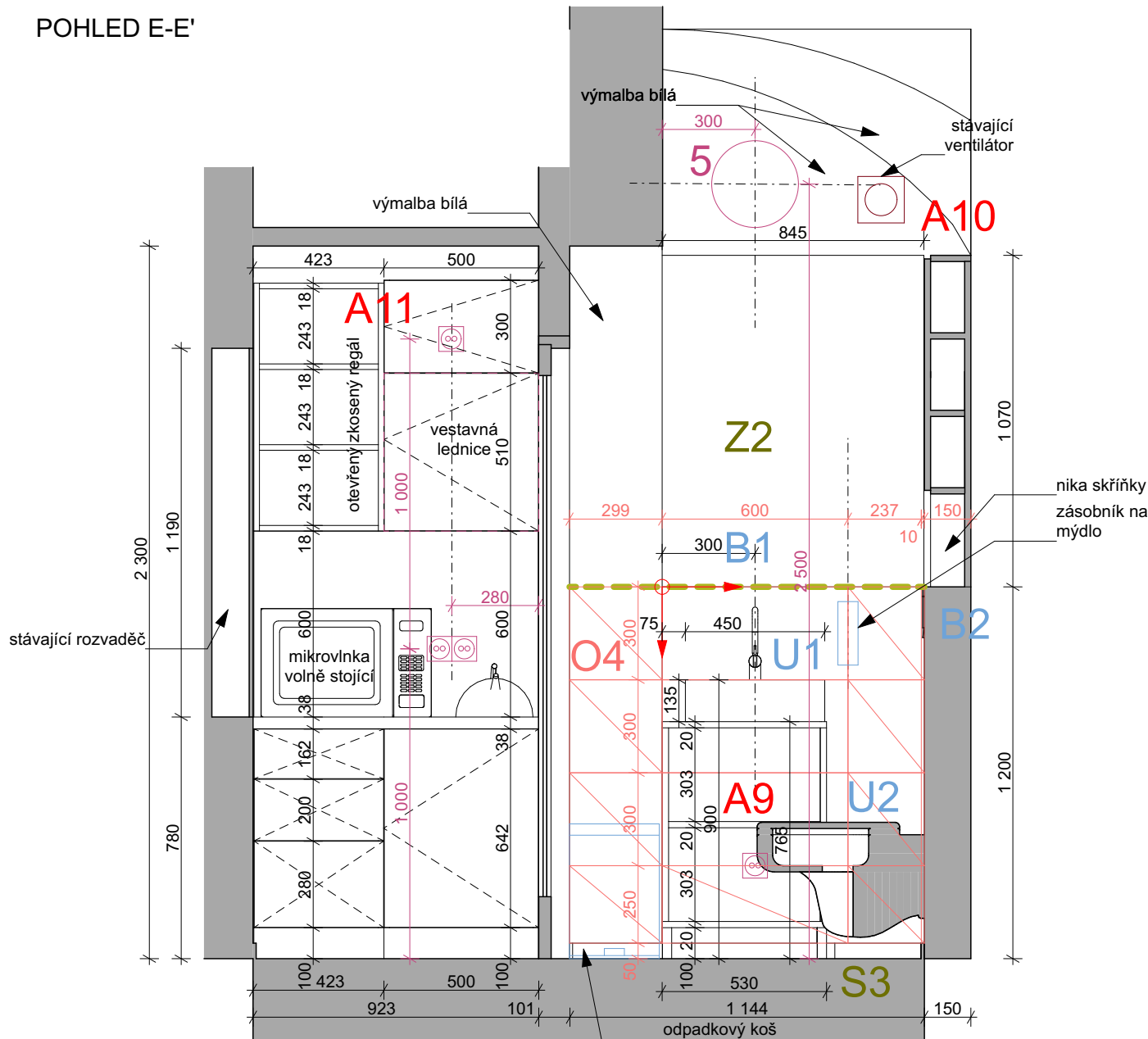


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

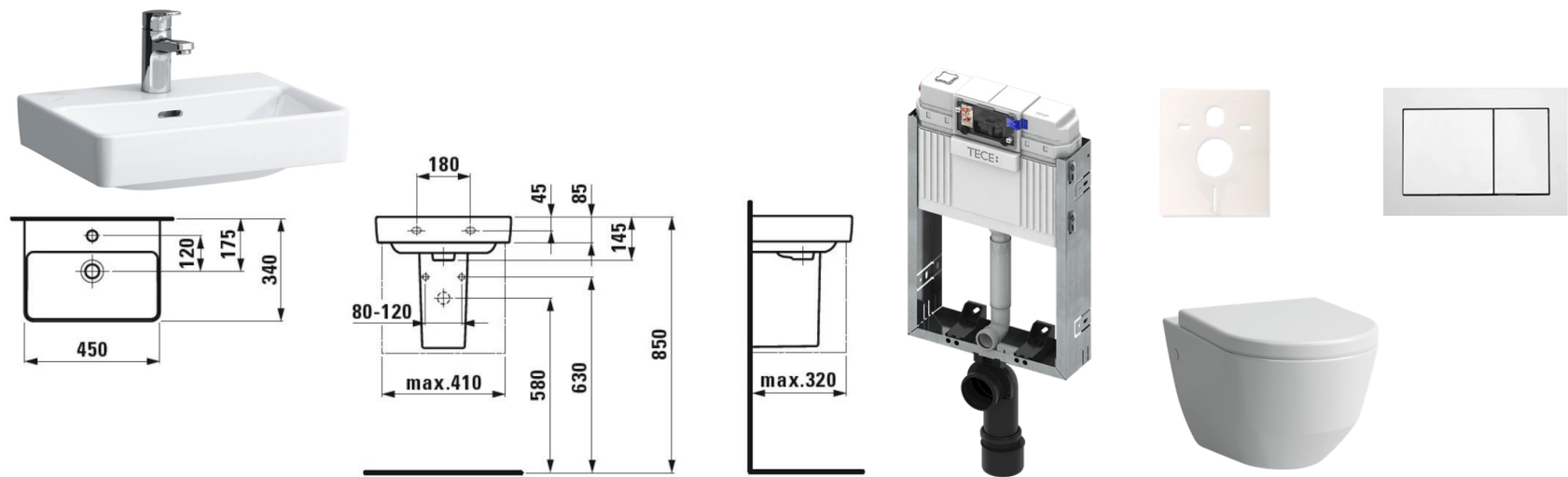
NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszek	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszek		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ZÁZEMÍ - ATYPICKÝ NÁBYTEK A9, A10 a A11, POHLEDY NA STĚNY TOALETY		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.11



ZÁZEMÍ - ATYPICKÝ NÁBYTEK A9, A10 a A11, POHLEDY NA STĚNY TOALETY



REFERENČNÍ UKÁZKY PRODUKTŮ

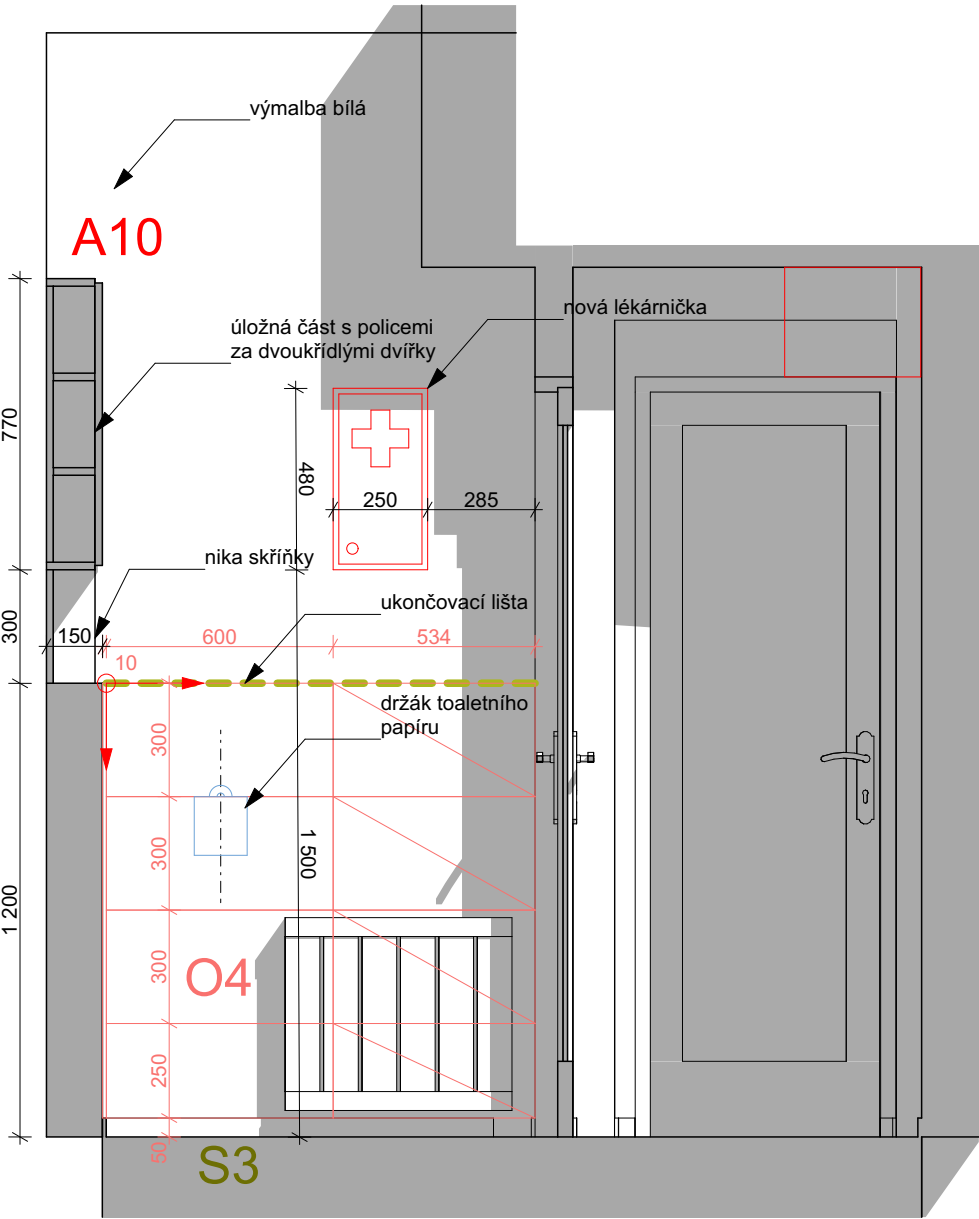


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

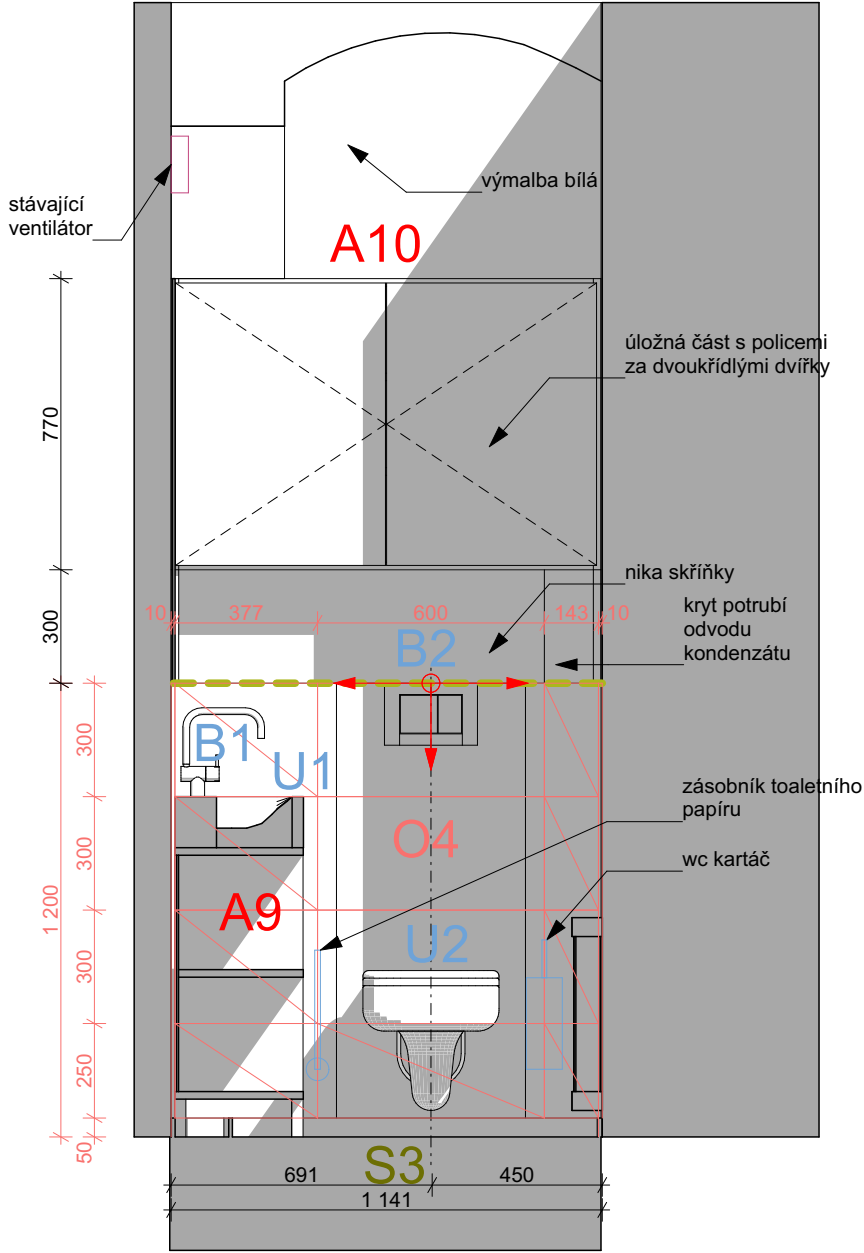
NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT: Ing. arch. Marek Pyszek	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz		AUTORIZACE:
KONTROLOVAL: Ing. arch. Marek Pyszek			
VYPRACOVAL: Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: ZÁZEMÍ - ATYPICKÝ NÁBYTEK A9, A10 a A11, POHLEDY NA STĚNY TOALETY		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.12

ZÁZEMÍ - ATYPICKÝ NÁBYTEK A9, A10 a A11, POHLEDY NA STĚNY TOALETY

POHLED G-G'



POHLED H-H'



REFERENČNÍ UKÁZKY PRODUKTŮ



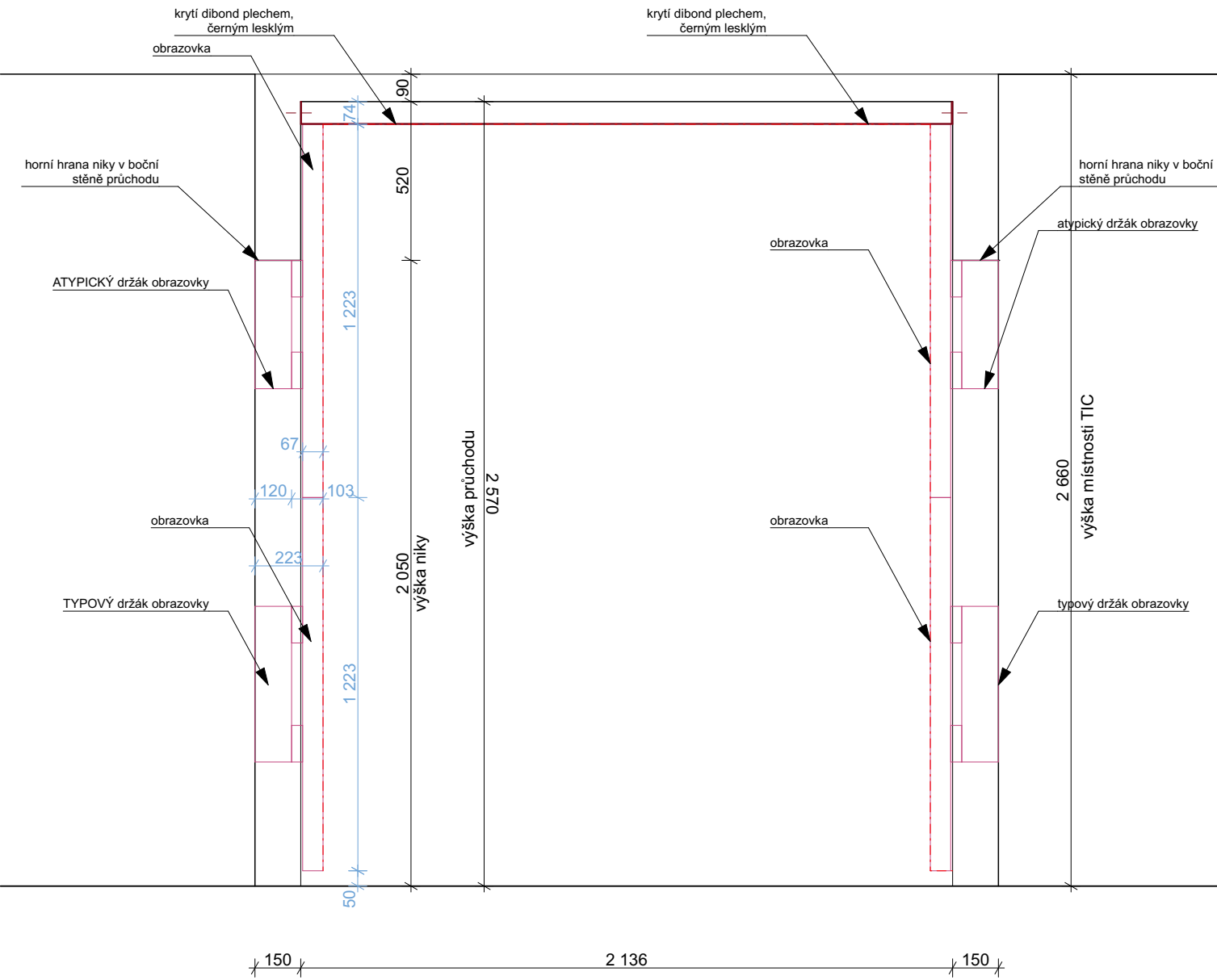
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div>&lt;/</div></div>
---------------	--	----------------------------------------------------------------	--	--------	---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

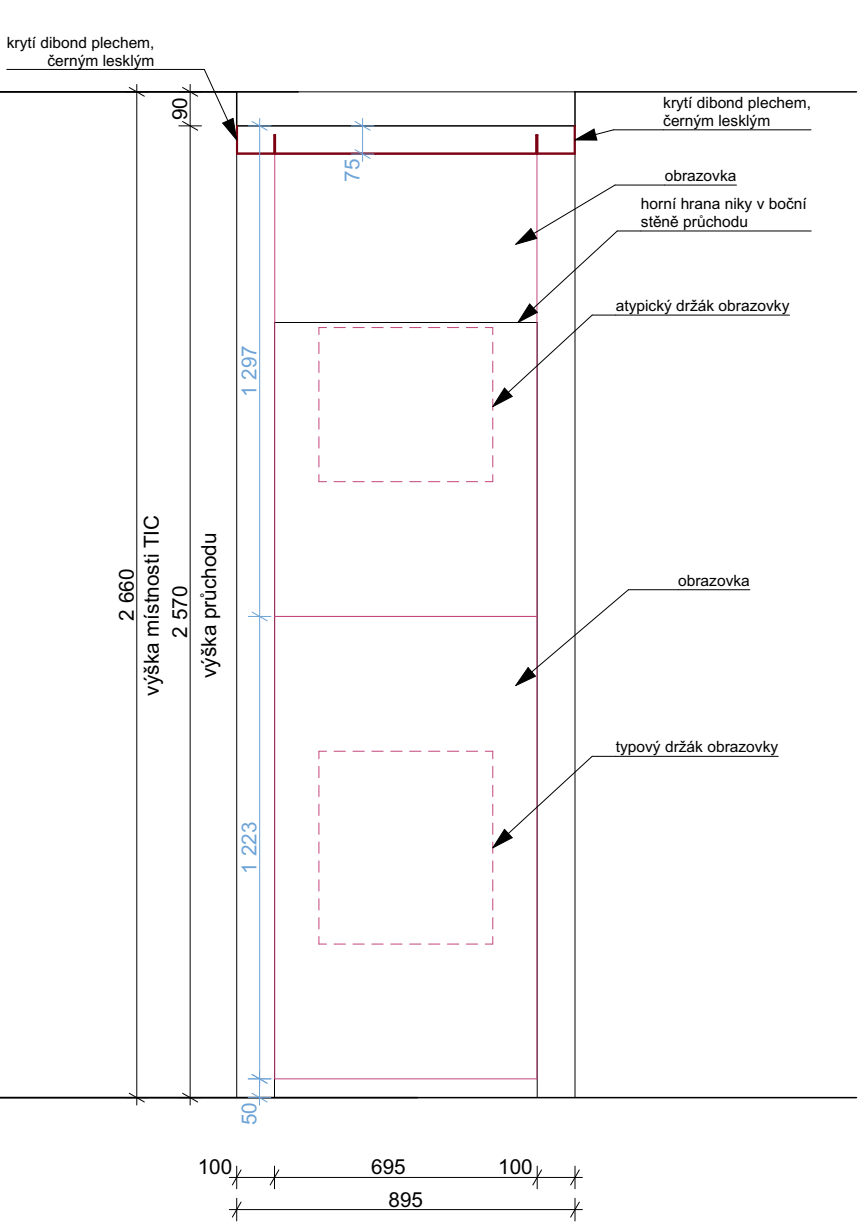


PRŮCHOD MEZI MÍSTNOSTMI - ŘEZY A PŮDORYS

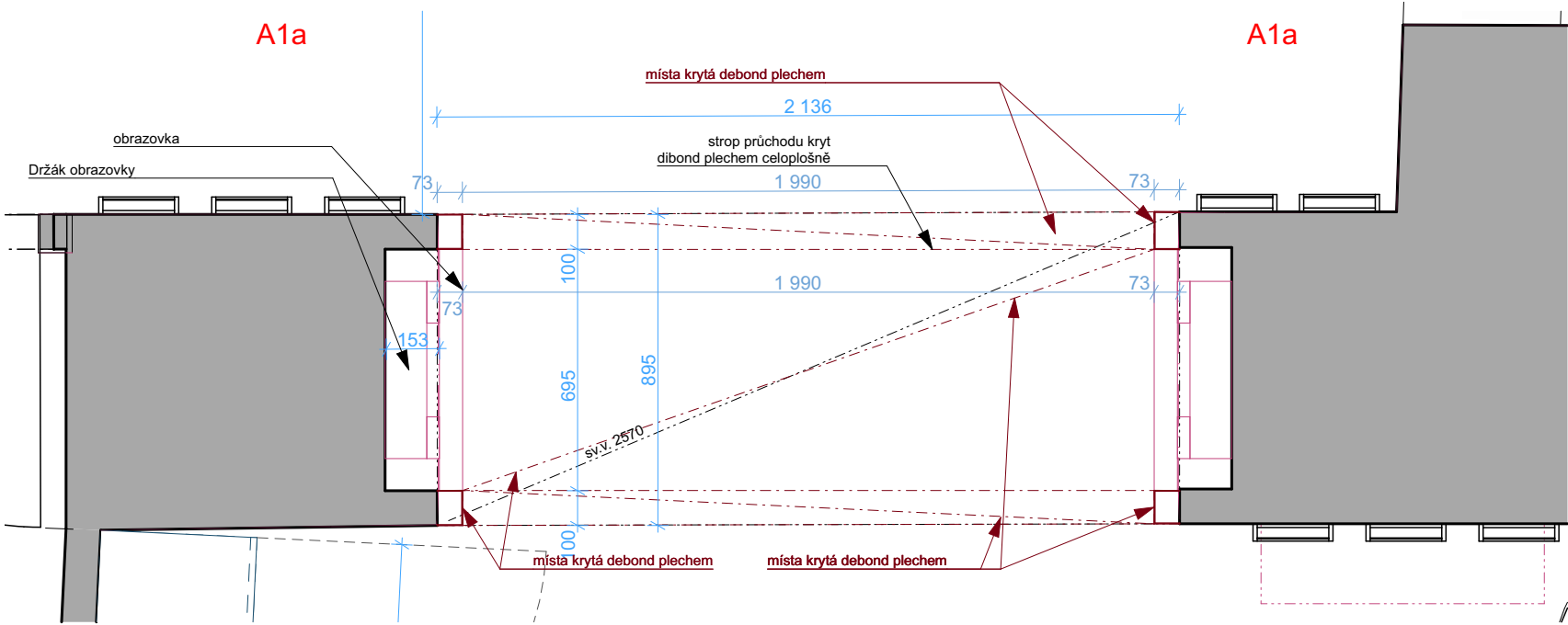
ŘEZ PODÉLNÝ



ŘEZ PŘÍČNÝ



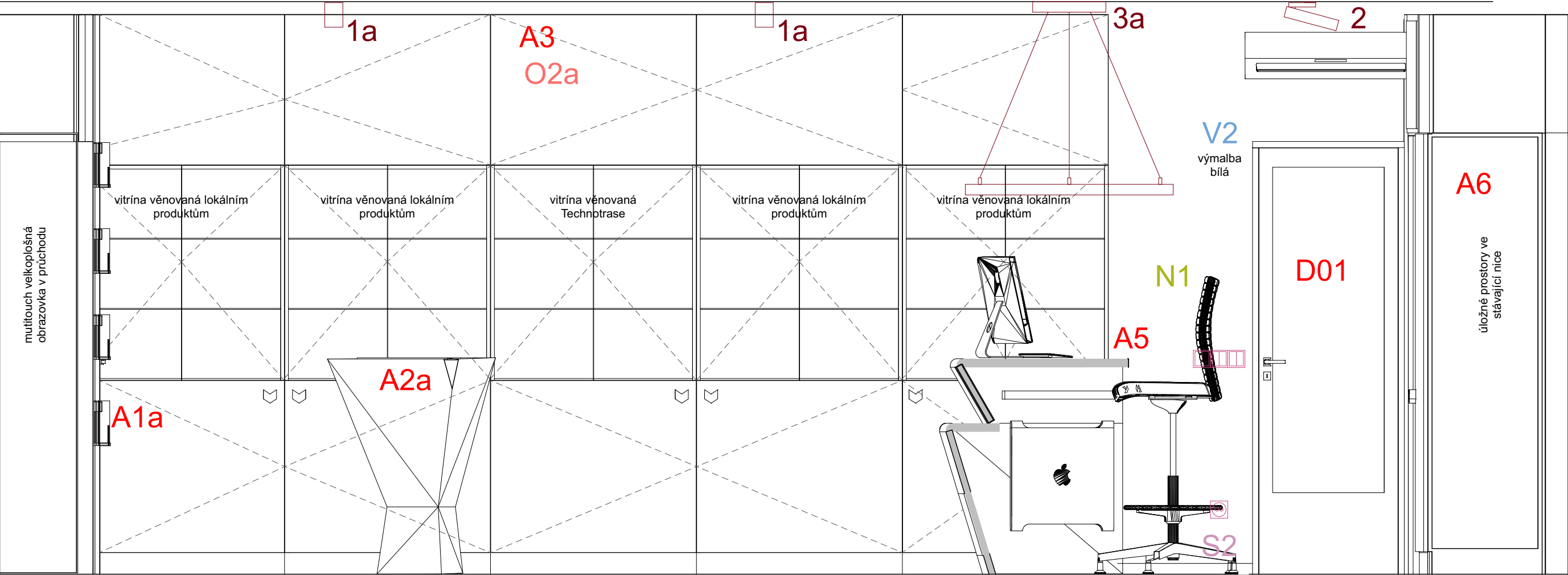
PŮDORYS



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.			
NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	AUTORIZACE:
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: PRŮCHOD MEZI MÍSTNOSTMI - ŘEZY A PŮDORYS		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.14

POHLEDY NA STĚNY

POHLED A1-A1'



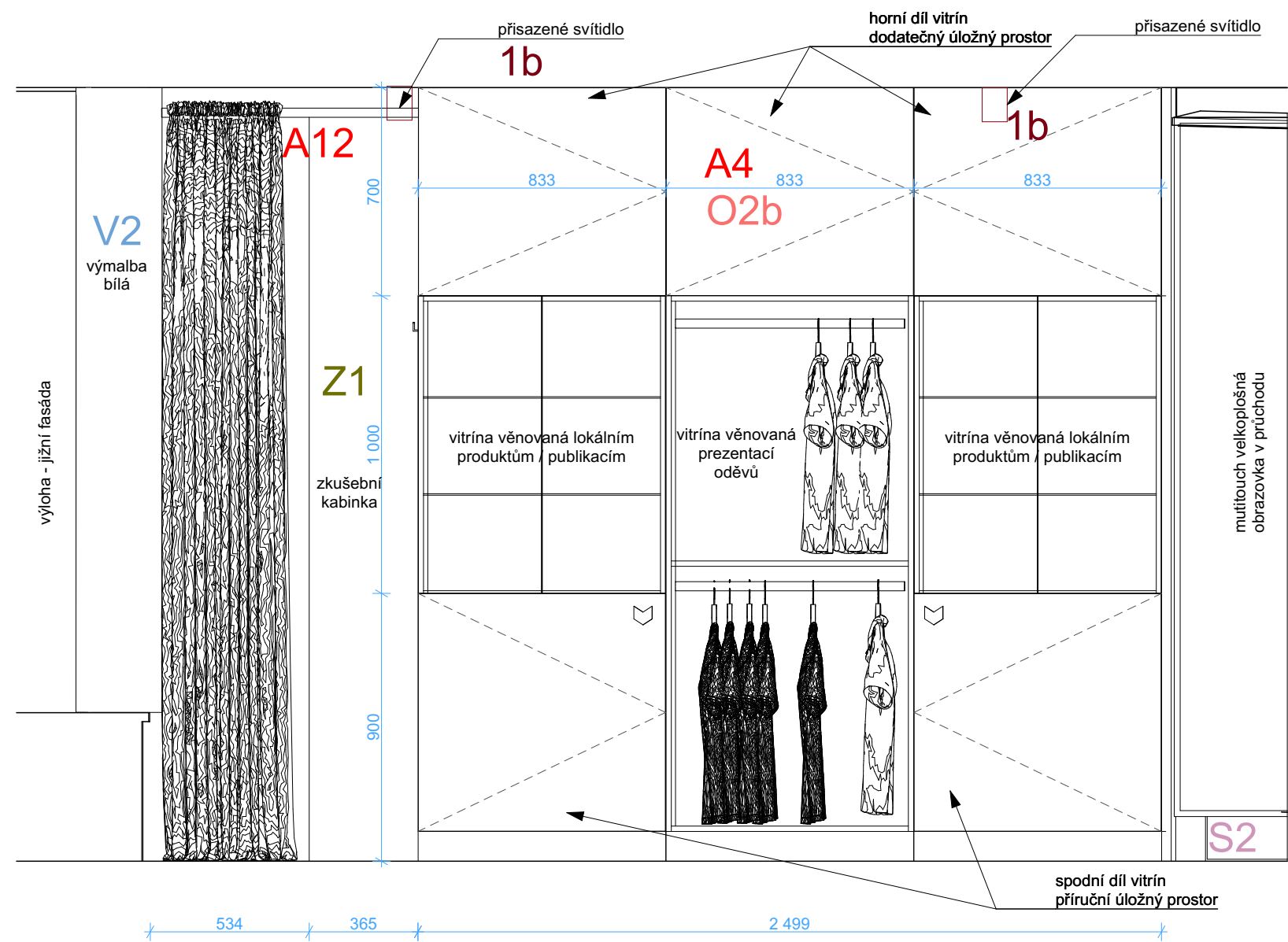
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div>&lt;/</div></div>
---------------	--	-------------------------------------------------------------------	--	--------	---------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



POHLEDY NA STĚNY

POHLED A2-A2'

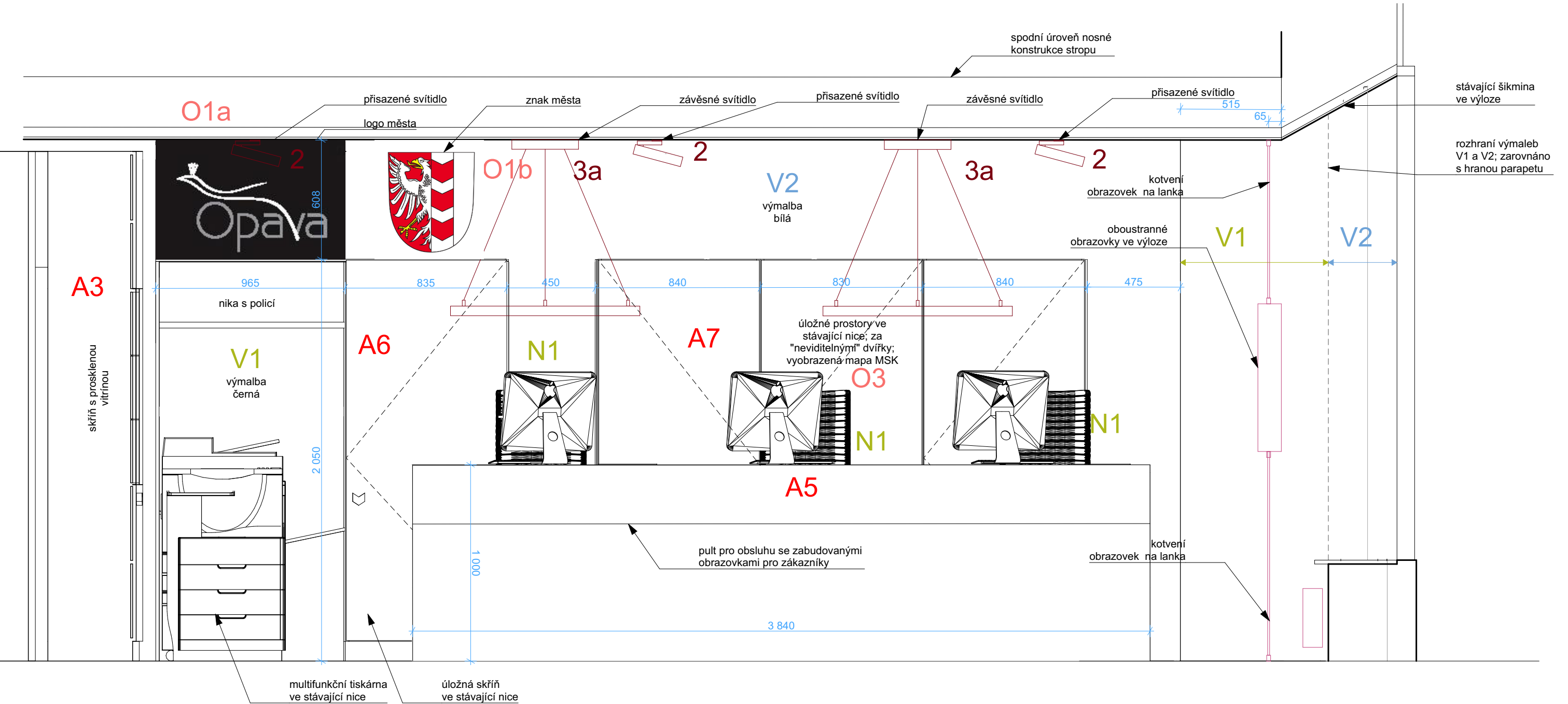


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘITKO:		AUTORIZACE:
POHLEDY NA STĚNY - POHLED A2-A2'				1: 20		D.1.1.b.16

POHLEDY NA STĚNY

POHLED B1-B1'



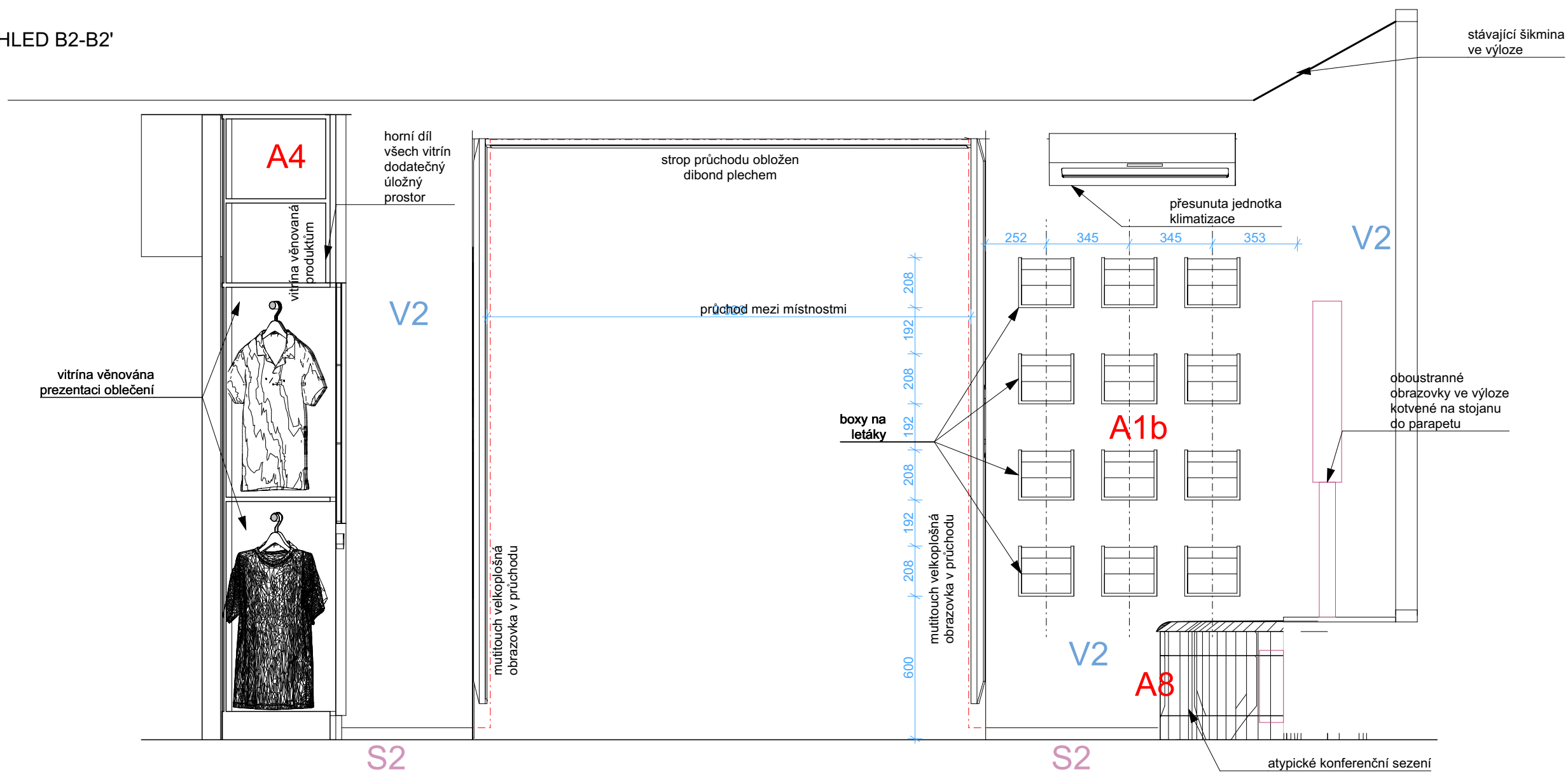
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: POHLEDY NA STĚNY - POHLED B1-B1'		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.17



## POHLEDY NA STĚNY

POHLED B2-B2'

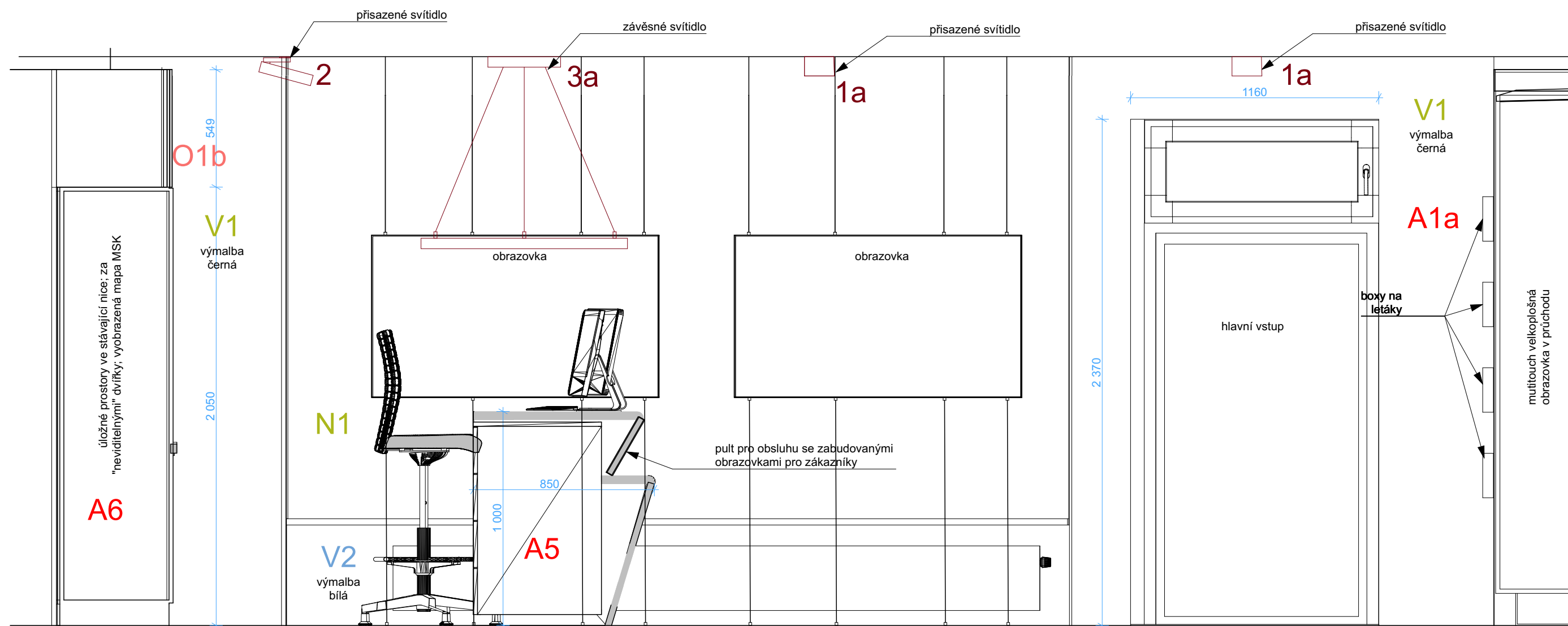


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.



NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko		<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTRLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko				
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:			MĚŘÍTKO:	AUTORIZACE:	
POHLEDY NA STĚNY - POHLED B2-B2'			1: 20	D.1.1.b.18	

## POHLEDY NA STĚNY

POHLED C1-C1'



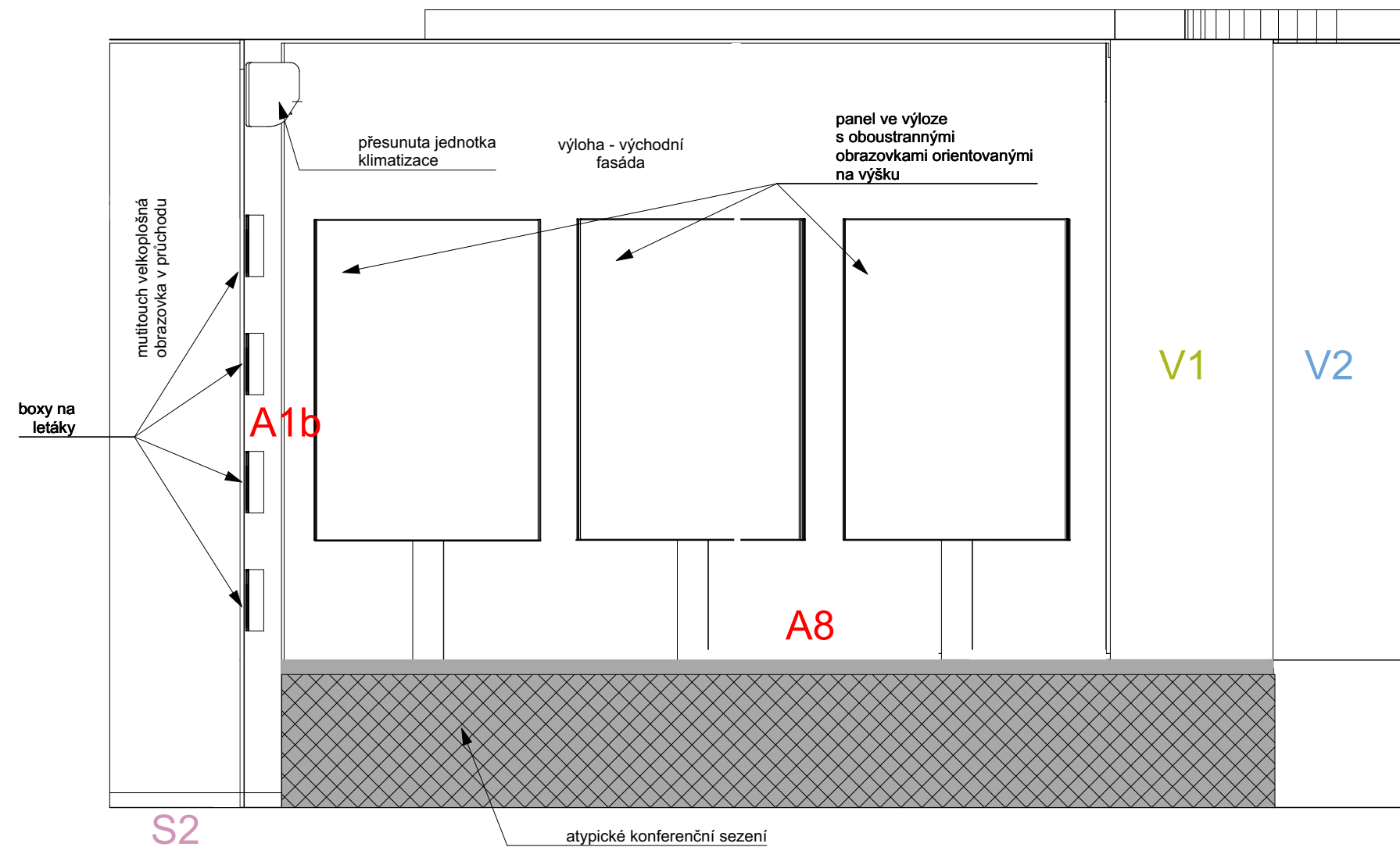
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023		
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4		
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		AUTORIZACE:		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko		NODUM		
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová		nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz		
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		
POHLEDY NA STĚNY - POHLED C1-C1'				1: 20		D.1.1.b.19



# POHLEDY NA STĚNY

POHLED C2-C2'

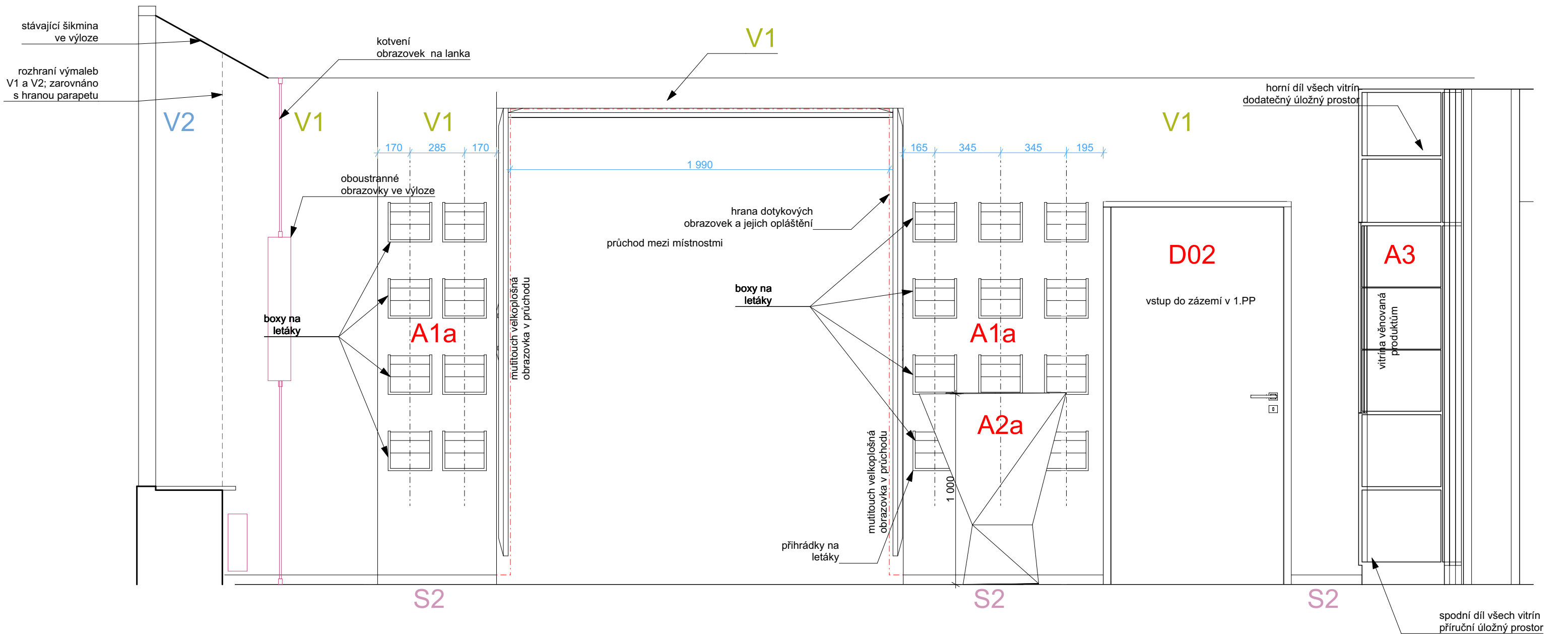


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

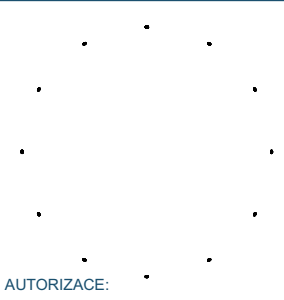
NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		
POHLEDY NA STĚNY - POHLED C2-C2'				1: 20	D.1.1.b.20	

POHLEDY NA STĚNY

POHLED D1-D1'



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:	AUTORIZACE:	
POHLEDY NA STĚNY - POHLED D1-D1'				1: 20	D.1.1.b.21	

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A1a, A1b

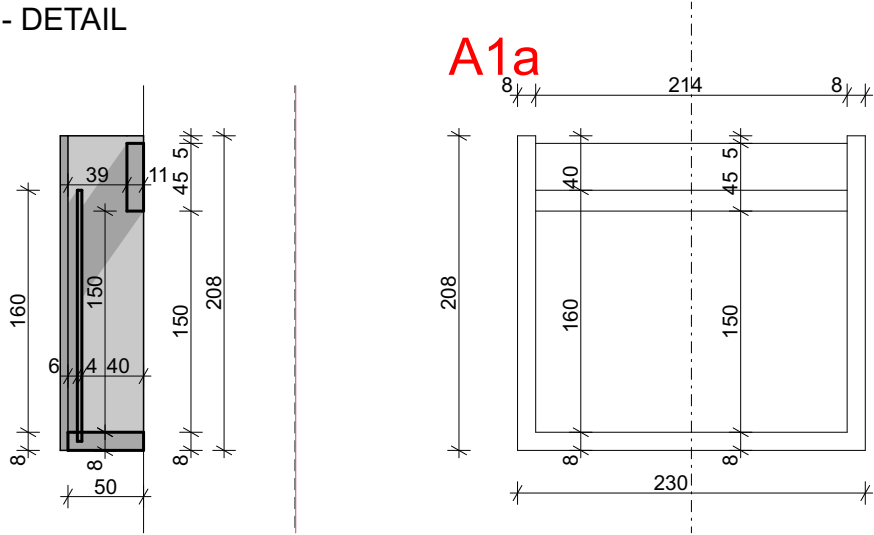
## A1a,b - držáky na letáky

**POPIS:**  
Jedná se o univerzální držáky na letáky vyrobeny z dřevovláknité lakované MDF desky tl. 8 mm a skla čirého bezpečnostního, tl. 4 mm. Kotvené do stěny. A1a mají bílou barvu RAL 9016 (20 ks) a A1b mají černou barvu RAL 9005 (12 ks).

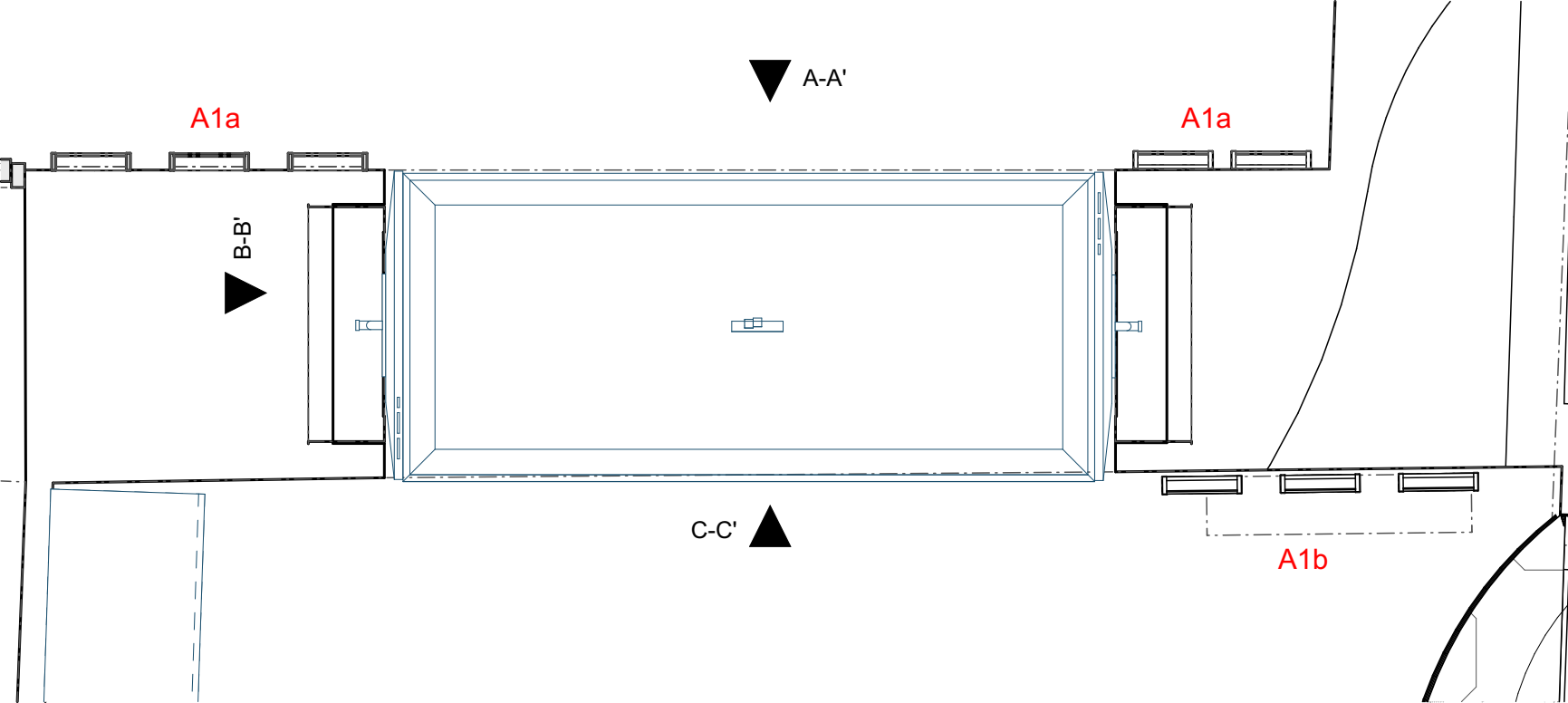
**MATERIÁLY:**  
hlavní konstrukce - rám: dřevovláknitá deska tl. 8 mm; lakovaná MDF bílá / černá; včetně lakovaných hran  
doplňková konstrukce: zadní výztužná deska MDF tl. 8 mm; lakovaná bílá / černá  
čelní deska: sklo bezpečnostní čiré tl. 4 mm

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací, avšak tento výkres k nábytku má prioritu, případně nepřesností.  
2) Před započítím výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítím výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

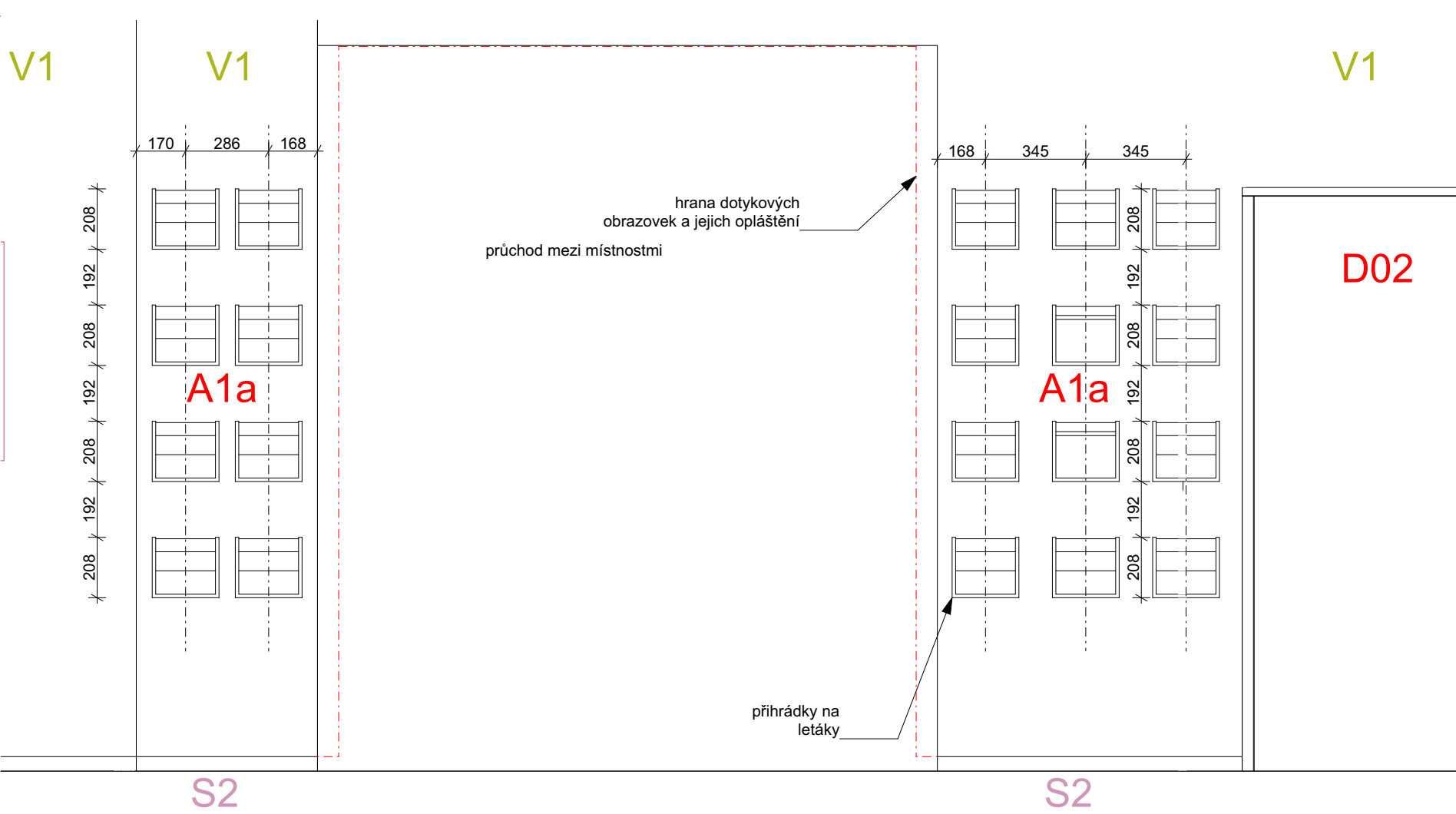
### A1a, b - DETAIL



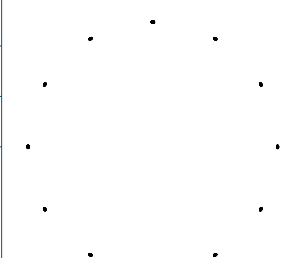
### A1a,b - PŮDORYS



### A1a - POHLED A-A'



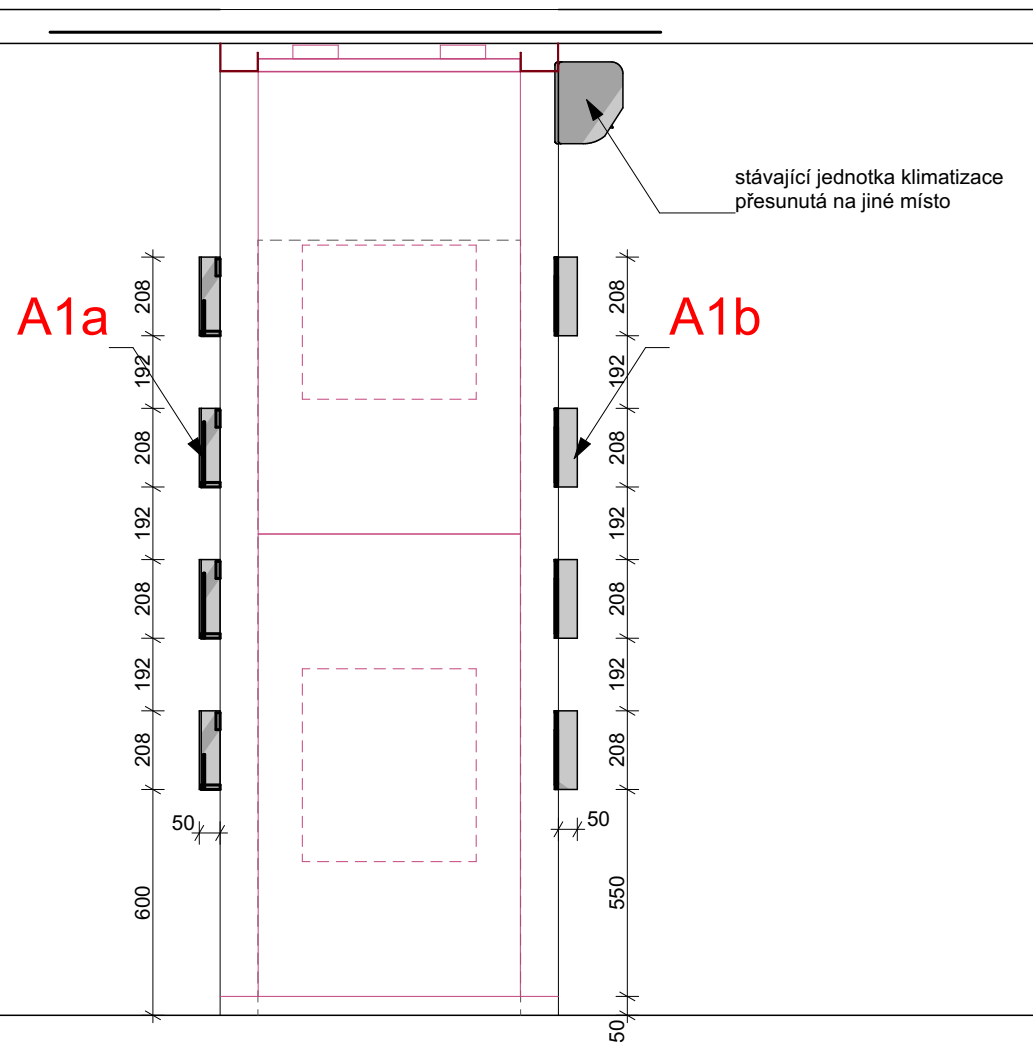
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko		<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz			
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		
ATYPICKÝ NÁBYTEK A1a, A1b				1: 20, 1:5		D.1.1.b.22

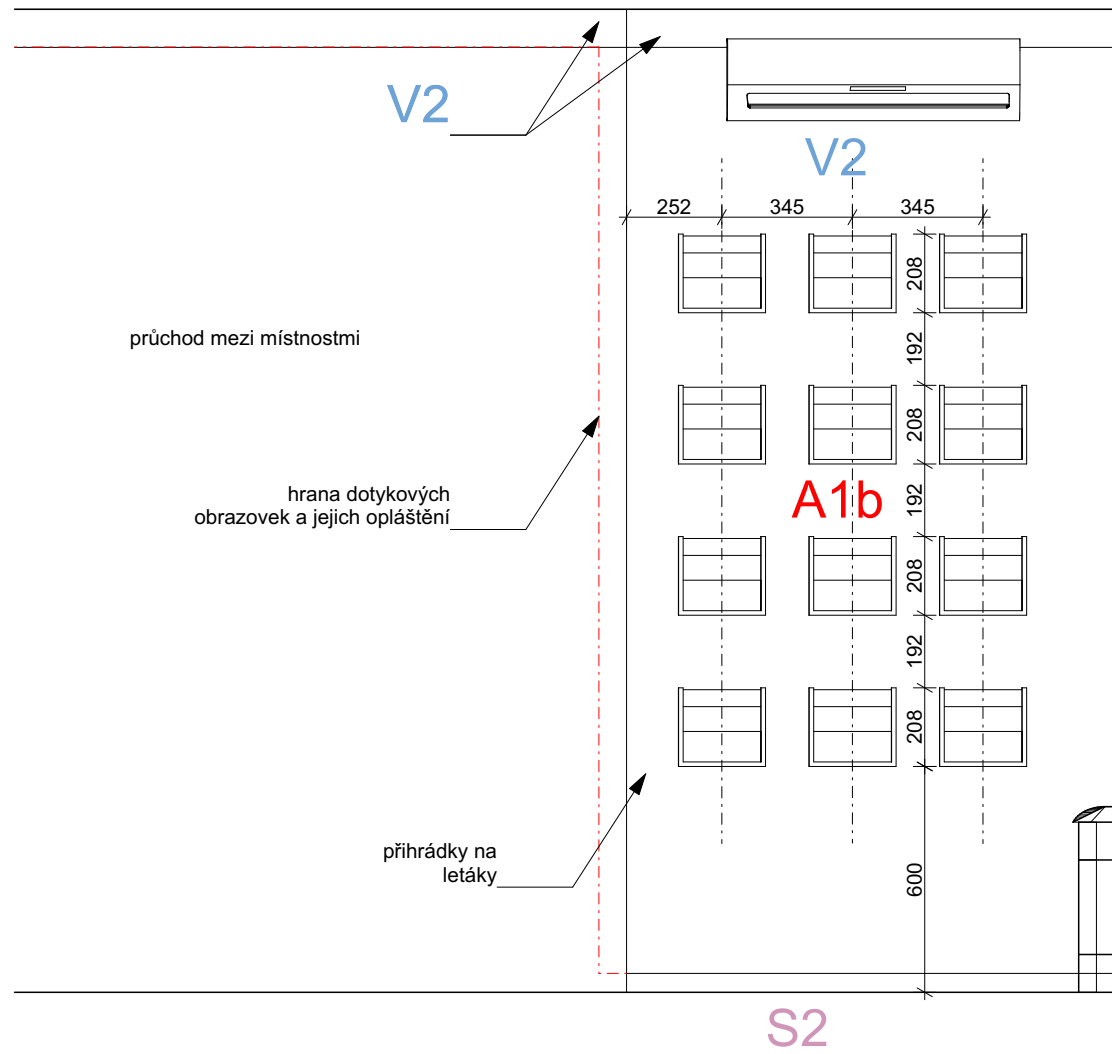


# ATYPICKÝ NÁBYTEK A1a, A1b

A1a, b - POHLED B-B'





A1b - POHLED C-C'



### A1a, b - VIZUALIZACE PRVKU



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava	K.Ú.: Opava	ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT: Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz		
KONTROLOVAL: Ing. arch. Marek Pyszko			
VYPRACOVAL: Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru			
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A1a, A1b		MĚŘÍTKO: 1: 20	AUTORIZACE: D.1.1.b.23

ATYPICKÝ NÁBYTEK A2a

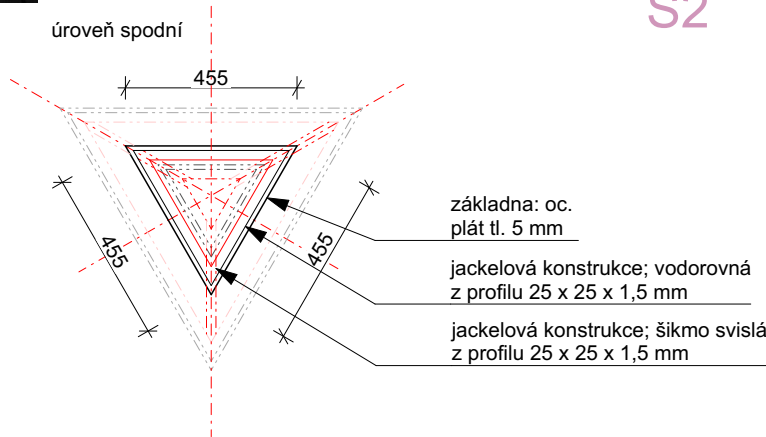
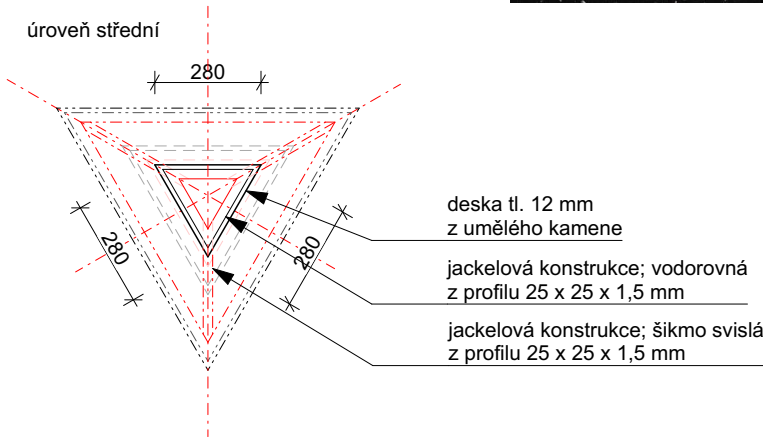
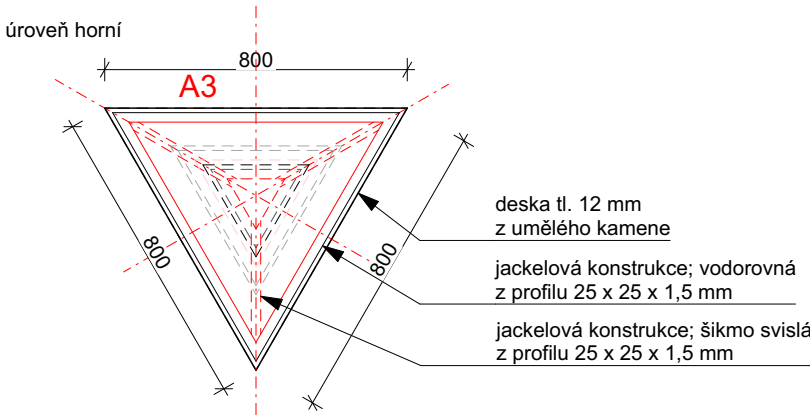
A2a - atypický stolek vysoký - se zabudovaným tabletem

**POPIS:**  
Jedná se o atypický stůl ke stání nebo zvýšenému barovému sezení v infocentru. Tvar stolu je trojboký hranol (půdorys rovnostranného trojúhelníku), na výšku členěn do tří úrovní. Základny každé úrovně jsou rovnostranné trojúhelníky s těžištěm nad sebou, ale jinou délkou strany trojúhelníku v každé úrovni.  
Konstrukce stolu tvoří základna z ocelového plátu tl. 1,5 mm a svařovaná jeklová konstrukce. Opláštění tvoří deska z umělého kamene, tl. 12 mm, podložena DTD deskou tl. 18 mm (výplň mezi jeklovým rámem).  
V horní desce stolu je proveden výřez, do nějž je vložen dotykový tablet. Stolek je tedy připojen na data a elektřinu podlahovým vývodem. Stolek je v černém provedení.

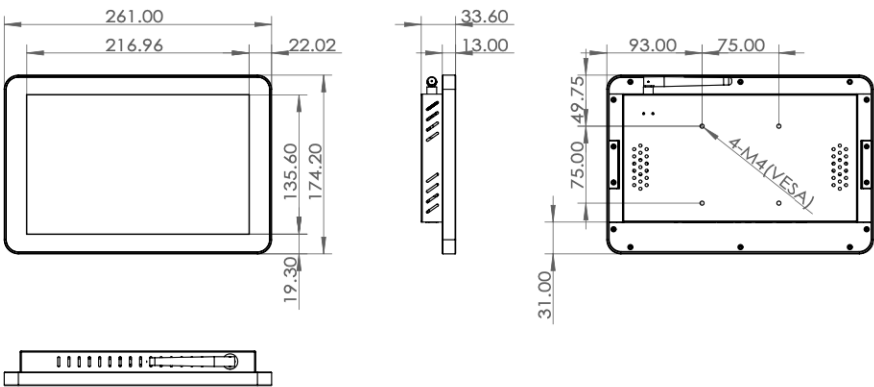
**MATERIÁLY:**  
deska a opláštění: umělý kámen se vsypem - odstín černý; dle vyobrazení, tl. 12 mm  
podpůrná deska: DTD tl. 18 mm (vložená po obvodu mezi jeklovou konstrukci - těsně pod opláštěním)  
konstrukce: základna spodní - oc. plát - deska tl. 5 mm - povrchová úprava komaxit RAL 7021  
jeklová konstrukce - 3 x rovnostranný trojúhelník o různé délce strany, spojeno šikmo svislými profily; uzavřený ocelový profil čtvercový - jekl 25 x 25 x 1,5 mm

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací, avšak tento výkres k nábytku má prioritu, případně nepřesností.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Tablet není součástí dodávky stolu, nýbrž je samostatnou dodávkou vybavení a před započítáním výroby je nutné si u investora zjistit typ přístroje a jeho parametry.

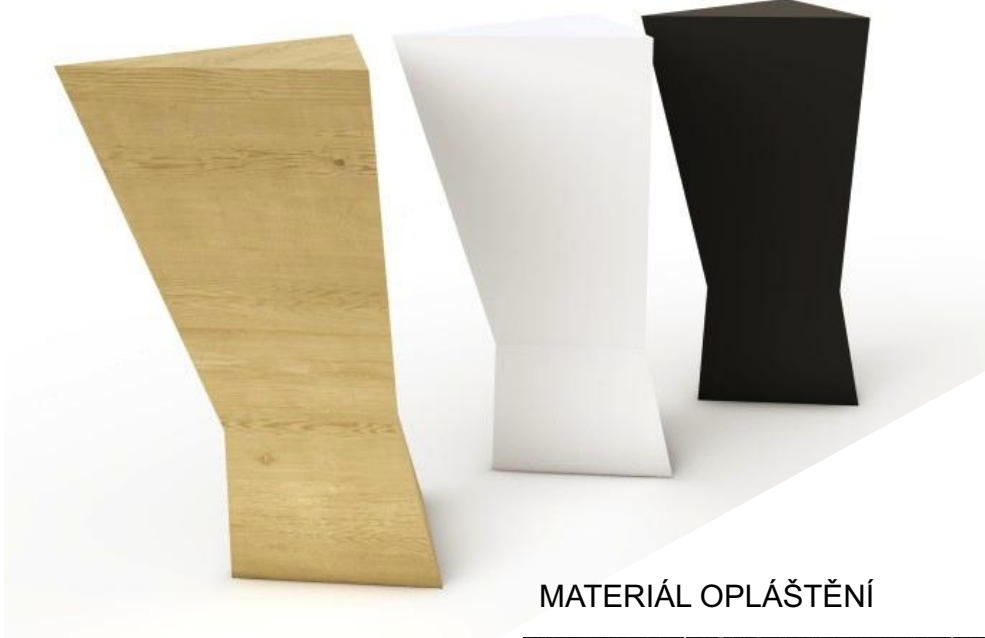
A2a - VODOROVNÉ ŘEZY VE 3 ÚROVNÍCH



TECHNICKÝ NÁKRES VESTAVNÉHO TABLETU V A2a



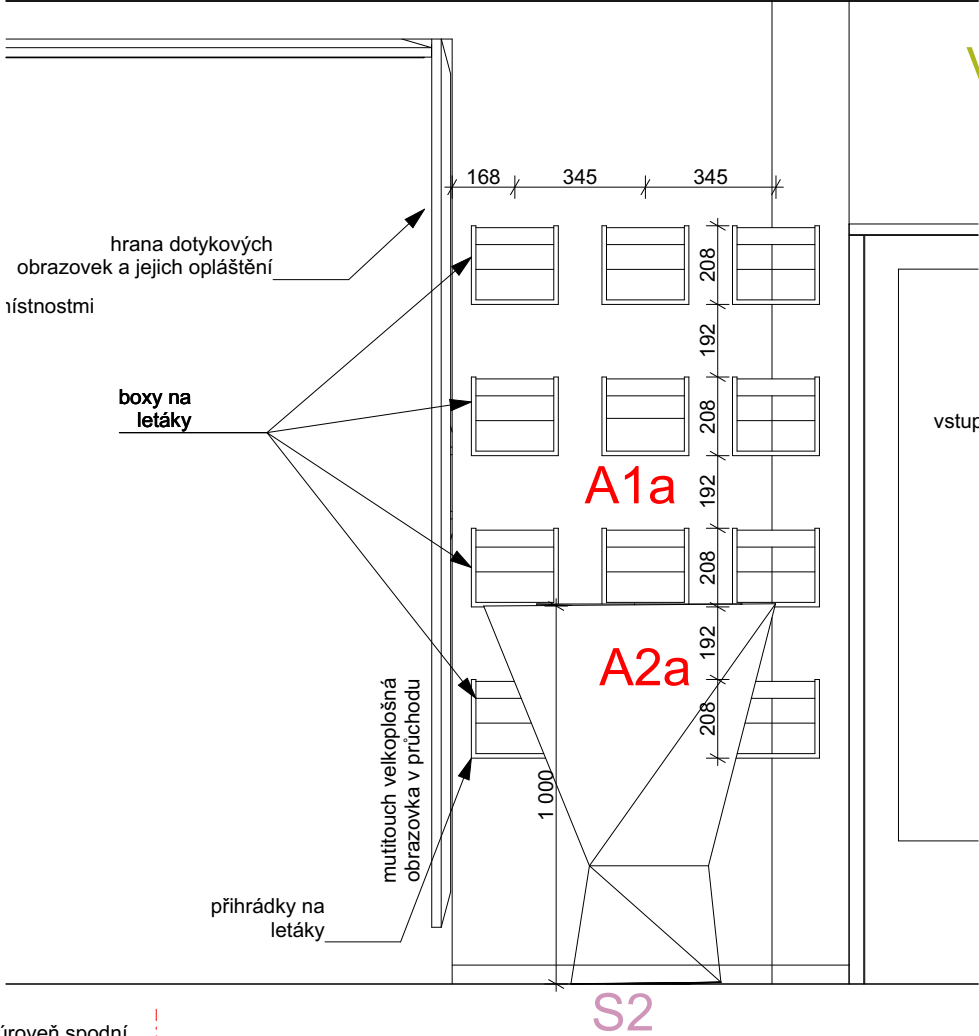
A2a - REFERENČNÍ VIZUALIZACE



MATERIÁL OPLÁŠTĚNÍ

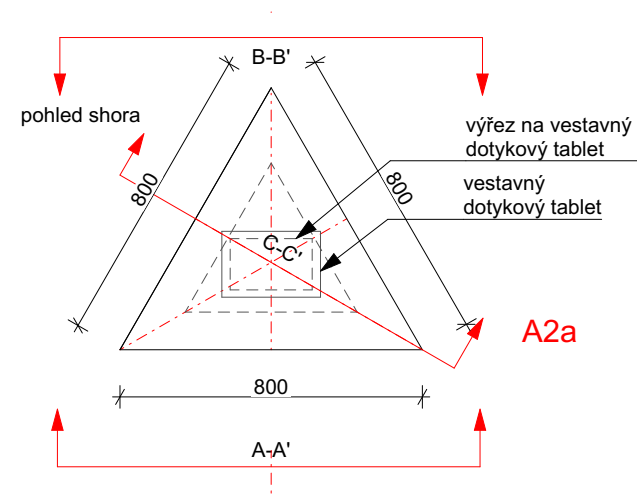


A2a - POHLED V KONTEXTU MÍSTNOSTI

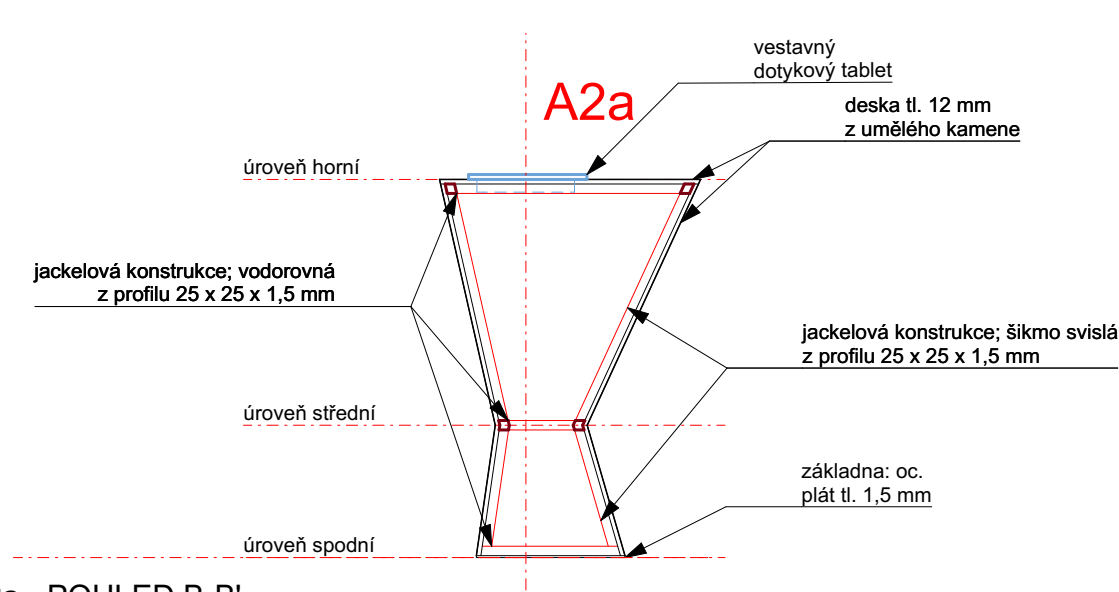


# ATYPICKÝ NÁBYTEK A2a

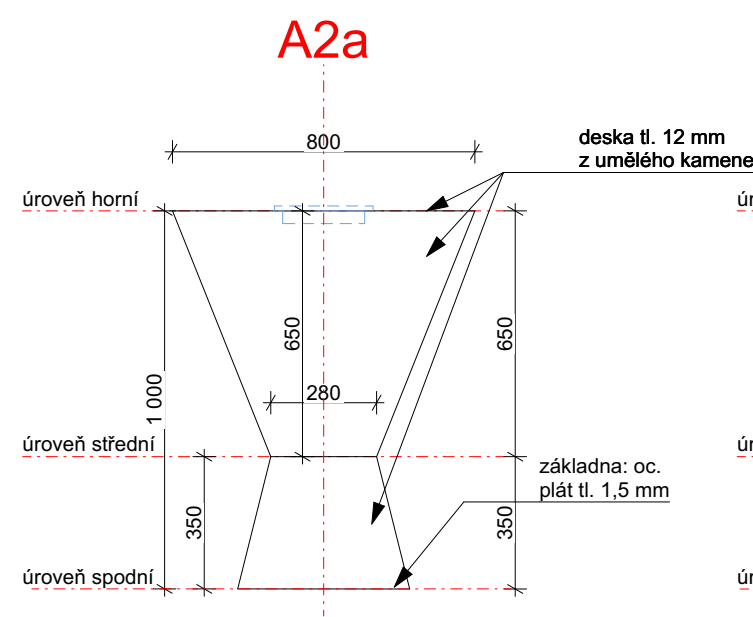
A2a - PŮDORYS



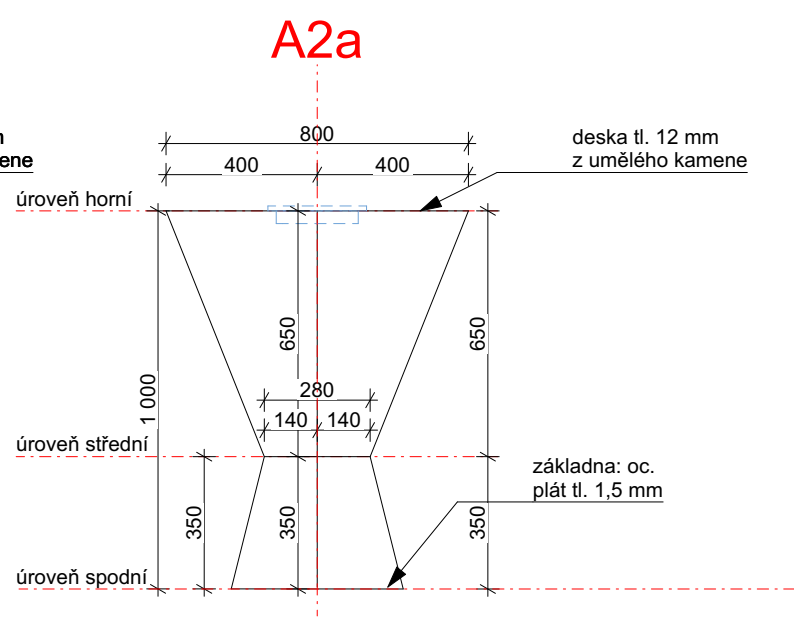
A2a - ŘEZ C-C'



A2a - POHLED A-A'



A2a - POHLED B-B'



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A2a		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.25



# ATYPICKÝ NÁBYTEK A2b

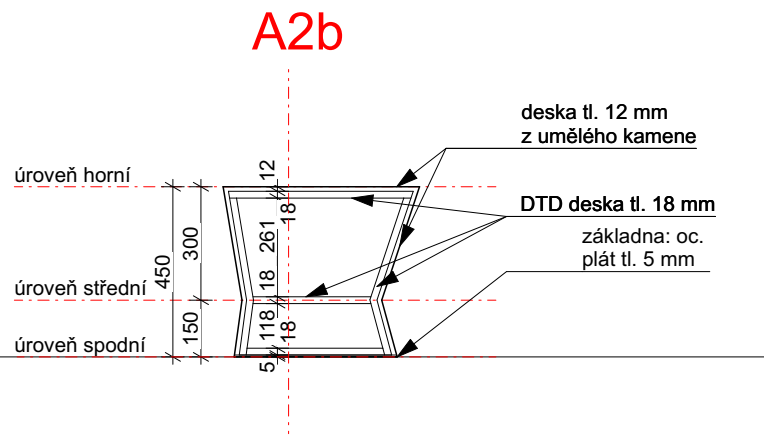
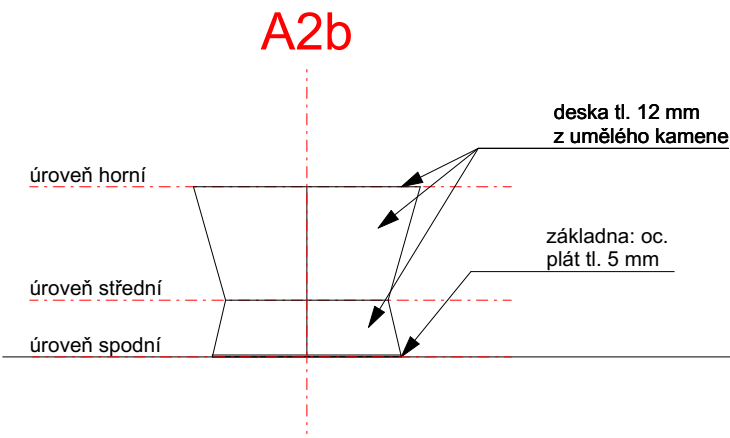
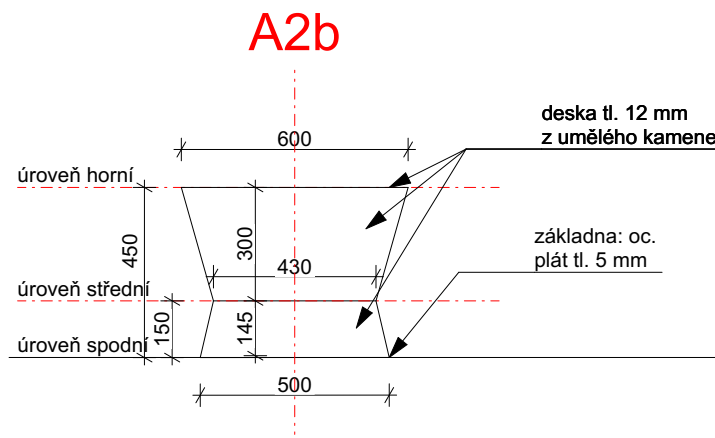
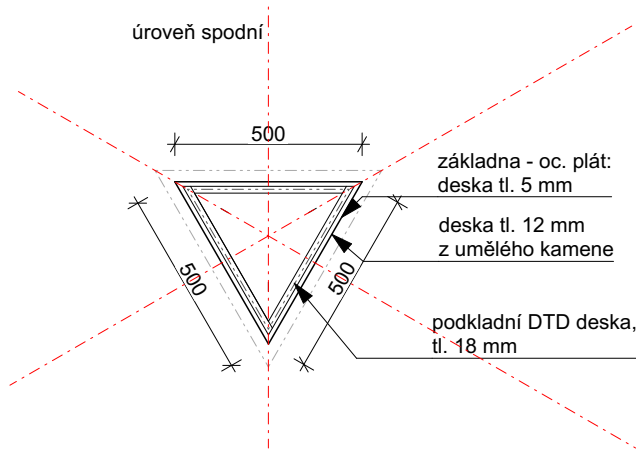
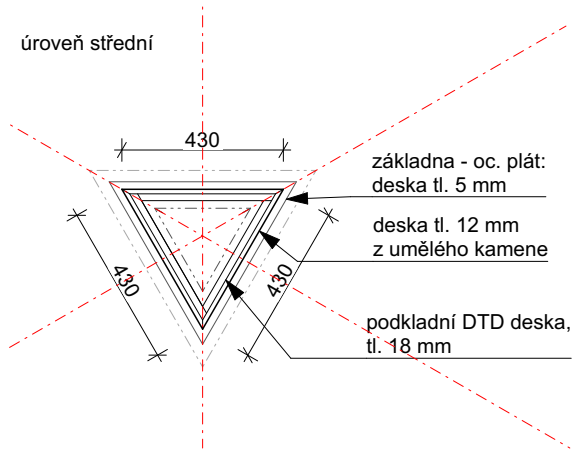
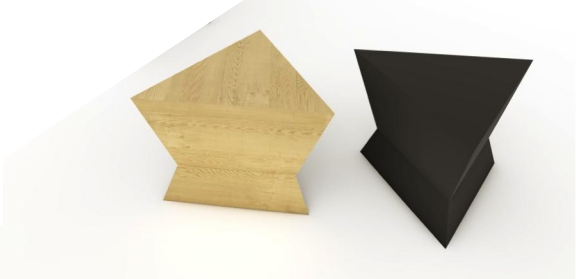
## A2b - atypický stolek nízký

**POPIS:**  
Jedná se o atypický stůl odkládací v infocentru. Tvar stolku vychází z jeho vysoké obdoby A2a a jde o trojboký hranol (půdorys rovnostranného trojúhelníku), na výšku členěn do tří úrovní. Základny každé úrovně jsou rovnostranné trojúhelníky s těžištěm nad sebou, ale jinou délkou strany trojúhelníku v každé úrovni.  
Konstrukce stolu tvoří spodní základna z ocelového plátu tl. 1,5 mm, střední a horní základna z DTD desky tl. 18 mm. Svislou konstrukci - spojující základny, tvoří rovněž DTD desky tl. 18 mm po obvodu. Opláštění tvoří deska z umělého kamene, tl. 12 mm. 2 ks stolků v černém provedení se vsypem.

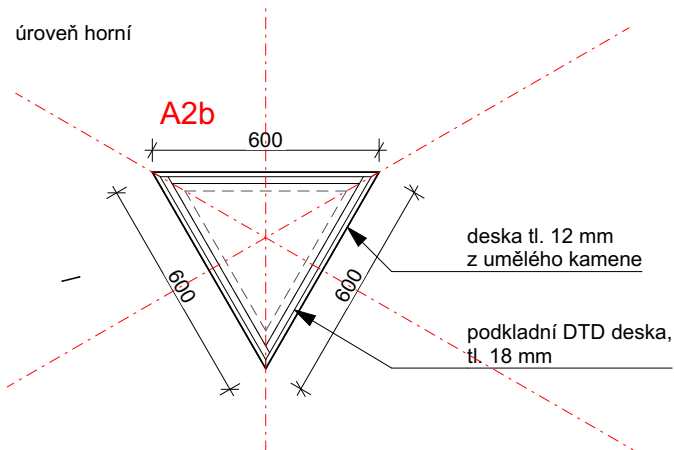
**MATERIÁLY:**  
deska a opláštění: umělý kámen se vsypem - odstín černý; tl. 12 mm  
podpurná deska: DTD tl. 18 mm (vlozena po obvodu a jako dvě základny - těsně pod opláštění)  
konstrukce: základna spodní - oc. plát - deska tl. 5 mm - povrchová úprava komaxit RAL 7021; horní a střední základna DTD desky tl. 18 mm - 3 x rovnostranný trojúhelník o různé délce strany, spojeno šikmo svislými DTD

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací, avšak tento výkres k nábytku má prioritu, případně nepřesností.  
2) Před započítím výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítím výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

## A2b - REFERENČNÍ VIZUALIZACE

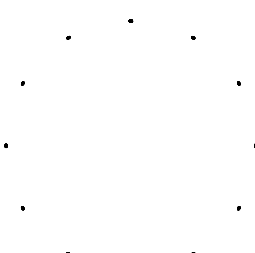


## A2b - PŮDORYSY



## MATERIÁL OPLÁŠTĚNÍ



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.				
NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU			DATUM: 01/2023	
			FORMÁT: 2x A4	
			ZAKÁZKA Č.:	
INVESTOR: Statutární město Opava			<div></div> <div>AUTORIZACE:</div>	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava				
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A2b			MĚŘÍTKO: 1: 20	D.1.1.b.26

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A3

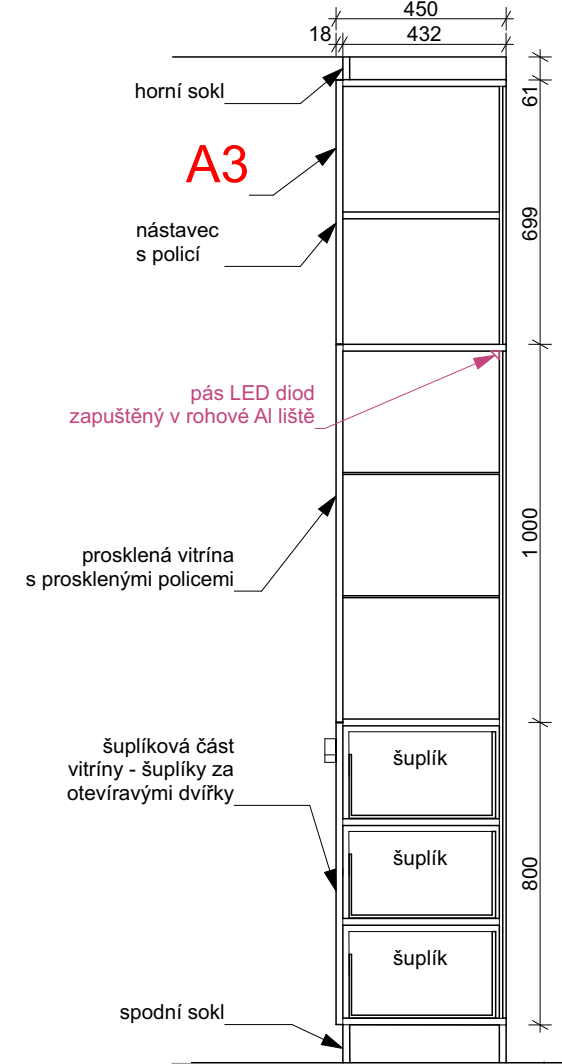
## A3 - sestava prosklených vitrín a úložných skříní

**POPIS:**  
Jedná se o 5 ks vysoké skříně, dělené horizontálně na 3 části; spodní a horní jsou uzavřené skřínky jednokřídlé (spodní uzamykatelné, horní ne), za spodními dvířky jsou vždy 3 vnitřní výsuvy, horní jsou vybaveny policemi; prostřední díl je uzavřen prosklenými dvoukřídlými dvířky a vybaven prosklenými policemi pro prezentaci prodávaného zboží; tato střední část bude uzamykatelná. Prosklená část skříně je shora nasvícena pásem LED diod. Dvířka nástavců skříní jsou opatřena polepem z číré fólie s motivem siluety dominant MSK.

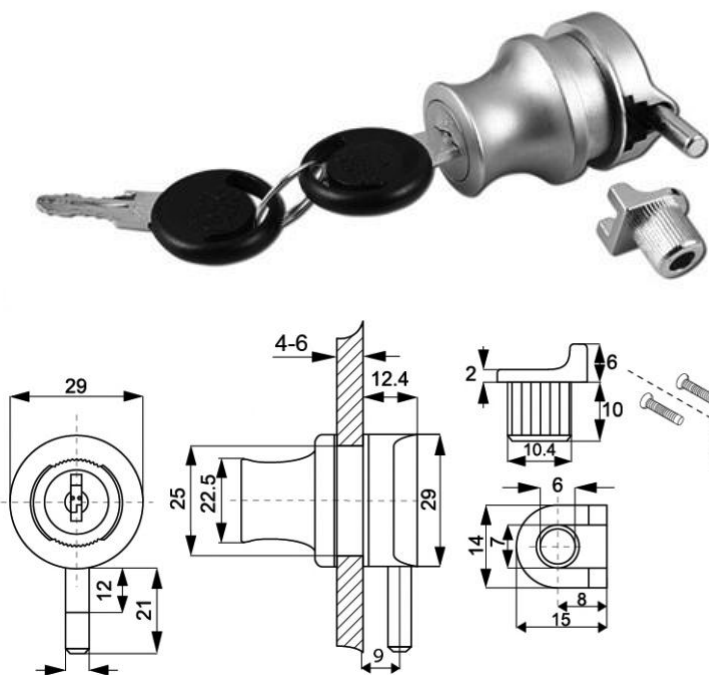
**MATERIÁLY:**  
korpusy nástavců a spodních dílů skříní: DTD + laminát bílý lesklý;  
korpusy prosklených vitrín ve střední části: DTD + laminát černý lesklý  
dvířka: DTD + fólie bílá lesklá, přetažená přes hranu dvířek bez spáry  
madlo: DTD + plech nerez tl. 3 mm + komaxit; RAL 3020 Traffic red - 5 ks  
sokly (spodní i horní): DTD + laminát bílý lesklý  
vitríny a police v nich: sklo connex, číré tl 6 mm; lepeno

- POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací, avšak tento výkres k nábytku má prioritu, případně nepřesností.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Všechna dvířka budou mít kování s funkcí pomalého dovření.  
6) Jedna z vitrín A3 bude věnována produktům Technotrasy.

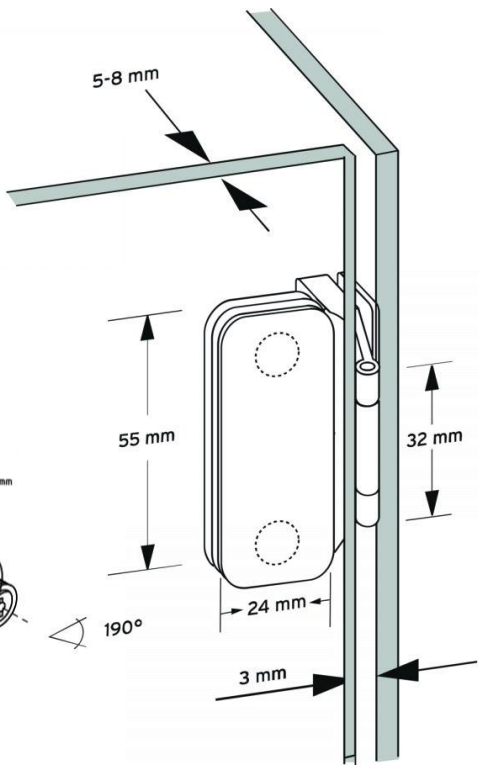
A3 - ŘEZ B-B'



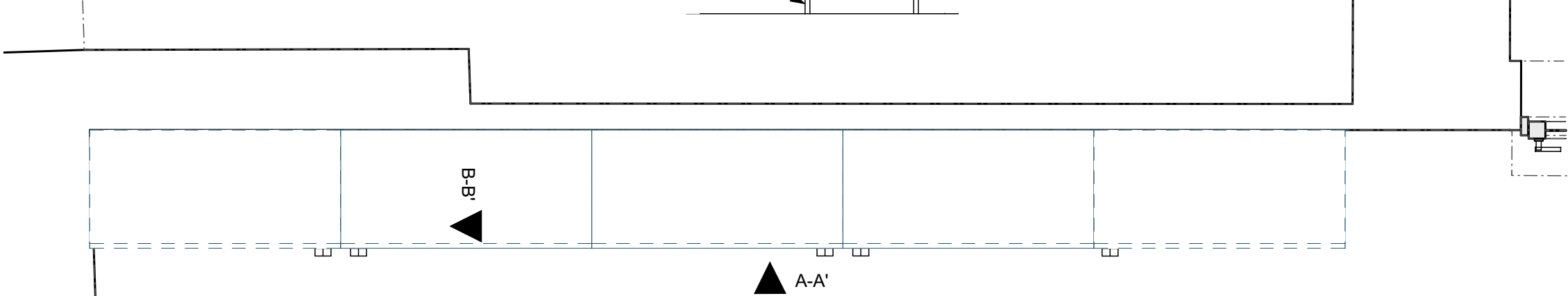
A3, A4 - zámek prosklených vitrín



A3, A4 - panty prosklených vitrín



A3 - PŮDORYS



A3, A4 - zámek neprosklených dvířek - design chrom



A3, A4 - ukázka typu vnitřních výsuvů za plnými dvířky

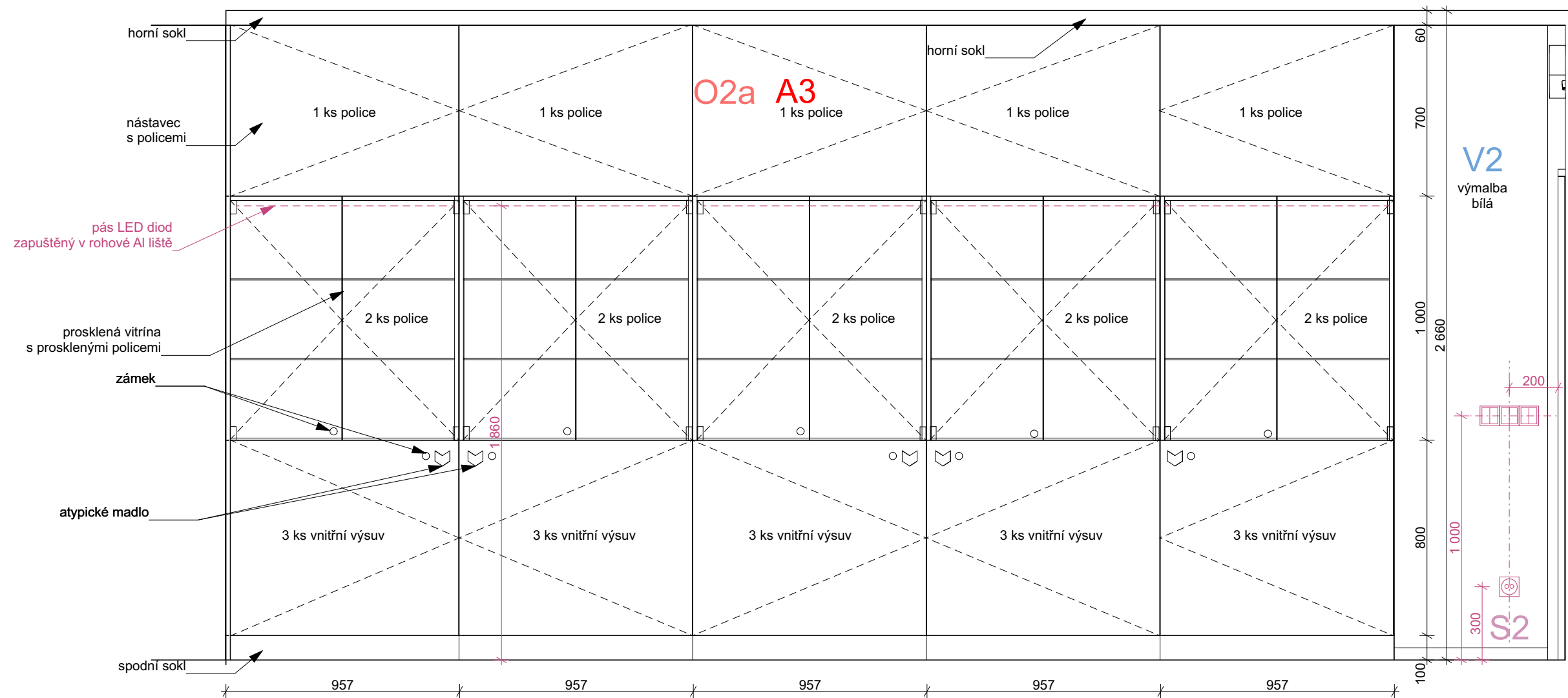


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

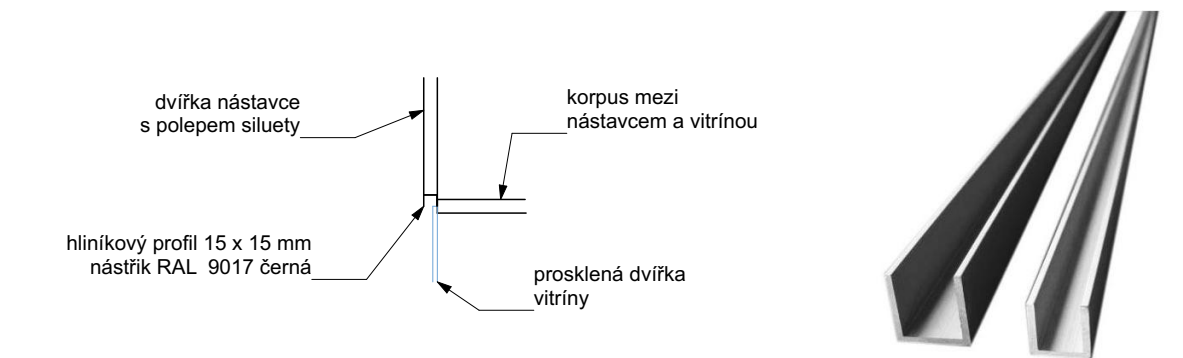
NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	<div></div>
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<div><b>NODUM</b></div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>	
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A3		MĚŘÍTKO: 1: 20	AUTORIZACE: D.1.1.b.27

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A3

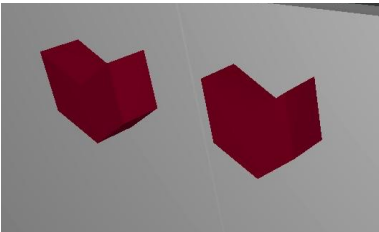
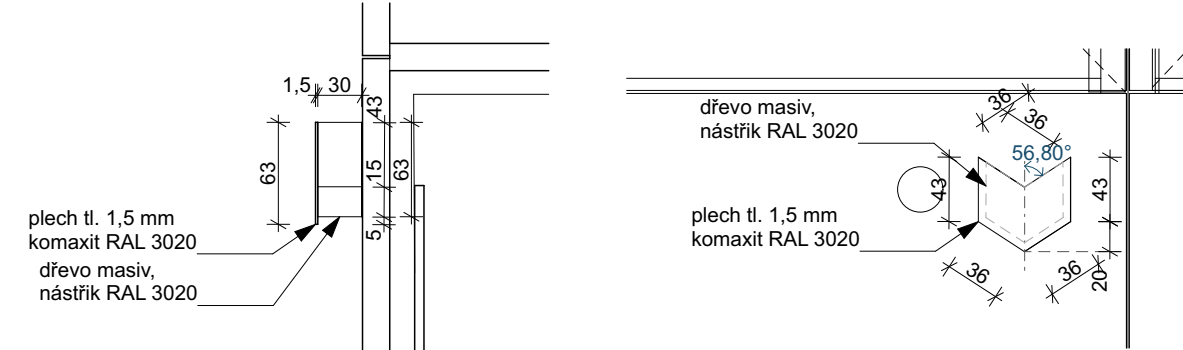
A3 - POPHLED A-A'



DETAIL OTVÍRÁNÍ DVÍŘEK NÁSTAVCŮ NÁBYTKU A3, A4



DETAIL MADLA NÁBYTKU A3, A4, A6, A7



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A3		MĚŘITKO: 1: 20, 1: 5 1: 10	D.1.1.b.28



## ATYPICKÝ NÁBYTEK A4, A12

#### A4 - sestava prosklených vitrín a úložných skříní

**POPIS:**

Jedná se o 3 ks vysoké skříně, dělené horizontálně na 3 části; 2 skříně jsou totožné a třetí je odlišná; spodní a horní jsou uzavřené skříňky jednokřídlé (spodní uzamykatelné, horní ne), za spodními dvířky jsou vždy 3 vnitřní výsuvy, horní jsou vybaveny policemi; prostřední díl je uzavřen prosklenými dvoukřídlými dvířky a vybaven prosklenými policemi pro prezentaci prodávaného zboží; tato střední část bude uzamykatelná. Prostřední části skříní jsou shora nasvíceny pásem LED diod. Jedna skříní, situována uprostřed sestavy je tvořena horním nástavce a dvěmi otevřenými segmenty vybavenými šatními tyčemi pro vystavení prodávaného zboží - triček, tašek, batohů a pod. Dvířka nástavců skříní jsou opatřena polem z čiré fólie s motivem siluety dominant MSK.

**MATERIÁLÝ:**

korpusy nástavců a spodních dílů skříní: DTD + laminát bílý lesklý;

korpusy prosklených vitrín ve střední části: DTD + laminát černý lesklý

korpusy otevřených segmentů: DTD + laminát černý lesklý

dvířka: DTD + fólie bílá lesklá, přetažená přes hranu dvířek bez spáry

madlo: DTD + plech nerez tl. 3 mm + komaxit; RAL 3020 Traffic red - 5 ks

sokly (spodní i horní): DTD + laminát bílý lesklý

vitríny a poilce v nich: sklo connex, čiré tl 6 mm; lepeno

**POZNÁMKY:**

1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.

2) Před započítím výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.

3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítím výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.

4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.

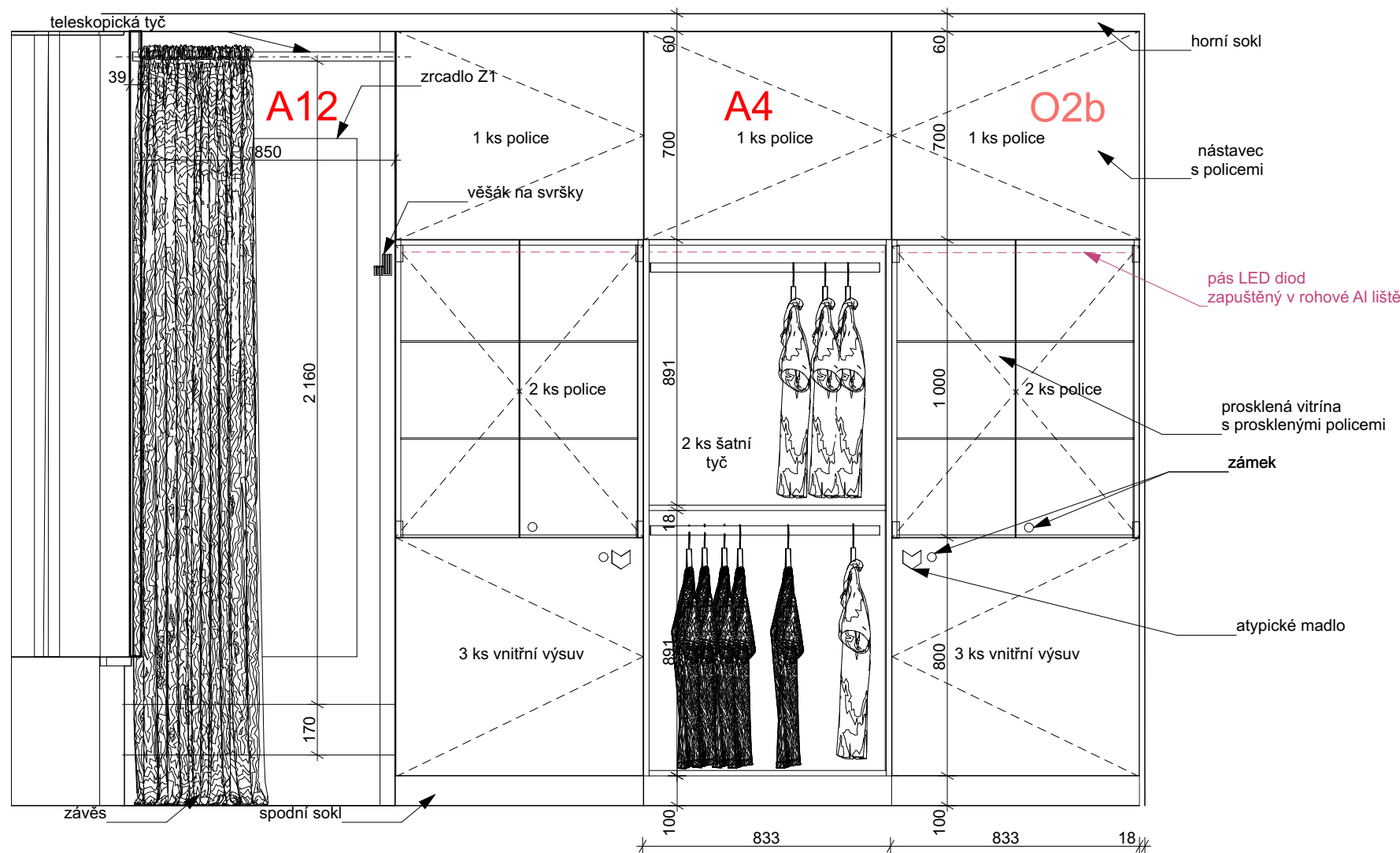
5) Všechna dvířka budou mít kování s funkcí pomalého dovření.

#### A4 - REFERENČNÍ UKÁZKA TELESKOPICKÉ ŠATNÍ TYČE

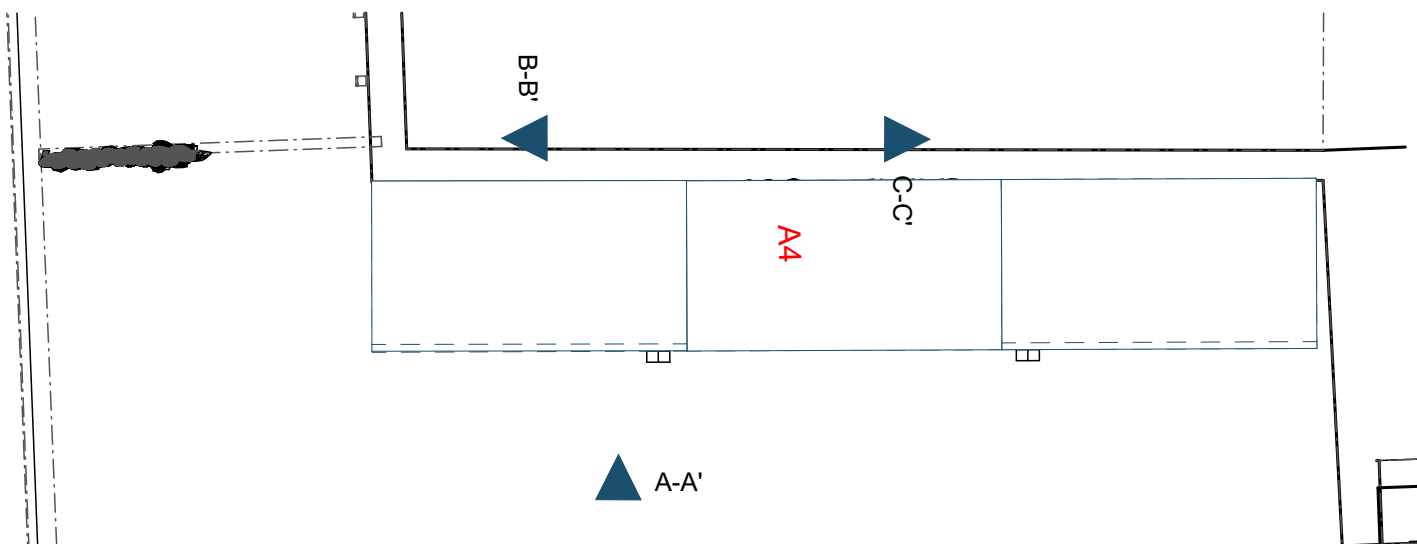
černá barva, 2 ks





A4 - POPHLED A-A'



## A4 - PŮDORYS



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszkó				
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszkó				
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:			MĚŘÍTKO:		AUTORIZACE:
ATYPICKÝ NÁBYTEK A4, A12			1: 20		D.1.1.b.29

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A4, A12

## A12 - vybavení kabinky

**POPIS:**  
Jedná se o prvky ohraničující prostor kabinky. Jednu její stěnu tvoří atypická skříň A4, na jejíž boční stěnu je osazena teleskopická tyč držící závěs. Druhý konec teleskopické tyče je kotven k nově vybudované stěně ve výloze (DTD + laminát bílý lesklý, hladký; tl. 38 mm). Čelní stěnu kabinky tak tvoří textilní závěs na teleskopické tyči. Látka je bílá, neprůhledná látka, výšky 2600 mm a šířky 1700 mm, ušita do dvojitého skladu, viz vyobrazení. Součástí vybavení je rovněž sestava háčků na svršky.

**MATERIÁLY:**  
korpusy nástavců a spodních dílů skříní: DTD + laminát bílý lesklý;  
korpusy prosklených vitrín ve střední části: DTD + laminát černý lesklý  
korpusy otevřených segmentů: DTD + laminát černý lesklý  
dvířka: DTD + fólie bílá lesklá, přetažená přes hranu dvířek bez spáry  
madlo: DTD + plech nerez tl. 3 mm + komaxit; RAL 3020 Traffic red - 5 ks  
sokly (spodní i horní): DTD + laminát bílý lesklý  
vitríny a poilce v nich: sklo connex, čiré tl 6 mm; lepeno

- POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Všechna dvířka budou mít kování s funkcí pomalého dovení.

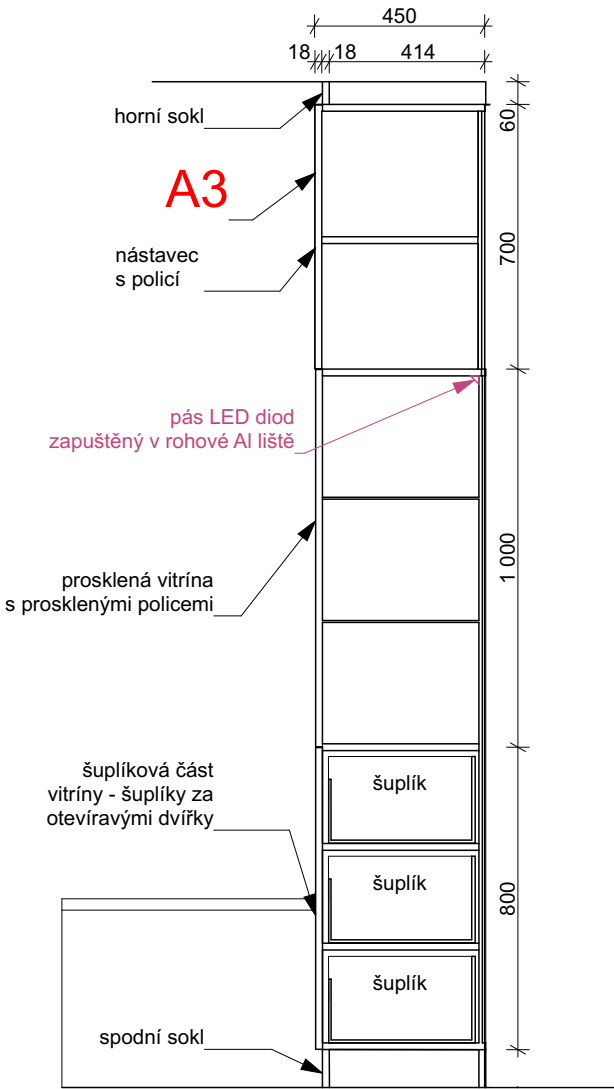
## A12 - teleskopická tyč k závěsu a ukázka šití skladu závěsu



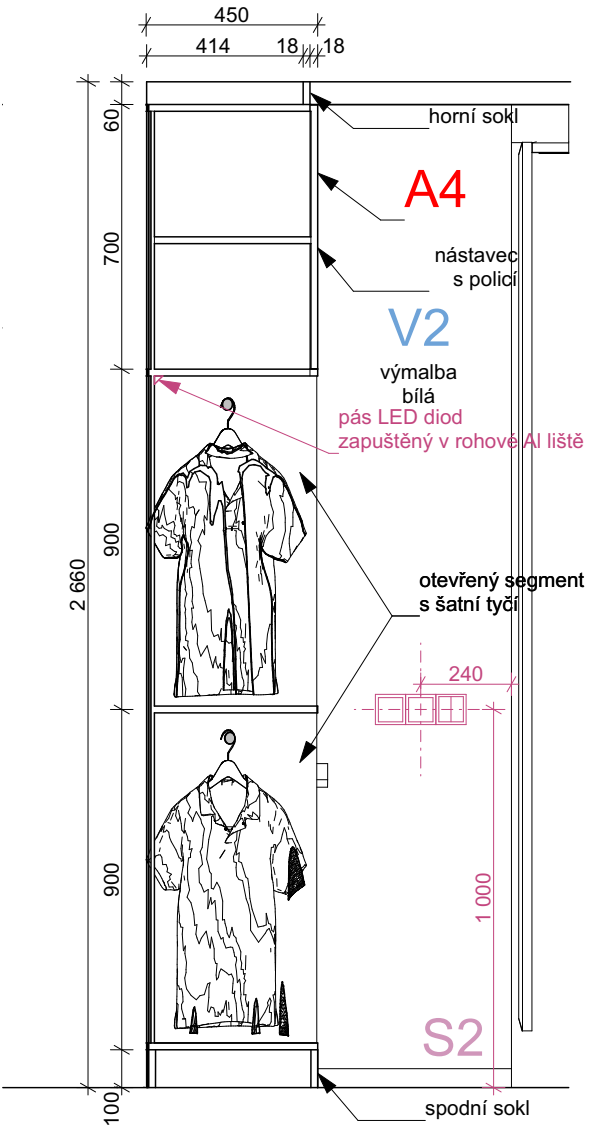
## A12 - věšák na svršky



## A4 - ŘEZ B-B'



## A4 - ŘEZ C-C'



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszek	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszek		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A4, A12		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.30

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A5

## A5 - pultík pro jednání s klienty

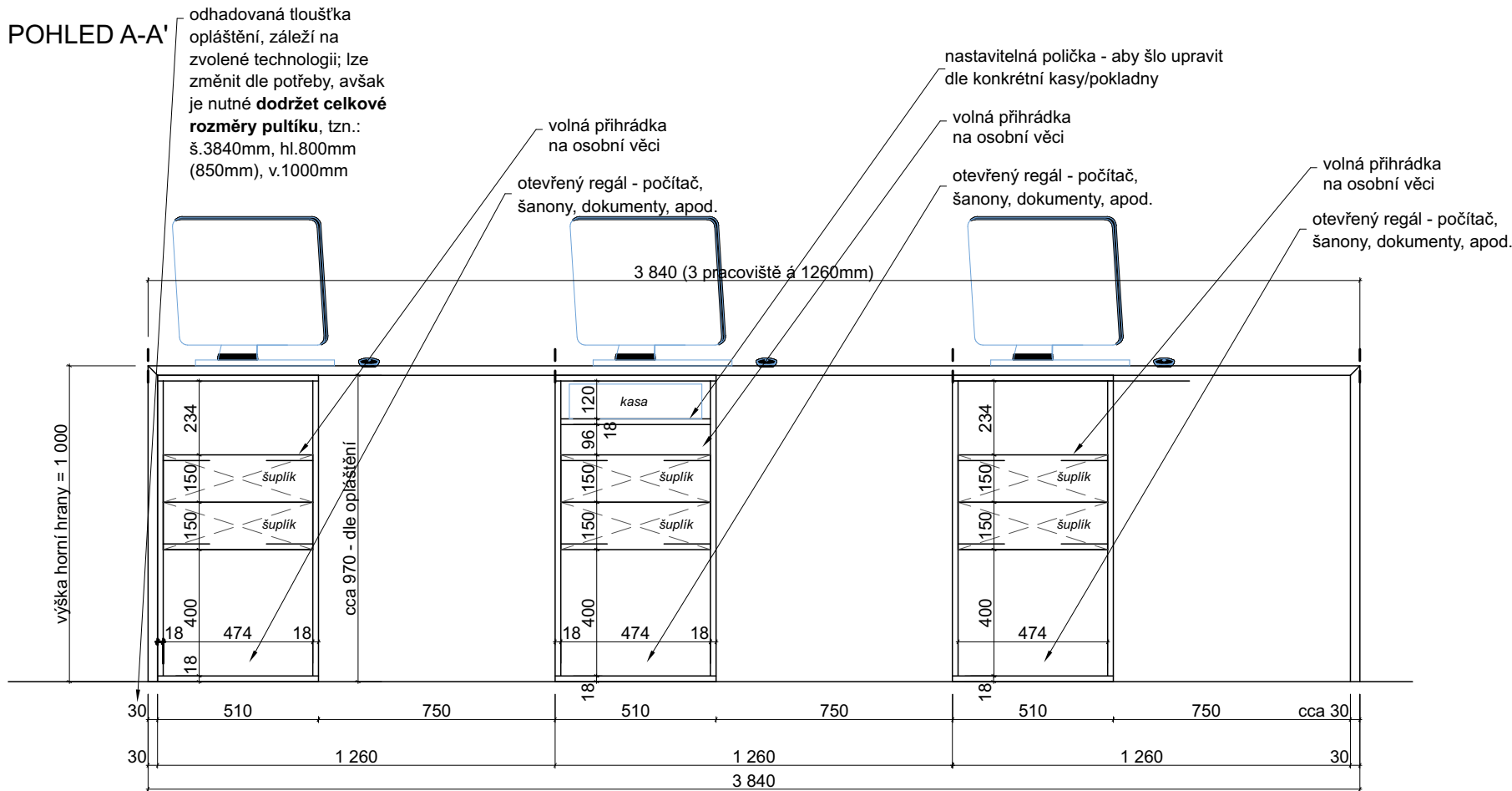
**POPIS:**  
Jedná se o samostatně stojící pultík pro příjem a jednání s klienty. Celková výška pultíku je navržena 1000 mm. Konstrukci - vyztužení, tvoří DTD nebo MDF deska tl. 18 mm a opláštění deska z umělého kamene bílého se vsypem. Podporu tvoří také nábytkové regály z bílých hladkých laminátových DTD desek tl. 18 mm. Požadavky na opláštění - bílá barva materiálu, kompaktní vzhled beze spár, odolnost proti poškrábání. Do pracovní desky pultíku jsou vyřezány otvory na průchodky pro kabely a také otvory na vestavěné tablety umožňující komunikaci se zákazníkem - prezentaci informací.

**MATERIÁLY:**  
Opláštění: kompaktní materiál umělý kámen tl. 12 mm s drobným vsypem  
konstrukce: DTD tl. 18 mm + laminát bílý hladký z pohledové strany - vnitřek pultu  
kontejnery - regály: DTD + laminát bílý hladký, lesklý  
čela šuplíků: DTD + fólie bílá lesklá - přetažená přes hranu čela šuplíku  
krytí tabletů: tvrzené čiré sklo tl. 6 mm; 3 x tabule dle rozměru tabletu  
Sokly a doměrky: nejsou

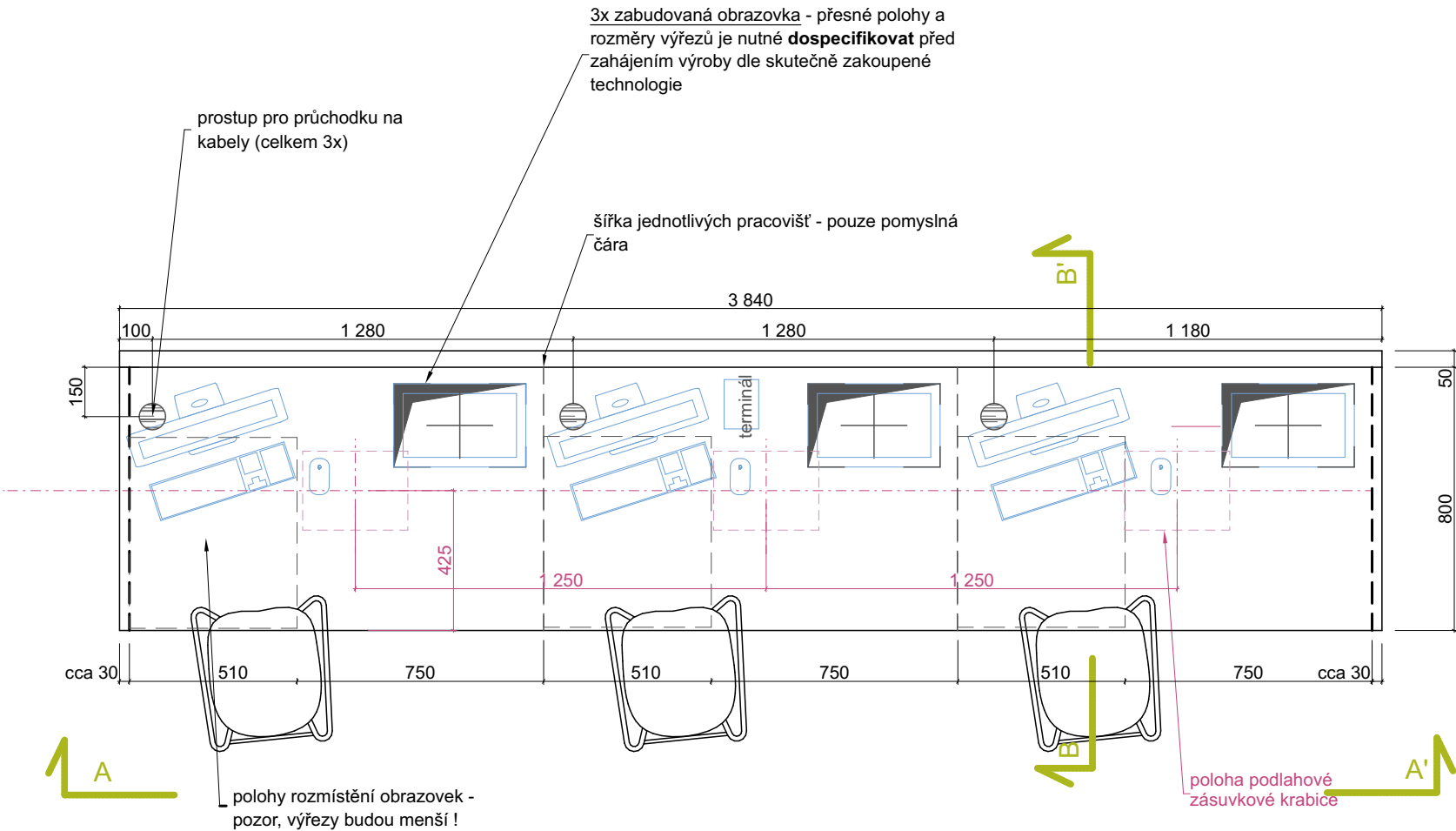
**VYBAVENÍ:**  
Technika: 1) OBRAZOVKA - do horní desky pultíku budou zabudovány 3 obrazovky  
2) PROSTUP - skrz horní desku udělat 3x otvor pro kabelovou průchodku (pro PC pracoviště)

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Šuplíky budou ovládány na dotykový pant a budou mít kování s funkcí pomalého dojezdu.

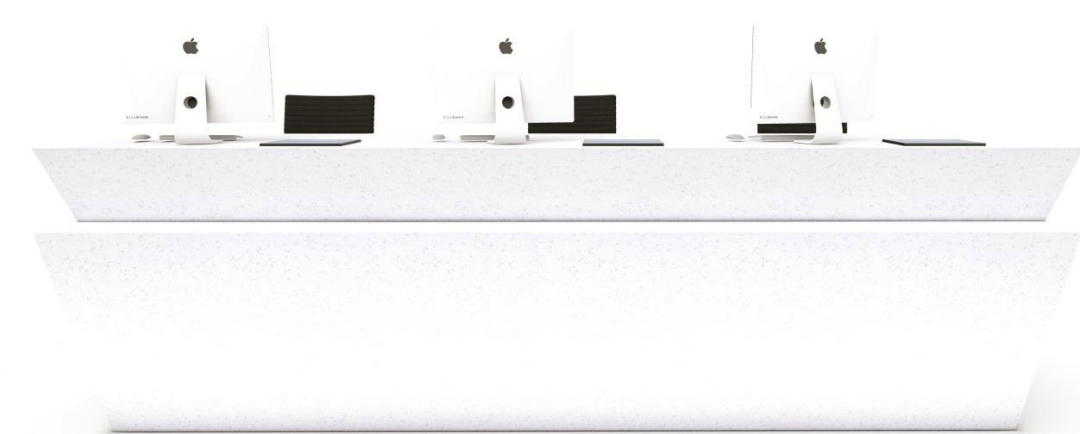
## A5 - POHLED A-A'



## A5 - PŮDORYS



## A5 - VIZUALIZACE



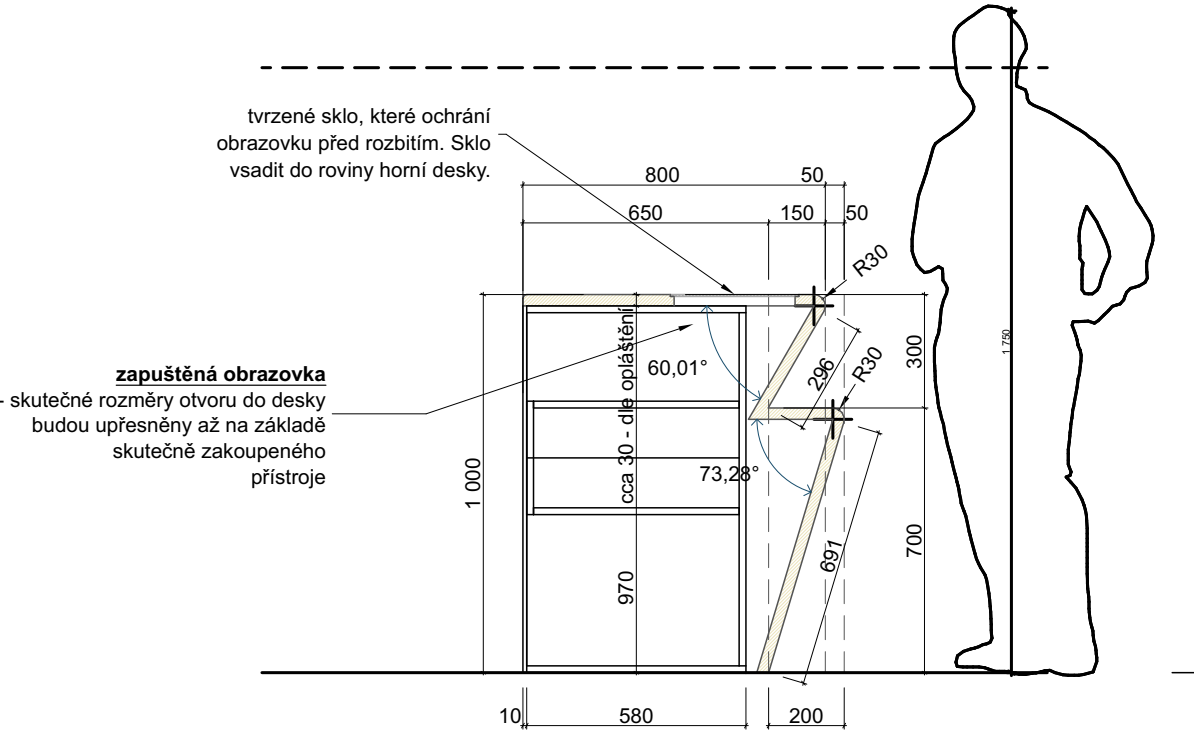
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	<div></div>
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszek	<div><b>NODUM</b></div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>	
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszek		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vyslouzilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A5		MĚŘÍTKO: 1: 20	AUTORIZACE: D.1.1.b.31



# ATYPICKÝ NÁBYTEK A5

A5 - ŘEZ B-B'



A5 - VIZUALIZACE



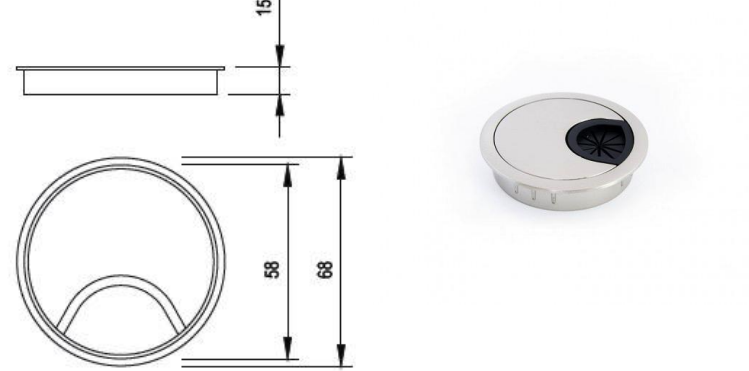
A5 - referenční ukázka pokladny



A5 - referenční ukázka materiálu opláštění



A5 - průchodka v desce stolu pro kabely

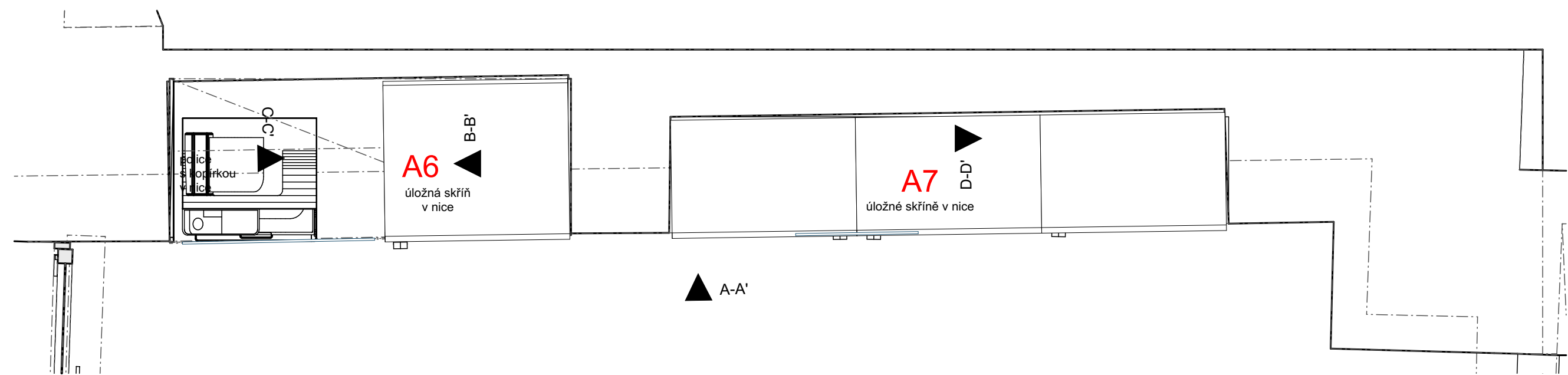


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

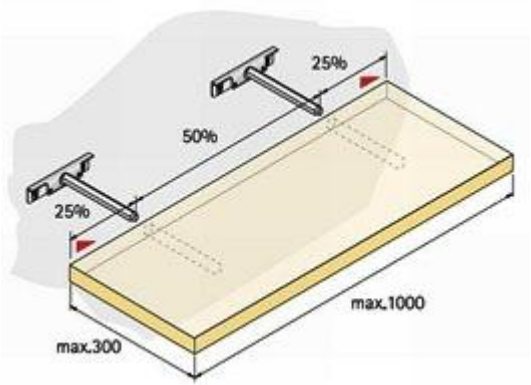
NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘITKO:		AUTORIZACE:
ATYPICKÝ NÁBYTEK A5				1: 20		D.1.1.b.32

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A6 \_ A7

A6, A7 - PŮDORYS



Ukázka kotvení police, 2ks konzol



## A6 - sestava úložné skříně a police

**POPIS:**  
Jedná se o 1 ks vysoké skříně, vestavěné do stávající - černě vymalované niky v nosné stěně. Na skříň navazuje nástěnná police, kotvená do stěny na neviditelné vruty. Skříň je tvořena jedním kusem korpusu a uzavřená otevíravými dvířky. Vnitřní vybavení skříně tvoří police volně spojené s korpusem. Skříň není uzamykatelná a dvířka jsou opatřena atypickým madlem. Nika, vždy nad policí i pod policí, je nasvícena dvěma pásy LED diod.

**MATERIÁLY:**  
korpus skříně: DTD + laminát černý hladký lesklý;  
dvířka: DTD + fólie bílá lesklá, přetažená přes hranu dvířek bez spáry  
madlo: DTD + plech nerez tl. 3 mm + komaxit; RAL 3020 Traffic red - 1 ks  
sokl (spodní): DTD + laminát bílý hladký lesklý - čelo sokle; boky sokle jsou z laminátu černého hladkého  
police uvnitř skříně: Volně spojeny s korpusem, DTD tl. 38 mm + laminát černý hladký; 5 ks polic  
police vedle skříně: kotvena na nevitelné vruty;DTD tl. 38 mm + laminát černý hladký; 1 ks police

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítím výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítím výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Dveře skříně budou mít kování s funkcí pomalého dovření.

## A7 - sestava tří úložných skříní v nice

**POPIS:**  
Jedná se o 3 ks vysokých skříní, vestavěných do stávající - bíle vymalované niky v nosné stěně. Každá ze skříní má svůj korpus a je uzavřená otevíravými dvířky. Vnitřní vybavení skříní tvoří police volně spojené s korpusem. Skříně nejsou uzamykatelné a dvířka jsou opatřena atypickými madly. Dvířka skříní mají mít mezi sebou co nejmenší spáru, aby uzavření niky působilo jednotlité a také proto, že dvířka jsou opatřena polepem samolepící průhledné fólie, na které je vyobrazena slepá mapa MSK, jejíž grafika přechází přes všechna dvířka a jejíž specifikace je uvedena v tabulce T06 - Tabulka grafických prvků.

**MATERIÁLY:**  
korpus skříně: DTD + laminát bílý, hladký lesklý;  
dvířka: DTD + fólie bílá lesklá, přetažená přes hranu dvířek bez spáry  
madlo: DTD + plech nerez tl. 3 mm + komaxit; RAL 3020 Traffic red - 3 ks  
sokl (spodní): DTD + laminát bílý lesklý  
police uvnitř skříně: Volně spojeny s korpusem, DTD tl. 38 mm + laminát bílý hladký; 5 ks polic v každém korpusu, tedy celkem 15ks polic

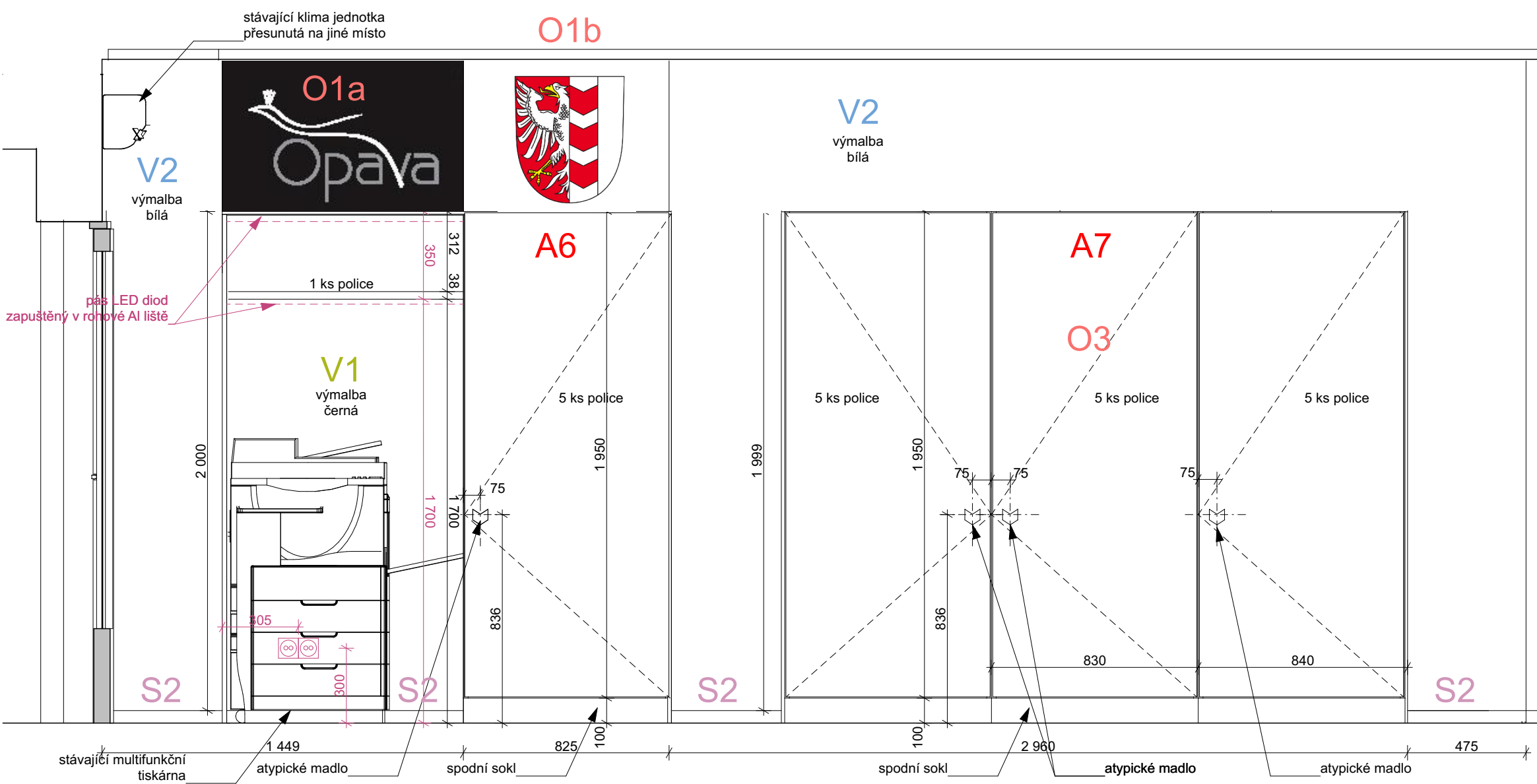
**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítím výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítím výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Dveře skříní budou mít kování s funkcí pomalého dovření.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

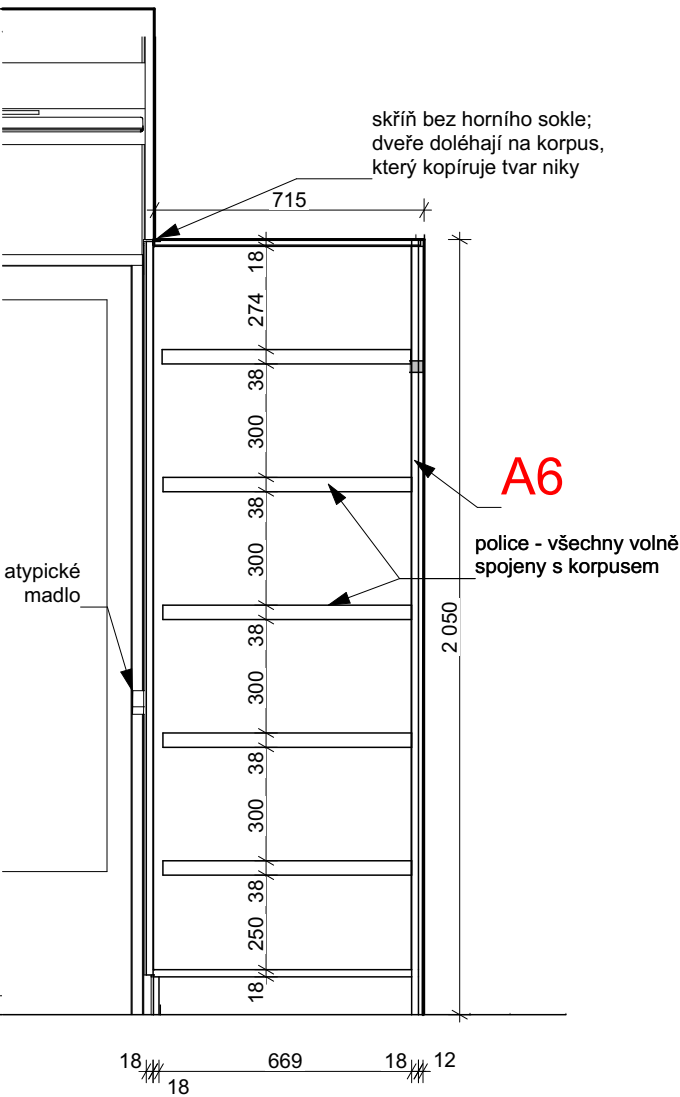
NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘITKO:		AUTORIZACE:
ATYPICKÝ NÁBYTEK A6, A7				1: 20	D.1.1.b.33	

ATYPICKÝ NÁBYTEK A6 \_ A7

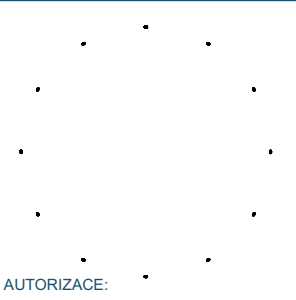
A6, A7 - POHLED A-A'



A6, A7 - ŘEZ B-B'



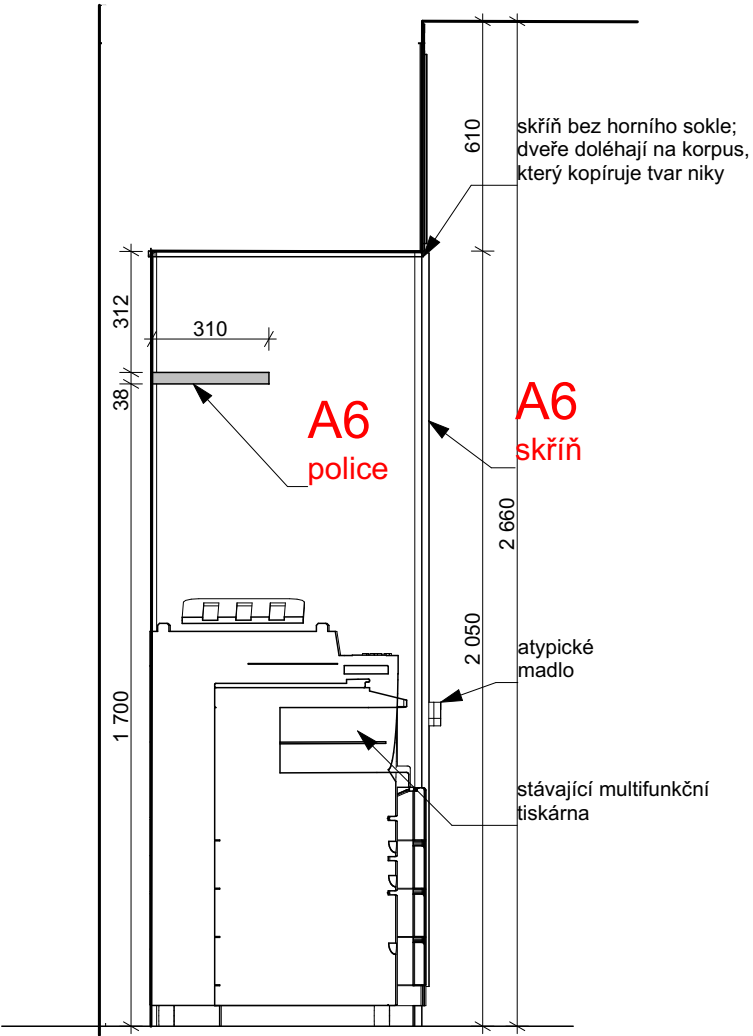
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava		K.Ú.:	Opava	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru			AUTORIZACE:		
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		
ATYPICKÝ NÁBYTEK A6, A7				1: 20	D.1.1.b.34	

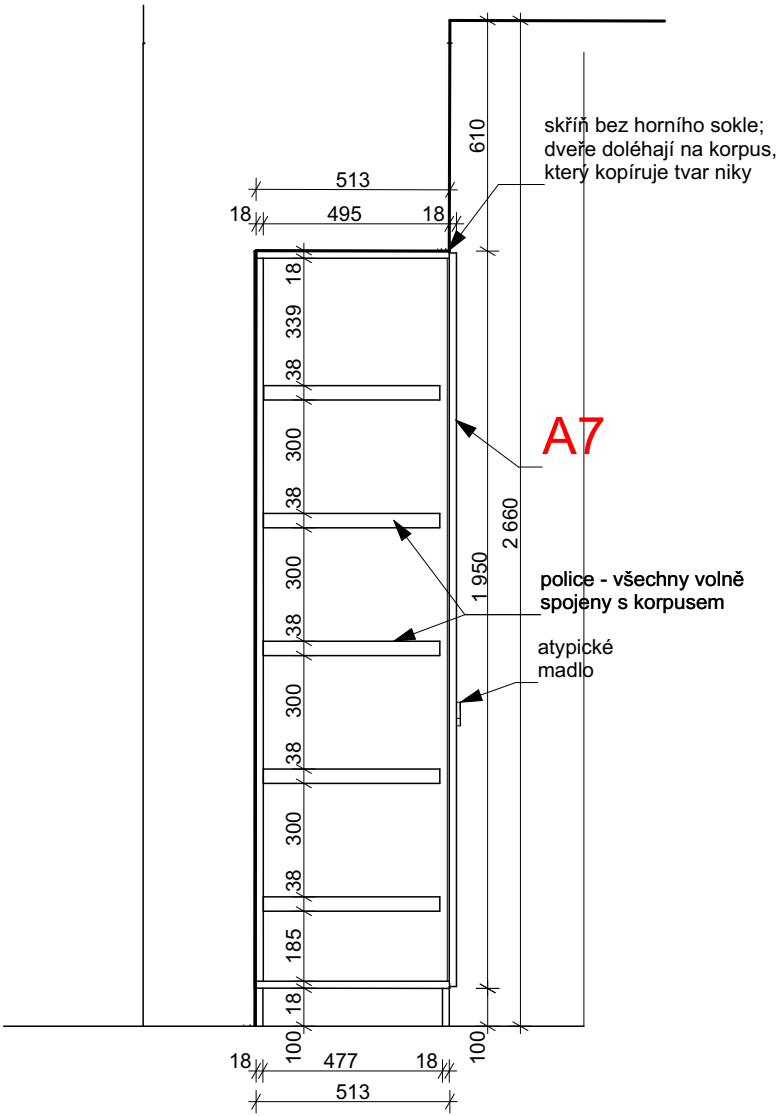


# ATYPICKÝ NÁBYTEK A6 \_ A7

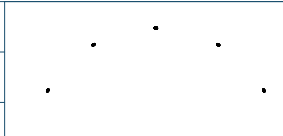

A6 - ŘEZ B-B'



A7 - ŘEZ C-C'



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023		
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4		
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszek					
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszek					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		AUTORIZACE:
ATYPICKÝ NÁBYTEK A6, A7				1: 20		
						D.1.1.b.35

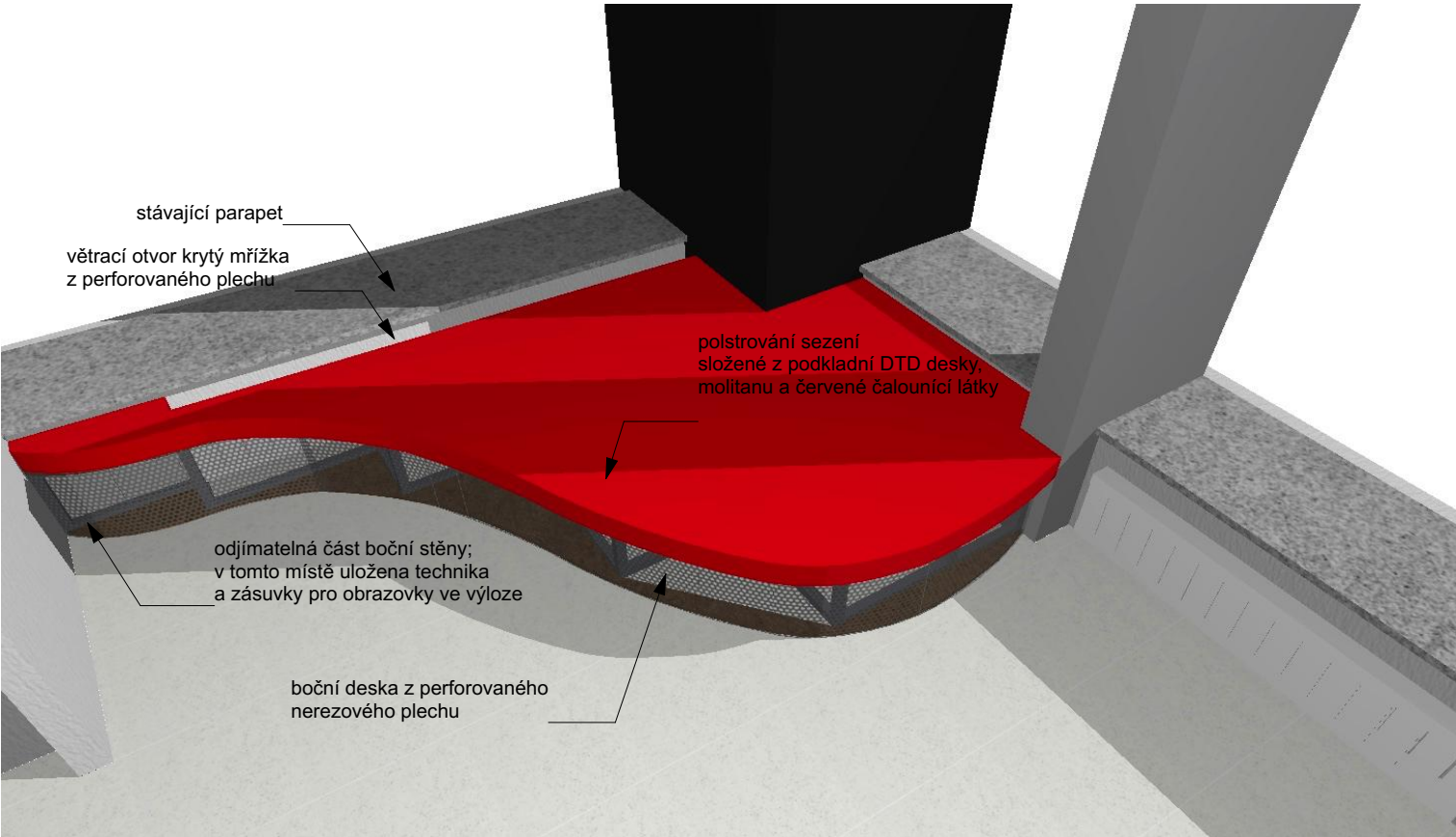
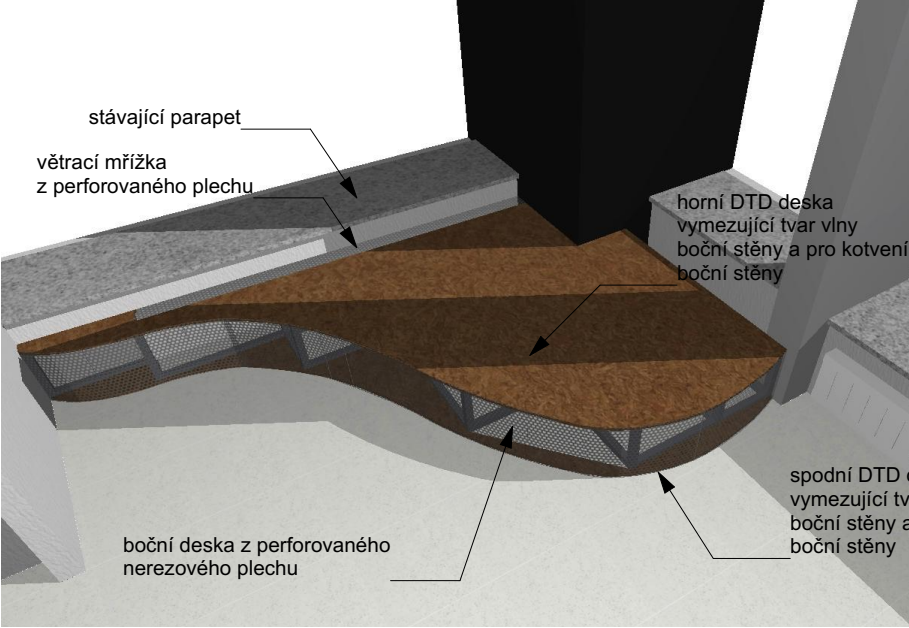
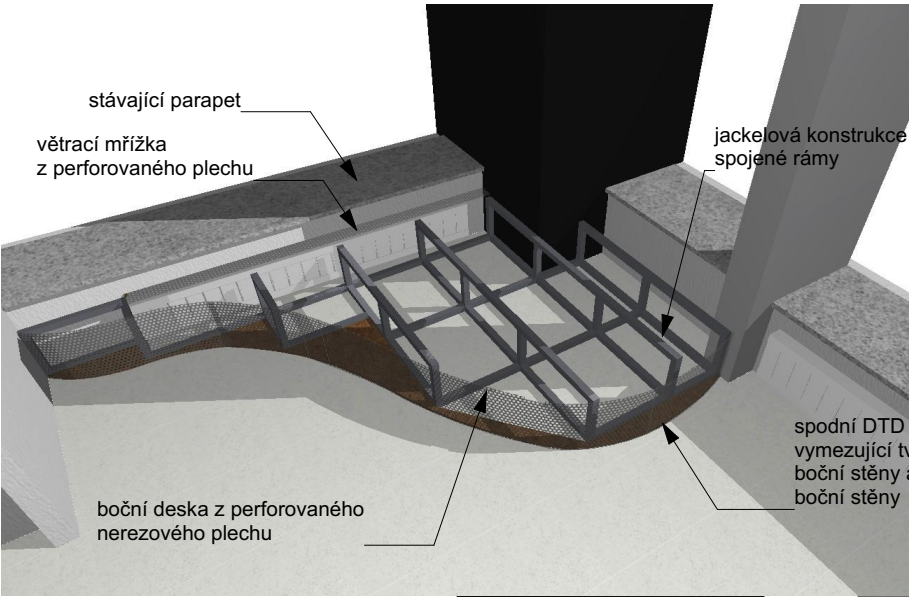
ATYPICKÝ NÁBYTEK A8

A8 - atypické konferenční sezení

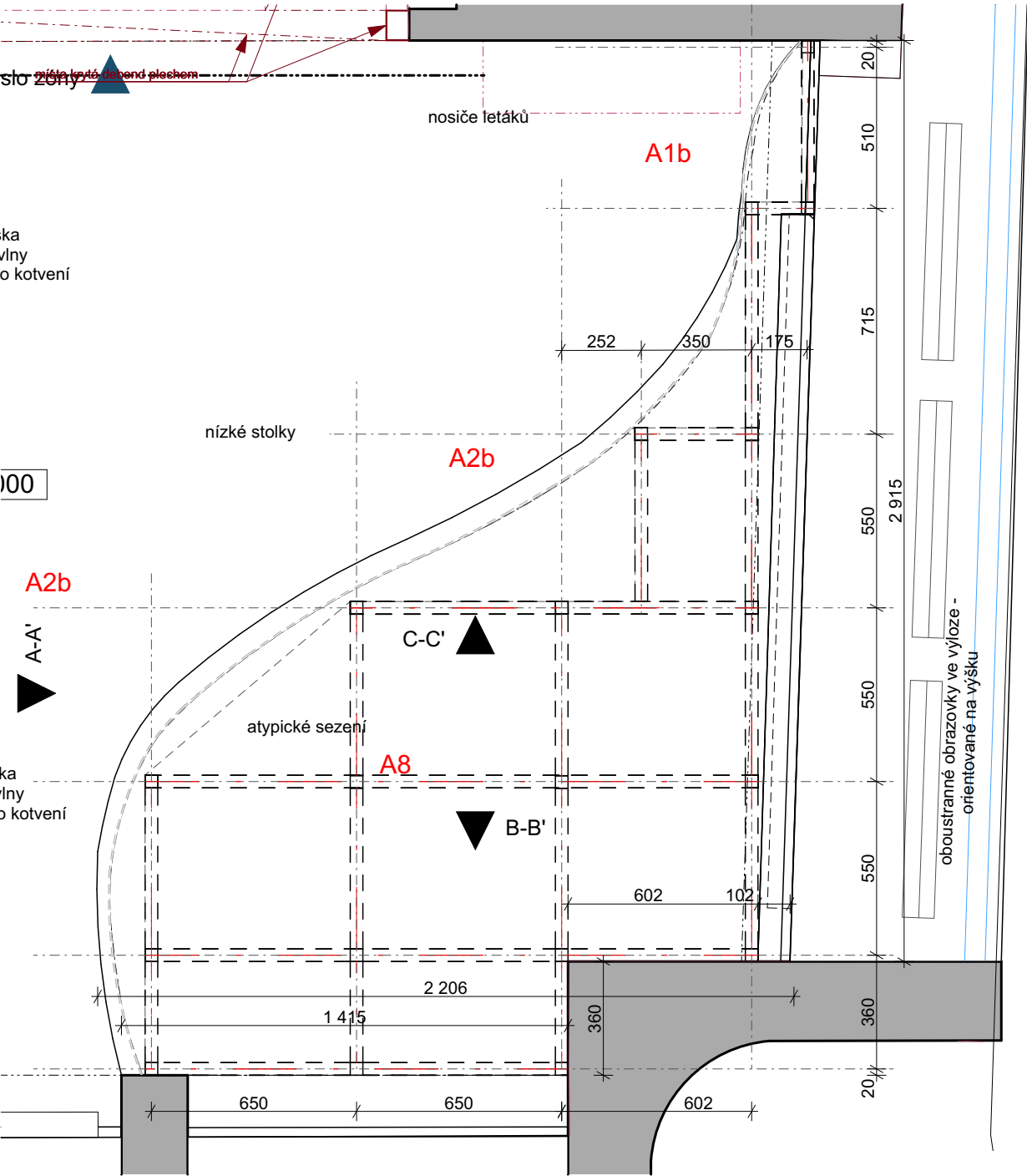
**POPIS:**  
Jedná se o atypické sezení - pohovku, ve tvaru vlny, inspirované tvarem loga města Opavy (křivkou páva). Konstrukce tvoří jackelové rámy, profil 40 x 40 mm nahoře zaklopené DTD deskou tl. 18 mm a dole vyztuženy spojkami jackelových profilů průřezu 40 x 40 mm. Měkkou část sezení tvoří tvrdý molitan položený na další DTD desce, která má větší přesah přes boční stěnu sezení a čalounicí látka v červené barvě. Tato měkká vrstva má celkovou tloušťku 10 cm. Bok sezení je zaklopen děrovaným plechem kopírujícím tvar vlny. Boční stěna sezení je uskočena oproti sedáku, aby bylo možné mít pohodlně usazeny nohy a je kotvena do jedné z horních DTD desek, té záklopové a spodní DTD desky. Obě tyto desky pomáhají vymezit přesný tvar vlny. Perforovaná boční stěna a jackelová konstrukce umožňují proudění teplého vzduch z navazujícího otopného tělesa u výlohy s obrazovkami. Tomuto proudění pomáhá i otvor v sezení, v místě nad otopným tělesem, který je rovněž kryt perforovaným plechem.

**MATERIÁLY:**  
konstrukce: jackelové profily průřezu 40 x 40 mm svařeny do ráků, které jsou ztuženy a shora zaklopeny DTD deskou (opatřenou bílým nátěrem ze spodní - pohledové strany), zdola jackelovými profily;  
spodní deska: DTD + nátěr bílý pohledových stran; tato deska umožňuje kotvení boční stěny a dodržet ji ve tvaru vlny páva  
boční deska: perforovaný nerez plech tl. 1,5 mm ve stříbrném provedení; průměr díry 8 mm  
sedák / sezení: molitan vhodný na sedáky, tuhý (tvrdost 4,5 z 5); nosnost pěny 130 kg / os. + čalounicí látka, 100% polyester, 353 g/m2, otěruvzdornost 110000 cyklů, stálobarevnost 5-7, EN ISO 105-B02, stálobarevnost v otěru 4-5, EN ISO 105-X12, žmolkování 4-5, EN ISO 12945-2

**POZNÁMKY:**  
1) Navrhovaný záměr je také patrný z vizualizací.  
2) Před započítáním výroby budou všechny vzorky použitých materiálů předloženy architektovi ke schválení.  
3) Všechny rozměry je nutné ověřit na místě před započítáním výroby a všechny změny předložit architektovi ke schválení.  
4) Výrobní dokumentace bude před výrobou předložena architektovi ke schválení.  
5) Pod tímto sezením, na jeho kraji na zemi, bude umístěna technika - počítače a zásuvky k obrazovkám ve výloze. Je tedy nutné udělat dělení v boční stěně sezení v tomto místě, aby se dalo odejmout a přístroje servisovat.



PŮDORYS

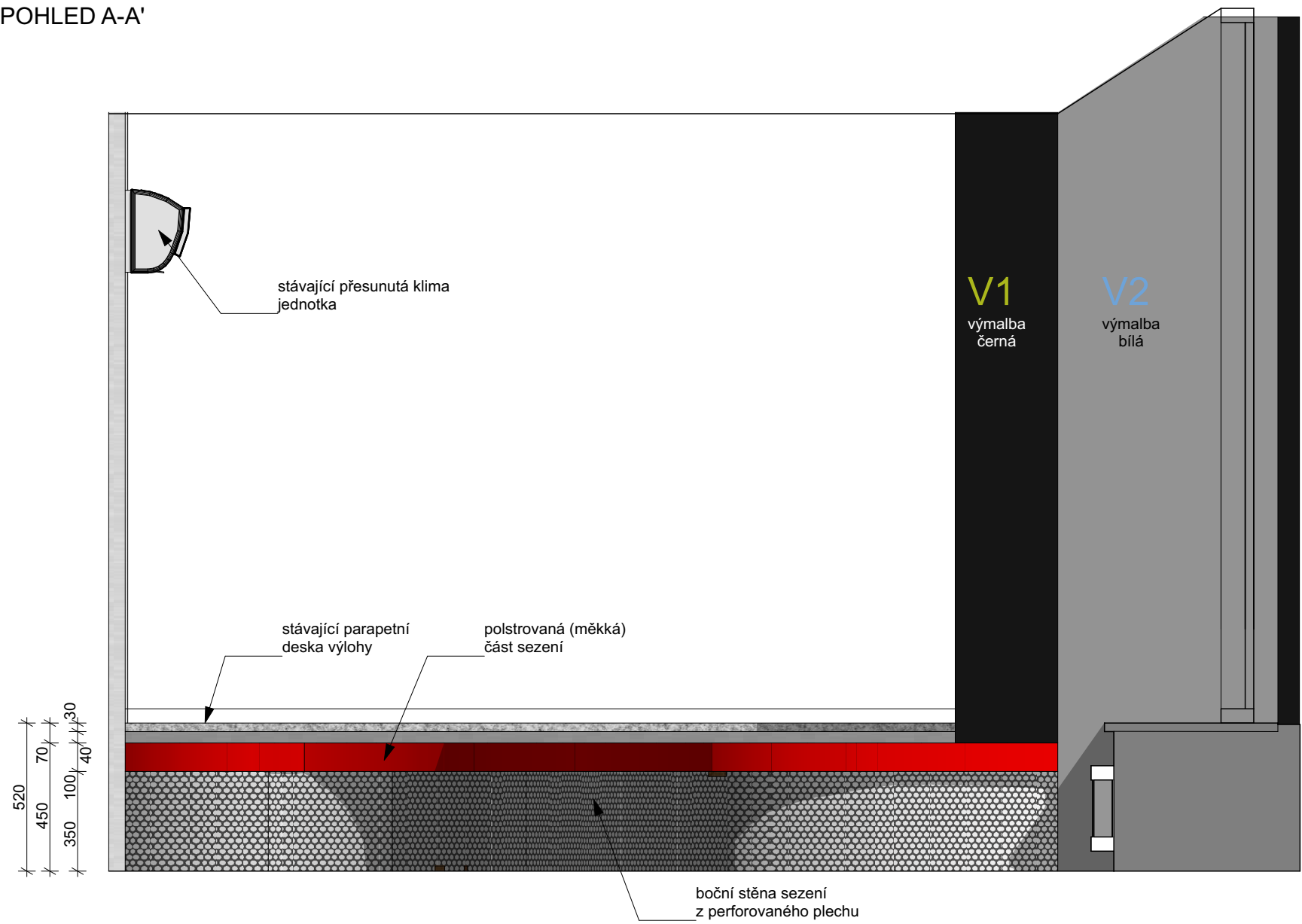


0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

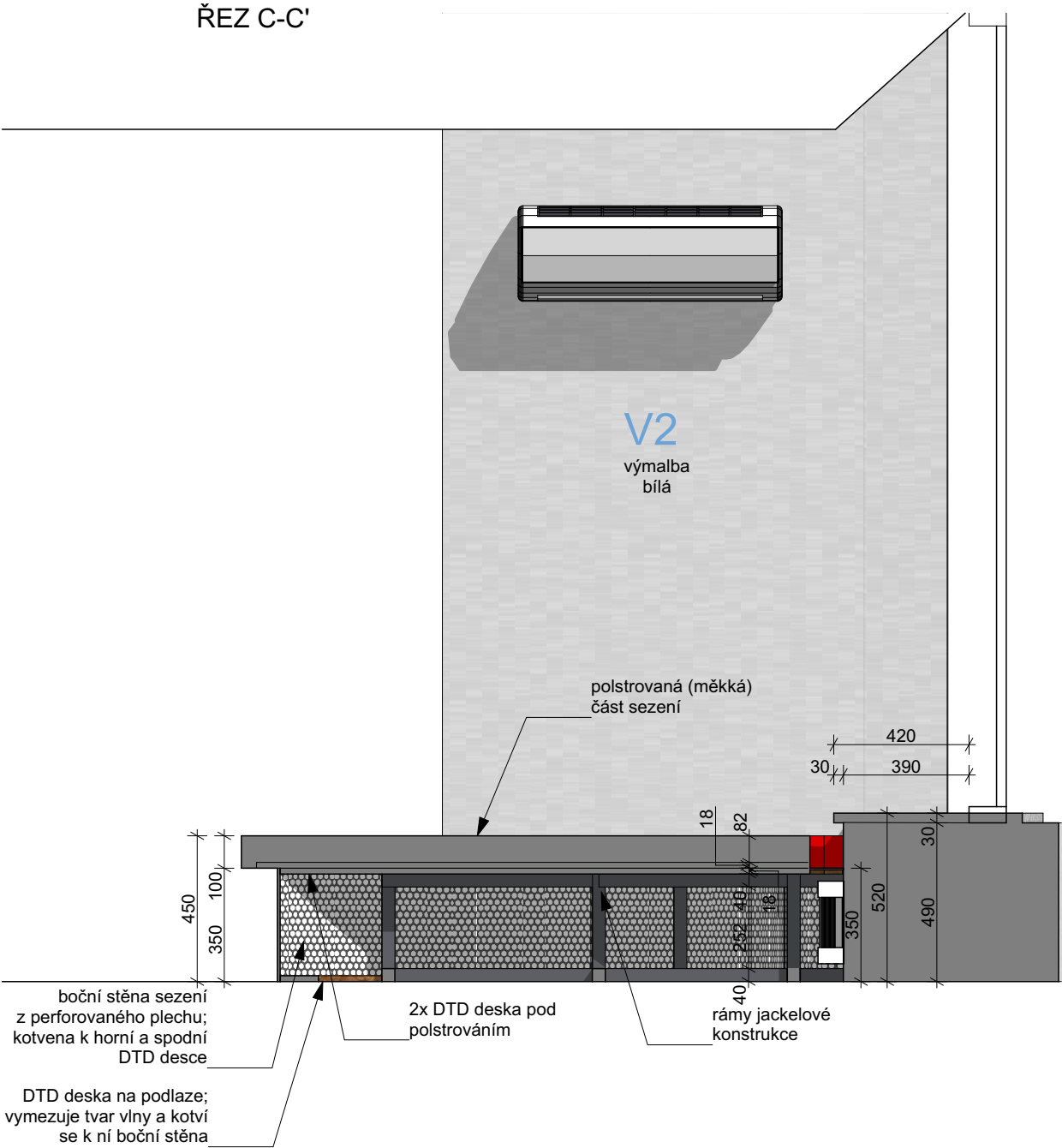
NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	<div></div>
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		
ATYPICKÝ NÁBYTEK A8				1: 20	D.1.1.b.36	

# ATYPICKÝ NÁBYTEK A8

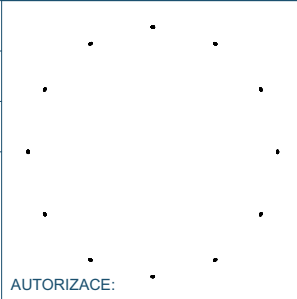
POHLED A-A'



ŘEZ C-C'



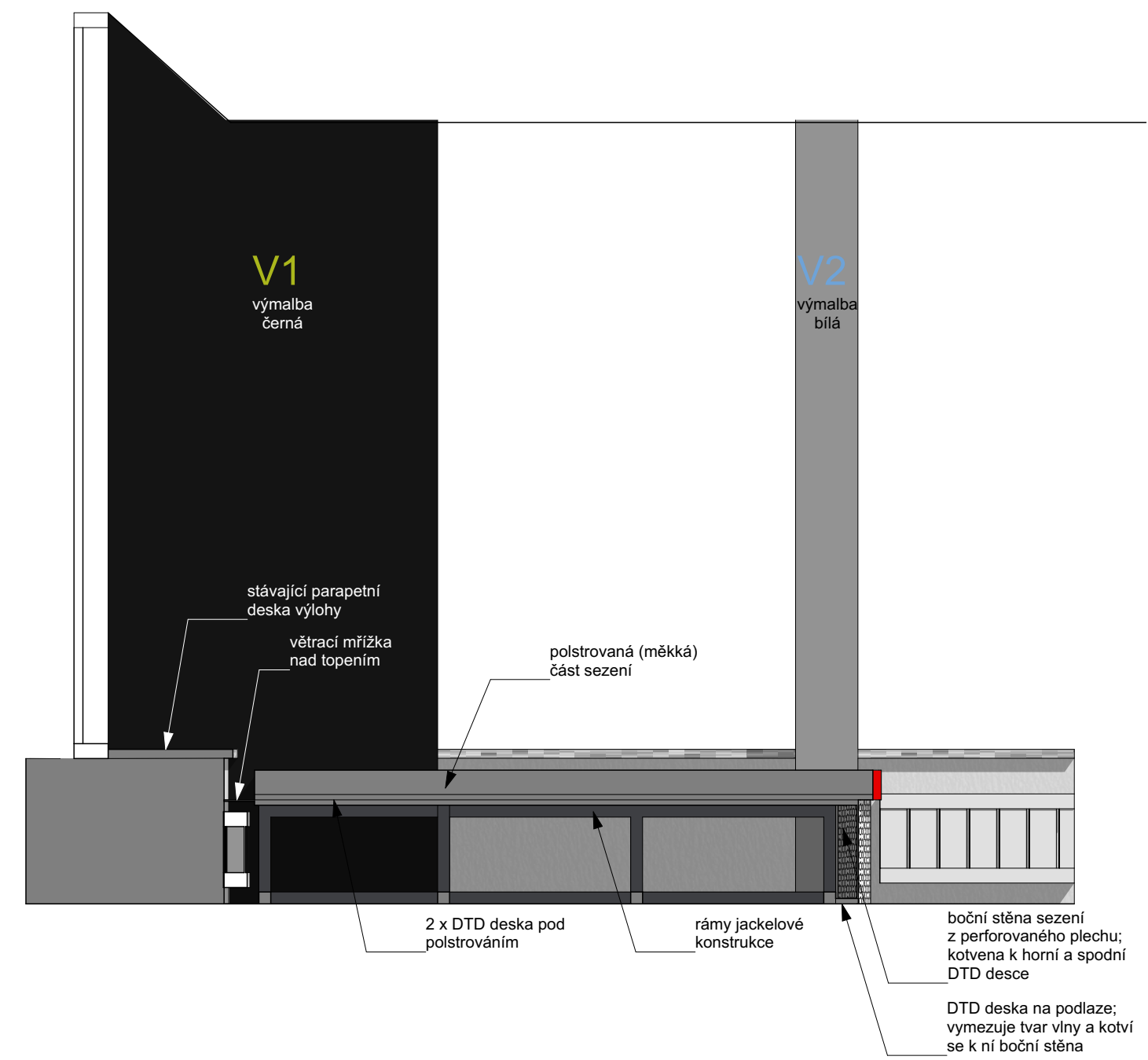
0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko			<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko					
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová					
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru					
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘITKO:		
ATYPICKÝ NÁBYTEK A8				1: 20	D.1.1.b.37	

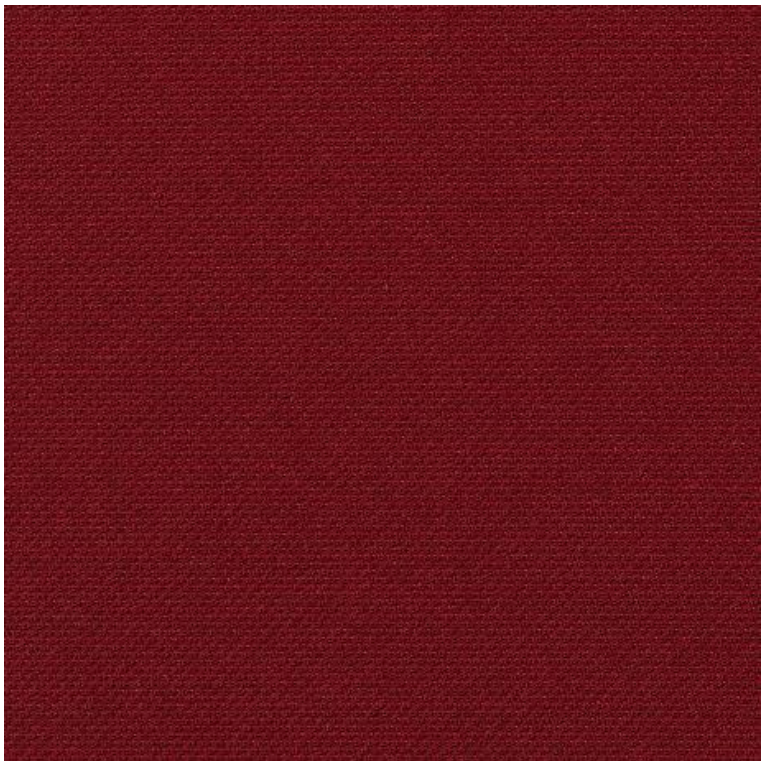


# ATYPICKÝ NÁBYTEK A8

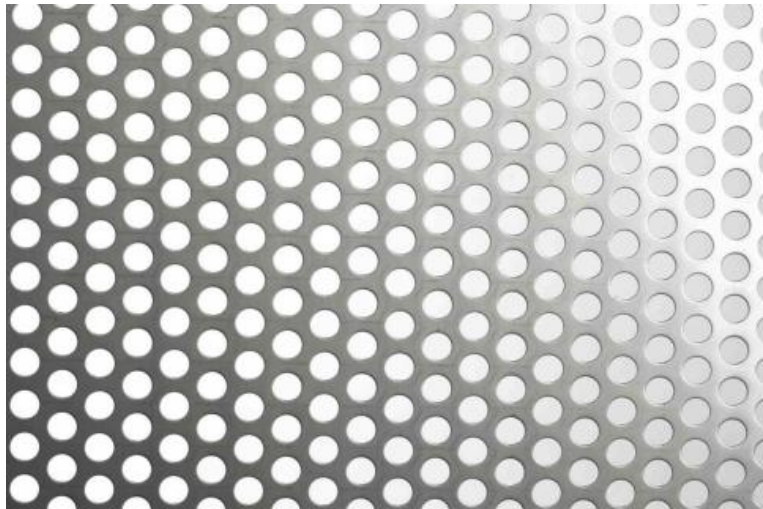
ŘEZ B-B'



referenční ukázka látky



referenční ukázka perforovaného plechu



0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.    www.nodum.cz</div>	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: ATYPICKÝ NÁBYTEK A8		MĚŘITKO: 1: 20	D.1.1.b.38



VIZUALIZACE



POHLED OD PRŮCHODU MEZI MÍSTNOSTMI

POZNÁMKA:  
Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: VIZUALIZACE		MĚŘITKO:	D.1.1.b.39



VIZUALIZACE



POHLED OD VSTUPU DO INFOCENTRA

**POZNÁMKA:**  
Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBEC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT	Ing. arch. Marek Pyszko	<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz	AUTORIZACE:
KONTROLOVAL	Ing. arch. Marek Pyszko		
VYPRACOVAL:	Ing. arch. Markéta Vysloužilová		
STUPEŇ:	Dokumentace k provedení interiéru		
NÁZEV VÝKRESU: VIZUALIZACE		MĚŘITKO:	D.1.1.b.40



strop průchodu obložen černým lesklým plechem; místo obrazovky

plné křídlo dveří

Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

NÁZEV STAVBY: TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM: 01/2023	
INVESTOR: Statutární město Opava		FORMÁT: 2x A4	
OBC: Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava	K.Ú.: Opava	ZAKÁZKA Č.:	
HL. ARCHITEKT Ing. arch. Marek Pyszek	<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL Ing. arch. Marek Pyszek			
VYPRACOVAL Ing. arch. Markéta Vysloužilová			
STUPEŇ: Dokumentace k provedení interiéru		AUTORIZACE:	
NÁZEV VÝKRESU: VIZUALIZACE		MĚŘÍTKO:	D.1.1.b.41



## VIZUALIZACE



## POHLED OD VITRÍN NA ZBOŽÍ

POZNÁMKA:

Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava		K.Ú.: Opava		
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		ZAKÁZKA Č.:		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko		<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz		AUTORIZACE:
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:	D.1.1.b.42	
VIZUALIZACE						



## VIZUALIZACE

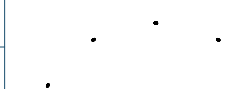


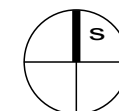
### POHLED OD VITRÍN NA ZBOŽÍ V DRUHÉ ČÁSTI MÍSTNOSTI INFOCENTRA

POZNÁMKA:

Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		<b>NODUM</b> nodum atelier, s.r.o. www.nodum.cz		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko				
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:		AUTORIZACE:
VIZUALIZACE						
						D.1.1.b.43





## VIZUALIZACE

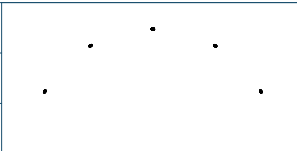


## POHLED OD ATYPICKÉHO SEZENÍ U VÝLOHY V DRUHÉ ČÁSTI MÍSTNOSTI INFOCENTRA

POZNÁMKA:

Vizualizace jsou obrazovou přílohou návrhu a pocházejí z předchozí fáze projektové dokumentace: Architektonické studie interiéru. Prioritním podkladem pro výrobu, respektive výrobní dokumentaci k atypickému nábytku jsou tedy výkresy k jednotlivým nábytkům a prvkům, pohledy na stěny a půdorysy z této části projektové dokumentace.

0,000 = XXX,XX m n.m., B.p.v.

NÁZEV STAVBY:		TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V OPAVĚ - REKONSTRUKCE INTERIÉRU		DATUM:	01/2023	
INVESTOR:		Statutární město Opava		FORMÁT:	2x A4	
OBEC:		Horní náměstí 382/69, Město, 746 01 Opava K.Ú.: Opava		ZAKÁZKA Č.:		
HL. ARCHITEKT		Ing. arch. Marek Pyszko		<div>NODUM</div> <div>nodum atelier, s.r.o.      www.nodum.cz</div>		
KONTROLOVAL		Ing. arch. Marek Pyszko				
VYPRACOVAL:		Ing. arch. Markéta Vysloužilová				
STUPEŇ:		Dokumentace k provedení interiéru				
NÁZEV VÝKRESU:				MĚŘÍTKO:	AUTORIZACE:	
VIZUALIZACE					D.1.1.b.44	